

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ ОБЪЕДИНЁННОГО ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

Д 999.221.02

на базе Таджикского государственного педагогического университета им. С. Айни, Государственного образовательного учреждения «Худжандский государственный университет» им. академика Бабаджана Гафурова» по диссертации Кармышевой Бунавшы Назруллоевны на соискание учёной степени кандидата педагогических наук

### АТТЕСТАЦИОННОЕ ДЕЛО № \_\_\_\_\_

Решение диссертационного совета от 21 апреля 2020 г., № 5 о присуждении Кармышевой Бунавше Назруллоевне, гражданке Республики Таджикистан учёной степени кандидата педагогических наук

Диссертация «Традиции воспитания в таджикском фольклоре», в виде рукописи по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки) принята к защите 20 февраля 2020 г., протокол № 4 диссертационным советом Д 999.221.02 на базе Таджикского государственного педагогического университета им. С. Айни, Государственного образовательного учреждения «Худжандский государственный университет им. академика Бабаджана Гафурова», Министерство образования и науки Республики Таджикистан (734003, РТ, г.Душанбе, пр.Рудаки, 121), приказ № 320-нк от 29.11.2018 г.

Соискатель Кармышева Бунавша Назруллоевна, 1972 года рождения.

В 1994 году окончила факультет русского языка и литературы Кулябского государственного университета им.А.Рудаки, Министерство образования и науки Республики Таджикистан.

Кармышева Банавша Назруллоевна работает старшим преподавателем кафедры зарубежной литературы и методики преподавания русского языка и литературы Кулябского государственного университета им.А.Рудаки, Министерство образования и науки Республики Таджикистан.

С 2013 по 2019 гг. являлась соискателем кафедры зарубежной литературы и методики преподавания русского языка и литературы Кулябского государственного университета им.А.Рудаки, Министерство образования и науки Республики Таджикистан.

Диссертация выполнена в Кулябском государственном университете им.А.Рудаки, Министерство образования и науки Республики Таджикистан.

**Научный руководитель:** Кодиров Каримджон, доктор педагогических наук, профессор общеуниверситетской кафедры педагогики Таджикского национального университета.

#### Официальные оппоненты:

1. **Файзализода Джумахон Хол**, доктор педагогических наук, доцент, директор Государственного учреждения «Национальная библиотека Таджикистана» исполнительного Аппарата Президента Республики Таджикистан.

2. **Гиёсиев Мехридин Илёсидинович**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии и методики преподавания

Республиканского института повышения квалификации сотрудников сферы образования Республики Таджикистан.

- дали положительные отзывы на диссертацию и автореферат.

**Ведущая организация:** Бохтарский государственный университет им. Носира Хусрава, в своём положительном заключении, составленном заведующим кафедрой педагогики, психологии и методики преподавания Абдурахимзаде Кудратулло Саид, отметил, что диссертация является завершённым научно-исследовательским трудом на актуальную тему. Полученные результаты достоверны, выводы и заключения обоснованы. Работа базируется на достаточном количестве экспериментальных данных, обобщающих достижения современной педагогической науки. Автор диссертации утверждает, что проблема воспитательной ценности таджикского фольклора является актуальной и недостаточно разработанной. В настоящее время традиции воспитания в таджикском фольклоре имеют воспитательные цели, моральные наставления и назидания. В работе определена роль таджикского фольклора в приобщении подрастающего поколения к ценностям устного и письменного народного творчества, имеющего воспитательное и обучающее значение.

Научное исследование, выполненное Кармышевой Банавшой Назруллоевной, соответствует критериям «Положения о порядке присуждения учёных степеней ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации», а сам автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Диссертация не содержит недостоверных сведений об опубликованных работах.

Соискатель имеет 11 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 11 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 6 работ.

*Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:*

1. Кармышева, Б.Н. Концепция «совершенного человека» в педагогических воззрениях Джалалиддина Руми / Б.Н. Кармышева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2014. – № 3/5 (142). – С. 246-249.
2. Кармышева, Б.Н. Педагогические взгляды Джалалиддина Руми / Б.Н. Кармышева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2014. – № 3/2 (132). – С. 209-211.
3. Кармышева, Б.Н. Морально-просветительское воспитание в «Фихи мо фихи» Джалалиддина Руми / Б.Н. Кармышева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2015. – № 3/1 (158). – С. 255-258.
4. Кармышева, Б.Н. Мистические воззрения Джалалиддина Руми в развитии суфийской литературы / Б.Н. Кармышева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2017. – № 4/2. – С. 188-194.
5. Кармышева, Б.Н. Народная педагогика – педагогика национального развития / Б.Н. Кармышева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2018. – № 3. – С. 265-269.

6. Кармышева, Б.Н. Народная педагогика как часть духовного наследия таджиков / Б.Н. Кармышева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2018. – № 2. – С. 275-279.

*Отзывы, представленные на автореферат диссертации:*

1. **Шарипова Фаридуна Файзуллоевича**, доктора педагогических наук, доцента, заведующего общеуниверситетской кафедрой педагогики Таджикского национального университета.

Отзыв положительный. В качестве замечаний отмечено наличие в автореферате технических погрешностей, которые в целом не снижают теоретической и практической значимости исследования.

2. **Холова Хол Раджабовича**, доктора филологических наук, доцента кафедры мировой литературы Российско-Таджикского (Славянского) университета.

Отзыв положительный. Указаны следующие замечания:

- в тексте автореферата встречаются грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, а также некоторые стилистические погрешности;
- некоторые примеры приведены без транскрипционной формы.

3. **Раджабова Тагоймурода Бобокуловича**, доктора педагогических наук, доцента кафедры методики начального обучения Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни

Отзыв положительный, без критических замечаний.

4. **Ахмадзода Зулфии Кабир**, кандидата педагогических наук, доцента, проректора по воспитательной работе Академии государственного Управления при Президенте Республики Таджикистан.

Отзыв положительный, без критических замечаний.

**Выбор основных оппонентов и ведущей организации** обосновывается их высокой профессиональной компетенцией в педагогической науке, наличием публикаций в области педагогики и образования, наличием публикаций в соответствующей сфере исследований по направлению общая педагогика, история педагогики и образования.

**Диссертационный совет** отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- **разработана** учебная программа, включающая использование устного и письменного народного творчества таджиков в процессе воспитания и формирования у учащихся нравственных и моральных качеств;

- **предложены** методические рекомендации для учителей, классных руководителей и родителей учащихся о воспитательном содержании различных жанров таджикского фольклора;

- **изучен и проанализирован** педагогический потенциал устного и письменного народного творчества таджиков в качестве воспитательного средства и выявления форм его применения современными образовательными учреждениями в процессе обучения и воспитания;

- **даны** практические рекомендации по использованию в воспитательном процессе учащихся традиций воспитания с использованием таджикского фольклора;

**-доказано**, что успешное использование таджикского фольклора как традиционной формы воспитания способствует эффективности учебно-воспитательного процесса и развитию основ национальной культуры у учащихся;

**-установлено**, что в процессе обучения и воспитания таджикский фольклор приводится в систему, но при этом учитывается тот факт, что нравственное, духовное, этическое, эстетическое, этническое воспитание служат источником и средством развития национального самосознания;

**-предложены** различные жанры таджикского фольклора, раскрывающие самые разные характеры и черты человека, - от великих и возвышенных, до прекрасных и уродливых, героико-любовные стороны жизни, светлый человеческий разум, достоинства человека, красота высших человеческих чувств и т.п., которые обогащают идейно-воспитательный процесс и современную педагогику;

**-изложены** различные типы таджикского фольклора связаны с человеческим характером, общезначимые для педагогов-воспитателей нравственными качествами и выразителями нравственных идей;

**-обоснована** необходимость использования в воспитательном процессе традиций и обычаев народа через таджикский фольклор.

**Теоретическая значимость исследования** состоит в том, что впервые анализируются традиции воспитания в различных жанрах таджикского фольклора в поэмах и сказаниях фольклорного содержания на примере произведений наиболее ярких и весьма известных представителей таджикско-персидской литературы как Джалолиддина Руми, Саади, Низами, Джами и др.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики** подтверждается тем, что:

**-разработаны** учебные пособия, в которых изучаются народные педагогические воззрения средствами устного народного творчества таджиков для воспитания таджикской молодёжи в нынешних средних школах;

**-составлены** программы подготовки педагогов при проведении лекционных занятий с использованием в процессе воспитания таджикского фольклора в институтах повышения квалификации работников сферы высшего и среднего образования Республики Таджикистан.

Полученные автором материалы, а также практические рекомендации могут быть использованы при составлении программ подготовки студентов – будущих учителей в педагогических вузах страны; чтении лекций в Институте повышения квалификации, переподготовки и учительских кадров образовательных школ Таджикистана. Практические материалы могут применяться родителями в процессе семейного воспитания.

**Оценка достоверности результатов исследования:**

**-теория** базируется на научных трудах российских, западных и отечественных учёных; законодательных актах и постановлениях вышестоящих органов Республики Таджикистан;

**-идея** базируется на: теории развития личности; теории деятельности и общения; роли воспитания и культуры в развитии личности; теории о нравственном воспитании личности и т.д.

