

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Кармышевой Бунавшы Назруллоевны «Традиции воспитания в таджикском фольклоре», по специальности 13.00.01- Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Актуальность рассматриваемой автором проблемы включает в себя вопрос системного исследования восстановления воспитательной ценности фольклора - как важнейшего фактора таджикской народной педагогики в процессе умственного и нравственного воспитания и в настоящее время играет важную роль в нравственном воспитании подрастающего поколения.

Мы полностью поддерживаем мнение автора в том, что к настоящему моменту настоящая работа является одной из первых в аспекте комплексного подхода и современной оценки народного педагогического творчества в системе традиционного воспитания. Данная постановка проблемы имеет особую значимость и содействует решению вопросов этнопедагогики, также эффективно решает задачи определения роли воспитания и культуры в развитии личности, применения воспитательных традиций в устном народном творчестве таджиков.

Рецензируемое исследование отличается научной новизной, так как в нём впервые отражаются вопросы влияния традиций и устно-письменного поэтического творчества на воспитание, что заслуживает отдельного наблюдения и исследования. Это даёт основание утвердить, что научная проблема, сформулированная в диссертации, является актуальной. Разработаны и проверены на практике педагогические формирования морально-этических представлений старшеклассников на основе обычаев и традиций таджикского народного устно-поэтического творчества в образовательных учреждениях, а также изучено большое количество литературы, касающейся данной проблемы.

Судя по содержанию автореферата, структура диссертации не нарушена. Она состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

Личный вклад соискателя является то, что разработаны рекомендации по использованию устно-письменного творчества таджиков в воспитании молодого поколения, представленные и разработанные на основе традиций воспитания методические пособия, предназначены для педагогов и родителей.

Для проверки эффективности предлагаемого метода проведены педагогические эксперименты в три этапа. В основу исследования положены методы: теоретически проанализирована философская и педагогико - психологическая, социологическая, филологическая, биографическая литература по теме исследования; использованы такие методы, как экспертная оценка; самооценка; беседа с каждым отдельным студентом, учащимся, родителем, педагогом, также обобщили передовой педагогический опыт; сравнительно обработаны результаты исследования.

Гипотеза, выдвинутая соискателем, подтверждалась полученными данными.

Автором доказано, что как форма таджикского народного педагогического творчества, устное народное творчество духовно возрождает национальную культуру, ориентированную на комплекс общечеловеческих и гуманистических интеллектуальных, познавательных, эмоциональных и моральных компонентов. Также в процессе обучения и воспитания таджикский фольклор приводится в систему, при этом учитывается тот факт, что нравственное, духовное, этическое, эстетическое, этническое воспитание служат источником и средством развития национального самосознания. Отмечается, что успешное использование таджикского фольклора как традиционной формы воспитания способствует эффективности учебно-воспитательного процесса и развитию основ национальной культуры у учащихся.

Считаю, что полученные автором результаты и выводы оказывают методическую и практическую помощь педагогам при проведении лекционных занятий в институтах повышения квалификации и переподготовки работников сферы образования Республики Таджикистан. Также все практические материалы могут быть использованы в ходе воспитательных

работ в семье.

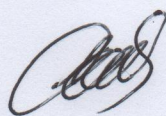
В автореферате диссертации прослеживаются ряд грамматических и стилистических погрешностей, которые можно устранить без особых трудностей.

Цель рецензируемой работы заключается в изучении и системном описании традиций воспитания в таджикском устно-поэтическом творчестве.

Результаты диссертационного исследования представлены в 14 научных статьях, опубликованных в научных журналах, сборниках научных работ, в материалах республиканских конференций, из них 6 в журналах из Перечня ведущих рецензируемых изданий, рекомендованных ВАК РФ.

Диссертационное исследование Кармышевой Бунавшы Назруллоевны на тему «Традиции воспитания в таджикском фольклоре», проведено на высоком научно-теоретическом уровне, фактический материал широк, научная новизна обоснована, доводы аргументированы, что соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям ВАК РФ, а автор заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01- Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

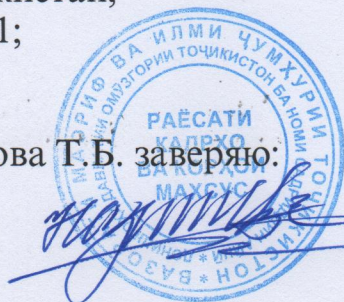
Доктор педагогических наук, доцент кафедры методики начального обучения Таджикского государственного педагогического университета имени С.Айни:



Раджабов Тагаймурод
Бобокулович

Адрес: Республика Таджикистан,
г. Душанбе, пр. Рудаки 121;
тел.: 935063412;

Подпись доктора Раджабова Т.Б. заверяю:
Начальник ОК ТГПУ:



Назаров Давлатхон
Курбонмуродович