

Маълумот
онд ба муассисаи пешбар

ба диссертатсияи Тоирзода Абдусаломи Раҳим дар мавзуи «Баррасии роҳҳои калимасозии исми дар осори Шамсидин Шохин», ки ба шурои диссертатсионии 6D.KOA-068-и назди Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (Phd) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D020500 – Филология (6D020502 – Забони тоҷикӣ) пешниҳод шудааст.

Номи пурраи муассиса (бидуни ихтисор)	Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
Номи муассиса бо ихтисора (мувофиқи оиннома)	ДМТ
Индекс, суроға	734025, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17
Рақами телефони тамос, суроғи электронӣ (почтаи электронӣ), суроғи сомонӣ расмӣ дар шабакаи “Интернет”	Тел: +992(37) 2212059; 2214884 E-mail: tnu@mail.ru Сомонӣ расмӣ: www.tnu.tj
Маълумот дар бораи роҳбари муассиса Насаб, ном, номи падар, дараҷаи илмӣ, унвони-илмӣ, вазифа	Насриддинзода Эмомалӣ Сайфиддин – доктори илмҳои ҳуқуқшиносӣ, профессор, ректори Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
Маълумот дар бораи корманди зерсохтори муассиса: Насаб, ном, номи падар, дараҷаи илмӣ, унвони илмӣ, вазифа	Ҳайдаров Муҳаммадёр Муҳаммадумарович, номзади илми филология, дотсент, 10.02.22 – Забонҳои халқҳои кишварҳои хориҷии Аврупо, Осиё, Африқо, соқинони бумии Амрико ва Австралиё (забони тоҷикӣ), дотсенти кафедраи забони адабии муосири тоҷикӣ
Номгуи интишороти асосии кормандони муассиса (устодони кафедра) аз рӯйи мавзуи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад)	Китобу монографияҳо: 1. Дӯстзода Ҳ.Ҷ. Мундариҷаи маъноии воҳиди фразеологӣ ва нақши воситаҳои тасвири бадеӣ дар ташаккули он. – Душанбе, 2023. – 144 с. 2. Дӯстзода Ҳ., Шарипова Ш. Лугати мухтасари оронимҳои Тоҷикистон. – Душанбе, 2022. – 124 с. 3. Камолова Г. Асосҳои лигводидактикии таълими пунктуатсия ва нақши он дар саводнокии хонандагон дар дарсҳои забони тоҷикӣ. – Душанбе, 2023. – 120 с.

Мақолаҳо:

1. Абдурахмонова М. Вижагиҳои услубии ҷумлаҳои мураккаби сертаркиб дар насри бадеии С. Айнӣ /М. Абдурахмонова //Масъалаҳои мубрами услубшиносии забони тоҷикӣ. – Душанбе: ДМТ, 2020. – С. 66-72.
2. Абдулазизов В. Тақомули қорбурди як воҳиди дастурӣ дар назми классикӣ (дар асоси ашъори ашъори Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ, Камоли Хуҷандӣ ва Сайиди Насафӣ) /В. Абдулазизов //Паёми ДМТ. Бахши илмҳои филологӣ. – №8. – Душанбе, 2019. – С. 41-46.
3. Аловиддинов Б. Хусусиятҳои намудии ибораҳои фразеологӣ феълӣ дар шаклҳои феълии замони оянда /Б. Аловиддинов //Забон – ҳастии миллат (маҷмӯаи мақолаҳо). – Душанбе, 2019. – С. 172-182.
4. Дӯстов Ҳ. Нақши феъл дар созмони воҳидҳои фразеологӣ муқобилиғавӣ /Ҳ. Дӯстов //Забон – ҳастии миллат. – Душанбе, 2019. – С. 27-33.
5. Дӯстзода Ҳ. Маъноӣ баҳодихӣ дар мундариҷаи воҳидҳои фразеологӣ забони адабии муосири тоҷикӣ //Паёми ДМТ. Бахши илмҳои филологӣ. – 2022. – №2. – С. 34-44.
6. Дӯстзода Ҳ. Аломати забонӣ ва робитаи он бо маъно //Паёми ДМТ. – Бахши илмҳои филологӣ. – 2021. – №5. – С. 26-32.
7. Мавлонзода Ш. Нақши категорияи исм дар муқотиботи «Тазхиб-ус-сибён»-и устод Айнӣ /Ш. Мавлонзода //Паёми

ДМТ. – № 8. – Душанбе, 2019. – С. 99-102.

8. Мавлонзода Ш. Баъзе вижагиҳои услубии ҳусни оғоз ва фарҷоми номаҳо (дар асоси муқотибаи устод Айнӣ) /Ш. Мавлонзода //Забон – ҳасти миллат. – Душанбе: ДМТ, 2020. – С. 133-139.

9. Мирзоёров Ф. Хусусиятҳои услубии зарбулмасалу мақолҳо дар романи «Гардиши девбод»-и А. Самад /Ф. Мирзоёров //Забон – ҳасти миллат. – Душанбе: ДМТ, 2020. – С. 122-132.

10. Ҳайдаров М. Меъёрҳои мустаъмали забони адабии муосири тоҷикӣ, коидаҳои имло ва риояи онҳо дар рӯзномаи «СССР» /М. Ҳайдаров //Маводи конференсияи байналмилалии илмию амалии «Медиалингвистика ва услубшиносӣ: проблема ва дурнамо» – Душанбе: ДМТ, 2020. – С. 94-97.

11. Ҳасанов М. Мутаносибии овозии чузъҳои таркибӣ дар воҳидҳои фразеологии забони адабии тоҷикӣ /М. Ҳасанов //Паёми ДМТ. – Душанбе, 2019. – №4. – С. 82-87.

Раиси шурои диссертсионӣ
доктори илми филология,
профессор



Handwritten signature of Chamatov S.S.

Чаматов С.С.

Котиби илми шурои
диссертсионӣ, номзад
илми филология, дотсент

Handwritten signature of Karimova D.N.

Каримова Д.Н.

“ 6 ” 02 2024с.