

УКД370 + 37.037-055.25

На правах рукописи

Мамадносирова Мобегим Мирзомамадовна

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ
ЭТНОПЕДАГОГИКИ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕВОЧЕК –
ПОДРОСТКОВ В СЕМЬЕ**

13.00.01- Общая педагогика, истории педагогики и образовании
(педагогические науки)

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени кандидата
педагогических наук

Душанбе – 2020

Работа выполнена на кафедре педагогики и психологии факультета
дошкольного и начального образования Таджикского государственного
педагогического университета им.С.Айни

Научный руководитель: **Нуров Абдулбаки**, доктор педагогических
наук, профессор кафедры педагогики и
психологии (ТГПУ им.Садриддина Айни)

Официальные оппоненты: **Рахимзода Хуррам**, доктор педагогических
наук, профессор (Технологический
университет Таджикистана)

Ахмадзода Зулфия, кандидат педагогических
наук, доцент (Институт государственного
управления при Президенте Республики
Таджикистан)

Ведущая организация: **Институт развития образования им.А.Джами
Академии образования Таджикистана**

Защита состоится «30» мая 2020 года в 9⁰⁰ часов на заседании
Объединенного диссертационного совета Д 999.221.02 по присуждению учёной
степени кандидата и доктор педагогических наук по специальностям: 13.00.01 –
Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогических науки),
13.00.02 – Теория методика обучения и воспитания (математика, уровни общего и
профессионального образования) (педагогических науки) на базе Таджикского
государственного педагогического университета имени Садриддина Айни, ГОУ
«Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова (734003,
г.Душанбе, пр. А. Рудаки,121).

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Таджикского
государственного педагогического университета имени Садриддина Айни www.tgpu.tj

Тест автореферата и объявление размещены на сайте ВАК Министерства науки
и высшего образования Российской Федерации [Vak.minobrnauki. mon.gov.ru](http://Vak.minobrnauki.mon.gov.ru), а также
на сайте www.tgpu.tj

Автореферат разослан « ____ » _____ 2020 год

Учёный секретарь
диссертационного совета,
кандидат педагогических наук,
доцент

Абдуллоева Р.Х

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. В настоящее время в Таджикистане, как и в других странах постсоветского пространства, происходят коренные изменения, связанные с ходом приобретения независимости государства, демократизацией, переходом к новым рыночно-экономическим отношениям, национальным возрождением во всех сферах жизни общества. Эти изменения требуют новых подходов, тщательного объективного изучения и оценки всех систем развития, в том числе образования и воспитания подрастающего поколения.

Современный период развития таджикского общества открывает новые возможности для обновления формы и содержания воспитания и обучения на основе народных традиций. Важной задачей воспитания девочек в современном обществе и образовательных учреждениях Таджикистана является формирование творчески активной личности, способной чувствовать, воспринимать и оценивать реальную жизнь, которая реализуется с помощью системы приобщения к духовной культуре. Такие задачи в современных условиях становятся бесспорными, так как образование и воспитание девочек играет большую роль в современном обществе. Как писал выдающийся русский учёный-педагог К. Д. Ушинский, «...воспитание, основанное на народных началах и созданное самим народом, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, построенных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа».

В условиях повышения социальной значимости личности, как обладателя национальной педагогической культуры, самой существенной задачей становится использование основ общенародной педагогики в подготовке молодого поколения, в особенности девочек, к будущей самостоятельной жизни. В осуществлении современных социально-культурных целей и задач воспитания девочек в таджикской национальной школе и семье с характерными восточно-мусульманскими традициями и обычаями, большую роль способны играть средства и методы народной педагогики. У народов Средней Азии, в том числе у таджиков, семейно-бытовое воспитание складывалось веками и передавалось из поколения в поколение. Многие из этих традиций до сих пор сохраняются в современных таджикских семьях и используются в трудовом, эстетическом и нравственном воспитании детей, что послужило образованию раздела этнопедагогики.

Исторически не раз подтверждался факт, что воспитание, оторванное от национальных корней, не имеет будущего. Исходя из этого, Закон Республики Таджикистан «Об образовании» включает положения о необходимости беречь в сознании молодежи чувства уважения к национальным, историческим, культурным ценностям таджикского народов.

Семья - это колыбель нации, а женщина очаг семьи. Отсюда ясно, что именно в семье девочки растут и зреют, обогащаются жизненным опытом. В семье закладываются основы счастья и благополучия девочек, как будущих матерей и хранительниц семейного очага. В отчем доме девочки проходят школу нравственного и трудового воспитания, готовятся к самостоятельной трудовой жизни, воспитанию детей.

Изучение проблем нравственного воспитания девочек-подростков в таджикской народной педагогике обосновывается также и тем, что именно у воспитанной и образованной женщины вырастают дети творчески активные, нравственно воспитанные и трудолюбивые, из чего следует, что гармонично развитые

семьи смогут противостоять всем, возникающим в обществе, негативным тенденциям.

В Концепции национального воспитания РТ особое внимание обращается на необходимость использования достижений таджикской народной педагогики, перестройке на ее основе учебно-воспитательного процесса, что неразрывно связано с возрождением культурно-исторических традиций и достижений таджикской народной педагогики, отражающих задачи воспитания и образования подрастающего поколения, в том числе девочек. Поскольку истоки таджикской народной педагогики, в основном, используются в семейной педагогике, то чрезвычайно ценной и актуальной для научного анализа, является проблема нравственно-трудовой подготовки девочек в процессе семейного воспитания.

Безусловно, актуальность изучения воспитания девочек-подростков возрастает, т.к., накопленный таджикской народной педагогикой опыт, изучение которого сегодня также обусловлено сложными процессами, происходящими в современном таджикском обществе, относятся: формирование свободных рыночных отношений; формирование принципов демократии; установление широких связей с другими странами, а также глобальные процессы, приведшие общество к негативным последствиям.

Исходя из вышеизложенного, особую значимость в исследовании приобретает переосмысление сущности семейного воспитания девочек - подростков на основе народных традиций, с учётом использования народных традиций и обычаев таджиков. Необходимость изучения и исследования проблемы обуславливается и тем, что вопрос семейного воспитания девочек – подростков на материалах этнопедагогики таджикского народа, несмотря на свою актуальность, ещё не был предметом специального изучения.

Исследования данной проблемы в качестве предмета исследования вызван разъяснение двух терминов близких по смыслу: «Этнопедагогика» и «Народная педагогика». Второй термин понимается как отрасль педагогической науки, постигающая опыт семейного и общественного воспитания, накопленного на протяжении многих веков и основанного на здравом смысле и хозяйственно-экономической целесообразности.

Трудный период независимости и переходный этап реформирования страны, противоречия в политике и экономике, межрегиональные и межнациональные отношения, усложнённые процессы в начале приобретения государственной независимости и гражданская война привели к тому, что воспитание подрастающего поколения приобрело необратимый характер. Скопилось множество проблем, главными из которых являются положение в семье, воспитание детей, в том числе девочек, охрана материнства и детства. Всё это создаёт атмосферу растерянности у многих людей перед будущим, нерешительность, неуверенность в делах завтрашнего дня. В тоже время, материальные и духовные трудности с одной стороны, а психологический дискомфорт, с другой стороны, привели к возникновению проблемы и формированию новых трудностей воспитательного и образовательного характера. В таких условиях пришлось рассматривать создавшийся ход развития общества с разных позиций, исходя из которых, народная педагогика приобрела новую жизнь.

Таджикская народная педагогика на протяжении тысячелетий работала над разнообразием форм и методов нравственного, эстетического, художественного воспитания. Причем, не только для избранных и одаренных, но и для всех детей.

Ученые считают, что за годы жизни ребенок познает больше, чем в последующие возрастные периоды. Ни одна система воспитания, кроме фольклорного, не принимает за основу тот самый «критический период развития ребенка», в котором «происходит закладка звуковой информации». Это решается на протяжении всей жизни. Поэтому многое зависит от того, какой будет эта самая первая «звуковая информация».

Степень разработанности темы исследования. Характеризуя состояние разработанности данной проблемы, следует отметить, что интерес к вопросам, касающимся воспитания и образования девочек-подростков и подготовке их к самостоятельной жизни, является такой же древней, как и сама история человеческого общества. Первые установки были обнаружены у исторических предков таджиков. Если сама народная педагогика и ее история на Востоке (Азии) изучала спонтанное, порой стихийное проявление воспитательных взаимодействий, запечатленных в образе жизни, фольклоре, обычаях народа, то восточная этнопедагогика включает в свой предмет, как народную педагогику - реальность, так и закономерности становления традиционных национальных восточных культур воспитания, отражающих способы их функционирования в современных воспитательно-образовательных системах в качестве системообразующей органической части.

Педагогические проблемы нравственного воспитания подрастающего поколения в новых социально-экономических условиях широко исследовались и инициировались в практике работы общеобразовательных школ в 20-х и начале 30-х годов нынешнего столетия (П.Блонский, А.Калашников, М.Пистряк, И.Розанов, Я.Чепига, С.Шацкий). Большой вклад в разработку проблемы нравственного воспитания в педагогической науке советского периода внесли А.С.Макаренко и В. А. Сухомлинский. Этой проблеме посвящен целый ряд диссертаций последних лет (Т.В.Беленькой, Л.Я.Бондарева, Л.Г.Вержиховской, Я.С.Кепши, М.И.Мельничука, В.И.Мареева, В.М.Оржеховской, Н.М.Тена, В.М.Федорчука и др.).

Для нашего исследования важное значение имеют труды классиков педагогической науки Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, Ф.А. Дистервега, К.Д. Ушинского, которые рассматривают народную педагогику как источник научной теоретической педагогики. Один из известных исследователей вопросов народного воспитания, академик А.Э.Измайлов в своих научных трудах отмечает, что народная педагогика рассматривает педагогические воззрения народа, как выражение практической народной философии и систему накопленного веками коллективного опыта народных масс по воспитанию молодого поколения, воплощенного в различных памятниках устного народного творчества.

Анализируя имеющуюся литературу по теме исследования, были обнаружены проблемы, относительно народной педагогики и семейного воспитания, в том числе вопросам обучения и воспитания девочек - подростков, в трудах следующих учёных: Х. Авзалова, Б. Рахимова, А. Нурова, И.Ю. . Арабова, Х. Рахимзода, Б.Маджидовой, К.Б. Жаркибекова, С. Ф.Егорова, М. Лутфуллоева, М.Орифи, Н.П. Остроумова, К.И. Салимова, А.И.Саембаева, А.Г. Умарова, Г.М. Ханченко, А.Г. Харчева и др. В их трудах отражена тенденция возрождения нравственных ценностей и традиций, на основе обращения к историческому наследию таджикского народа, а также педагогической деятельности учителей.

За годы независимости таджикскими педагогами сделаны попытки затронуть некоторые вопросы народной педагогики в контексте исследования истории

таджикской педагогической мысли, воспитания девочек - подростков в семье, развития народного образования в Таджикистане.

Методологические и психолого-педагогические основы воспитания подрастающего поколения в современных условиях рассматривались в исследованиях отечественных учёных и учёных стран СНГ: Рахимова Б., Нурова А., Маджидовой Б., Кушкина В.С., Лихачева Б.Т., Мудрика А.В., Мухиной В.С., Столяренко Л.Д и др. Роль народных традиций, представленных в устном народном творчестве, нашла отражение в трудах многих известных учёных: Н.Г. Волковой, Я.И. Ханбиковой, М. Арипова, А.М. Маннонова, М. Сайфуллаевой, А.К. Минавварова, Я. Рахманова, З.Ф. Миртурсунова, А.И. Мусурмановой, Г.У. Убайдуллаева, Б.А. Кадырова, С.В. Фахриддинова, А.Ф. Хинтибидзе, А.Ш. Гашимова и К. Пирлиева. Особый интерес для исследования нашей проблемы представляют научные труды и художественно - педагогические произведения известных мыслителей, писателей, поэтов, фольклористов об этнопедагогических функциях и воспитании девочек-подростков в семье. Особое место занимают средства и методы воспитания девочек-подростков в наследии представителей таджикско-персидской классической литературы Сино, Фирдоуси, Носири Хусрава, Кайковуса, Насреддина Туси, Джами, Саади Ширази, Кошифи, которые придавали особое внимание нравственному воспитанию детей в семье. В исследованиях Х. Афзалова, Б. Рахимова, М. Лутфуллаева, К. Кадырова, А. Нурова, М. Сайфуллаевой, Б. Маджидовой анализируется опыт воспитания, опирающийся на притчи, пословицы, поговорки, наследие классиков таджикской литературы.

Проблема исследования вытекает из необходимости исследования таджикской народной педагогики в воспитании и обучении девочек - подростков в таджикской семье. Это и определило выбор темы исследования: «Педагогические особенности использования элементов этнопедагогики в нравственном воспитании девочек – подростков в семье».

Цель исследования: выявить и обосновать возможности прогрессивного опыта нравственного воспитания девочек - подростков в таджикской народной педагогике и его использования в практике семейного воспитания.

Объектом исследования является процесс воспитания девочек - подростков в таджикской семье с использованием народных традиций и обычаев.

Предметом исследования явились педагогические особенности использования элементов этнопедагогики в нравственном воспитании девочек – подростков в семье.

Гипотеза исследования. Нравственное воспитание девочек - подростков в семье на основе таджикских народных традиций и обычаев будет эффективным если:

- уточнены формы и содержание воспитания девочек - подростков на основе народных традиций, обычаев и обрядов народной педагогики;
- включены в средства воспитания и образования - устное народное творчество, народные игры и традиционные виды женского труда;
- организовано педагогическое просвещение родителей по освоению опыта таджикской народной педагогики в семейном воспитании;
- определена взаимосвязь школы и семьи по воспитанию девочек - подростков на традициях, как единой организационно-педагогической системы.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом и гипотезой исследования были поставлены цели, которые обосновывают **решение следующих задач:**

-изучить и проанализировать научно – методические материалы по исследуемой теме;

-систематизировать знания о традициях воспитания девочек – подростков, получивших отражение в устном народном творчестве и религиозных верованиях таджикского народа;

-показать необходимость применения таджикских традиций, обрядов, обычаев в нравственном воспитании девочек - подростков для современной педагогической науки, семьи и школы;

-выявить и обосновать основные народные средства и методы педагогического воздействия на девочек-подростков в целях их подготовки к семейной жизни;

-определить эффективные способы применения народных традиции и обычаев в практике общеобразовательной школы, на основе приобщения учащихся к материалам таджикского устного народного творчества;

-создать педагогические условия для сотрудничества между образовательными учреждениями и родителями, направленного на использование в нравственном воспитании девочек – подростков в семье народных традиций и обычаев;

-разработать научно-практические рекомендации и пособия для родителей (матерей) по использованию таджикских народных традиций и обычаев, празднований и торжеств в целях эффективного воспитания девочек в семье.

Теоретико-методологическую основу исследования составили философские положения о закономерностях воспитания молодого поколения; нормативно-правовые документы, принятые Правительством Таджикистана, в особенности: Закон Республики Таджикистан «Об образовании», Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за воспитание и обучение детей», Закон Республики Таджикистан «Об упорядочении народных обрядов и обычаев»; Историко-педагогические исследования, касающиеся становления и влияния национальных традиций, обычаев, всей духовной сферы этносов; Положения о единстве общечеловеческого и национального в народной педагогике, сущности традиций и обычаев таджикского народа в семейном воспитании, а также творческом развитии личности в процессе воспитания и обучения подрастающего поколения девочек-подростков и т.д.

Также исследование отечественных, советских и современных российских педагогов по проблемам нравственного воспитания личности подростков (И. Ф. Харламова, Н. И. Болдырева, а также российских ученых Б. Т. Лихачева, Л. А. Попова, И. П. Подласого и Л. Г. Григоровича); психолого-педагогические исследования подростков школьного возраста по выявлению черт нравственной личности (Ш. Амонашвили, И. Беха, Л.И.Божовича, Л.С.Выготского, А. Матвиенко, Е. Суботского, С. Якобсона); идеи этнопедагогике, традиционной народной педагогики (Г.Н.Волков, Б.Рахимов, А. Нуров, Х. Рахимзода, Б. Маджидова и др.).

Методы исследования:

- изучение и анализ теоретических, историко-педагогических исследований, интервьюирование, беседы, анкетирование;

- изучение и классификация педагогического наследия таджикского народа по воспитанию и учению девочек;

- выявление и анализ прогрессивных идей и опыта народной педагогики при изучении источников и литературы;

- методологический анализ литературы по педагогике, психологии, социологии, раскрывающие различные аспекты и подходы к понятию народной педагогики;

- сравнительный и методологический анализ характеристики традиционной народной педагогической культуры;

- изучение и обобщение практического опыта воспитания в таджикских семьях;

- анализ результатов опытно–поисковой исследовательской работы;

- математическая обработка полученных данных.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

- обобщены знания о традициях воспитания, отраженные в обрядах, обычаях и верованиях таджикского народа;

- показана необходимость применения таджикских традиций, обрядов, обычаев, праздников и торжеств в нравственном воспитании девочек – подростков в современной семье и школе;

- выявлены и обоснованы основные народные средства и методы педагогического воздействия на девочек-подростков в целях их подготовки к семейной жизни;

- определены эффективные приемы повышения педагогической культуры в практике общеобразовательной школы, на основе приобщения учащихся к материалам таджикского устного народного творчества;

- разработаны научно – практические рекомендации и руководства для родителей (матерей) по использованию таджикских народных традиций и обычаев в процессе семейного воспитания девочек – подростков.

Теоретическая значимость исследования заключается в разработке научной основы воспитания и формирования нравственных качеств в поведении девочек – подростков в семье;

- предложены практические и методические рекомендации для родителей и учителей по интеграции нравственных знаний и поведения девочек – подростков;

- обоснованы закономерности и принципы совершенствования элементов национальных игр и этнопедагогики в нравственном воспитании девочек – подростков в семье.

- с научной позиции выявлены истоки формирования народной педагогики таджиков, а также изучены проблемы семьи - как основы сущности отражения традиций семейного воспитания девочек – подростков.

Практическая значимость исследования. Материалы, положения и выводы, полученные в ходе исследования, могут быть использованы при чтении лекций по истории педагогики по теории и истории национальной педагогики в вузах республики, институтах повышения квалификации учителей, а также родителями в воспитании подрастающего поколения (девочек) в духе трудолюбия, патриотизма, уважения к духовным и культурным ценностям таджикского народа. Основная идея и выводы диссертации, а также методические рекомендации, основывающиеся на анализе первого педагогического опыта учителей и родителей, могут быть применены в практике семейного воспитания: в родительском университете, педагогических лекториях; конференциях для родителей; проведении вопросов и ответов для родителей. Разработка методических, психолого-педагогических рекомендаций для родителей направлена на повышение педагогической культуры родителей в области нравственного воспитания девочек - подростков.

Основные этапы исследования. Исследование проводилось в три этапа с 2011 по 2019 гг.

На первом этапе - подготовительном (2011 – 2013гг.) - разрабатывалась теоретическая и методологическая основа концепции исследования; изучалась и анализировалась философская, психолого-педагогическая, этнографическая литература по исследуемой теме, что позволило определить объект, предмет, цель, гипотезу и задачи опытно - экспериментальной работы.

На втором этапе – основном (2013-2018гг.) - проводились опытно-экспериментальные исследования, в ходе которых проверялась достоверность положений выдвинутой гипотезы. На этом этапе были систематизированы и обобщены результаты данных эксперимента. Основные из них освещены в опубликованных работах и докладывались на конференциях, семинарах и заседаниях кафедры педагогики и психологии факультета дошкольного и начального образования Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни.

Третий этап – заключительный (2018-2019гг.), посвящен дополнительной систематизации и обработке полученных результатов опытно-экспериментальной работы, проверке и уточнению методологических положений, а также оформлению текста диссертационного исследования.

Достоверность и обоснованность полученных результатов исследования.

Полученные научные результаты обеспечиваются применением комплексной методики исследования, адекватной его задачам и логике, репрезентативностью опытных данных и в наличии единой и непротиворечивой теоретика - методологической базы диссертационного исследования, основанной на философических, психологических трудах, связанных с предметом и задачами исследования.

Апробация и внедрение результатов исследования состоит в том, что основные положения и выводы диссертации нашли отражение в публикациях автора в виде научных статей; докладывались и обсуждались на заседаниях кафедры педагогики и психологии факультета дошкольного и начального образования, научных конференциях профессорско-преподавательского состава Таджикского государственного педагогического университета им. С. Айни (2011-2019 гг.), а также на республиканских и международных научно - практических конференциях (г. Душанбе, 2017 г.)

Личный вклад соискателя состоит в том, что:

- изучено и классифицировано педагогическое наследие таджикского народа по вопросу воспитания и обучению девочек;

- выявлены прогрессивные идеи и опыт народной педагогики на основании источников и литературы;

- проведен методологический анализ литературы по педагогике, психологии, социологии, раскрывающий различные аспекты и подходы к понятию народной педагогики;

- определена сущностная характеристика традиционной народной педагогической культуры.

База исследования: опытно-экспериментальная работа проводилась и осуществлялась на базе средних школ № 22 города Душанбе и №№ 12,13,14 Ишканинского района, ГБАО. Всего исследованием на констатирующем и формирующем этапах опытно-экспериментальной работы было охвачено 360 семей, 8

педагогов, 126 учащихся, 114 в экспериментальной и 112 девочек в контрольных группах.

На защиту вынесены следующие положения:

1. Истоки формирования народной педагогики, идеи и традиции народного воспитания являются богатым источником в системе воспитания девочек-подростков в таджикской семье.

2. Наследие народной семейной педагогики в сочетании с научной педагогикой содержит в себе уникальный потенциал идейно - нравственных основ традиционного воспитания девочек подростков в современной таджикской семье.

3. Творческое использование опыта народного и семейного воспитания позволяет создать особую организационно-педагогическую систему воспитания, где основными источниками и методами эффективного использования народной педагогики в семейном воспитании являются: изучение и применение родителями фольклора, национальных обычаев, традиций и обрядов таджикского народа, являющихся основными средствами в системе воспитания девочек –подростков.

4. Привлечение педагогов образовательных учреждений к повышению педагогической культуры родителей в использовании основ народной педагогики в воспитании детей, в частности, девочек - подростков.

Структура диссертация. Диссертация состоит из введения, двух глава, 6 параграфов, списка использованной литературы, заключения и приложения. Объем диссертации составляет 173 страницы. Список использованной литературы включает 220 наименований.

2.ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснована актуальность исследования; определены проблема и степень её разработанности, объект и предмет исследования; сформулированы цель, гипотеза и задачи; раскрыты этапы и методы исследования, его научная новизна, теоретическая и практическая значимость; изложены положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Теоретико–методологические основы нравственного воспитания девочек-подростков в семье» дана общая характеристика таджикской народной педагогики, её истоки и особенности в нравственном воспитании девочек-подростков в семье.

Сегодня мы не можем доподлинно воссоздать и изложить все особенности обычаев и традиций древнего мира, связанные с воспитанием и образованием, но их корни уходят вглубь тысячелетий, откуда исходит сама суть образования и воспитания наших предков.

Анализ, сохранившихся до наших дней рукописей предков таджиков, написанных на пехлеви, таких как «Корномаи Ардашери Бобакон», «Чимидрон», «Дадестони меноги хирад» (Суждение духа разума), «Арта виразнома», «Бундахишн», «Затспорам», «Бахман яшт», «Ривоят», «Сухани рост», «Андарз-и данаг мард», «Хвешкарих-и редагон» даёт повод сказать, что их мысли об обучении и воспитании, системе и процессе образования охватывали все подрастающие поколения, и не только мальчиков, но и девочек.

Из вышеизложенного можно с уверенностью сделать вывод, что под средством воспитания народной педагогики на Востоке понимается воздействие религии на сознание и поведение ребенка. Подтверждением этому служит справедливое замечание К. Д. Ушинского в известном научном труде: «О народности

в общественном воспитании», где говорится, что «...религия, природа, периоды, законы, промышленность, литература и т.д. - это все из чего состоит исторический образ жизни народа ...».

Мы согласны с мнением, что религия, как одно из мощных движений, обогащающее духовный потенциал мировой истории и самый надежный путь приобретения знаний - это обращение к источникам, документам, существующим с давних времен, на которых основываются религиозные вероучения. Духовно-религиозное сознание как часть общественного сознания всегда играло большую роль в жизнедеятельности человека и формировании его личности. Думается, именно поэтому необходимо направлять усилия к употреблению прогрессивных идей религиозной культуры, этики в воспитании и образовании девочек-подростков и молодежи, в формировании полноценной личности со здоровыми индивидуальными и социально-значимыми потребностями (высокой нравственностью, милосердием, состраданием). У таджиков также исторически сложилось, что, имея свою веру, они приняли ислам, а исламское воспитание детей, обычаи, уклад жизни, складывались так, что, с новой силой они служили средством закрепления взгляда на жизнь. После принятия ислама, в течение многих веков (в результате уникального свойства религии, ислам приспосабливается к местным условиям и традициям и религиозной регламентированности всех сторон жизни народов), произошло тесное взаимопроникновение народной культуры, быта и религии.

В мусульманской культуре человек - раб всемогущего Аллаха. Само слово «мусульманин» переводится как «покорный». Выполнение норм шариата требует от человека-мусульманина искренности и сознания. Ислам также позволял сохранять народам их исторические традиции и обычаи, что означалось понятием «адат». Поэтому исламское воспитание девочек осуществлялось на основе сочетания шариата и адата: с одной стороны - выполнение норм ислама, с другой - соблюдение привычных для каждого народа вековых традиций. Здесь семья рассматривается и анализируется как один из важнейших институтов мусульманского воспитания.

Кроме того, как источники педагогической мысли народов Востока в эпоху средневековья в работе проанализированы европейская античность, мусульманская теология, индийская и древнекитайская философия, персидское культурное наследие и т.д. На основе этого были сформулированы требования к родителям, разработана методика их подготовки к семейной жизни и выделены следующие основные методы исламского воспитания девочек:

- погружение девочек в широкий, многомерный мир исламской культуры;
- словесное внушение девочкам с раннего возраста установок Корана;
- пример матерей, близких людей, всего окружения;
- многократные упражнения ребенка в совершении богоугодных поступков.

Система воспитания детей в семье, как отмечает диссертант, издавна дополнялась школьным обучением. Поэтому автор особо подчеркивает роль медресе в обучении девушек арабской грамоте, в связи с чем, многие из них могли читать Священную книгу.

Естественно, в течение многих столетий обычаи частично изменялись, менялся образ жизни и религиозные представления о мире и жизни. Однако, несмотря ни на какие трудности, таджикский народ стремился пронести всё ценное и прогрессивное, что можно было сохранить для будущих поколений. И только благодаря семье, как основному источнику национальной культуры, духовности,

обобщен самобытный многовековой опыт народа и идеи его воспитательной деятельности.

Таким образом, изучая опыт прошлого и используя его в современной жизни, мы возрождаем такие семейные традиции как источник развития и процветания любого народа. Мы глубоко убеждены, что народные традиции, обычаи и обряды обобщают и отражают практику воспитания детей, знания и умения, достигнутые опытом народа, теоретически обогащают науку о воспитании подрастающего поколения.

При изучении процесса воспитания девочек-подростков автор не отрицает огромное значение возрастной периодизации Я.А.Коменского, современной психолого-педагогической науке и периодизации, принятой в семье. Исходя из этого, особо акцентируется внимание на описании приведенной периодизации и подробном её рассмотрении, так как, по нашему мнению, без знания и учета закономерностей возрастного и индивидуального развития детей, невозможна эффективная педагогическая деятельность.

Таджикская семья с древних времён была трудолюбивой, труд делился в семье между юношами и девушками поровну, руководила им мать или отец. Наследство также делили поровну между сыновьями и дочерьми. Если дочь уходит в чужую семью, то ей давали больше наследства. При подготовке детей к труду родители уделяли большое внимание физическому развитию и умению детей думать и оценивать свой труд, то есть, кроме физической силы детям необходимы были знания, ум, а таджики трудолюбивы не только физической силой, но и разумом и колоссальной трудовой энергией.

В соответствии с возрастной периодизацией определялись три группы методов воспитания:

1. Методы формирования познания.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения.

3. Методы стимулирования, которые, в свою очередь, охватывают: рассказ, этическую беседу, уговоры, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример, упражнение, приучение, соревнование, поощрение, наказание, педагогические требования, общественное мнение и т.д.

В работе сделан небольшой экскурс в историю развития таджикского народа и процесс воспитания, в ходе которого описывается личный опыт родителей в воспитании, а также особо раскрывается роль матери в нравственном воспитании девочек-подростков в семье.

В работе приведена краткая характеристика методов (разъяснение и убеждение, поучение, приучение, убеждение, поощрение, одобрение) и сделана попытка раскрытия их сущности.

Во второй главе «Формирование педагогической системы нравственного воспитания девочек на основе народной педагогики» рассматриваются наиболее продуктивные методы, такие как: использование природы, устное народное творчество; литература; игровая деятельность; особенности трудового и эстетического воспитания девочек, основанные на народных традициях и идеях таджикской народной педагогики на современном этапе развития общества.

Обращается внимание на наиболее продуктивные средства нравственного воспитания девочек в народной педагогике:

1) Мощным средством воспитания является **природа**. Богатство и красота природы Таджикистана, своеобразие и неповторимость, разнообразие уголков нашей

Родины. Природа способствует развитию эстетических чувств, наблюдательности, воображению. Воспитание эстетического отношения к природе предполагает не только понимание ее красоты, но и активное участие в жизни семьи или школе в охране природных богатств. В этом плане помогают субботники по озеленению территории школы, своего дома, улицы, соблюдение правила пребывания на реке или в горах во время туристических походов, прогулок, рыбалки и т.д. Природа является воспитателем духовных, трудовых, эстетических чувств человека. Человек всегда старается наблюдать природу и при этом наслаждаться её красотой, рисовать её на бумаге. Кто по-настоящему любит природу, тот и ценит и уважает всю окружающую среду.

2) Фольклор. С творчеством, искусством народа дети знакомятся с первой, услышанной в раннем возрасте песни, сказки, и узнают в первой традиционно народной игре. Искусство следует за ним и во взрослую жизнь. Таджикский фольклор - большое богатство нации, неотъемлемая часть художественной культуры, совершенное творение многих веков. Устное народное творчество представляет большую педагогическую ценность, заключающуюся в его познавательном, воспитательном и эстетическом значениях, неразрывно связанных между собой.

3) Литература – это художественный предмет, изучающий жизнь, быт народов на протяжении веков. Она отражает все стороны общества – социальную, духовную и политическую. Литература - предмет, который воспитывает в человеке духовный, культурно-эстетический облик. Литература создаёт образ человека и показывает его черты в многообразном виде: труженика, героя, тунеядца, гуманиста, эгоиста и т.д.

Истинные литераторы, изображая своим творчеством историческую эпоху в различном её состоянии, укрепляют и пополняют литературу народов. Задача литературы состоит в том, чтобы сохранить созданное народом на протяжении многих веков богатое наследие.

4) Сказки. Народ является одним из великих творцов жизненных уроков. Он, в течение своей жизни, изучает ценности человеческого общества. Именно народ является искателем ценностей, колыбелей, нравов и речи. В течение столетий народ приобретал, сберегал и передавал их из поколения в поколение, в наследство. Эти творения находят место в умах, сердцах и памяти молодого поколения и долго в них живут. Одними из таких ценностей народа являются народные сказки. В них отражены заветы и мечты народа и поэтому, поколения изучают великие ценности своих потомков и успешно претворяют их в жизни.

4) Язык. Великий русский педагог К.Д. Ушинский справедливо заметил, что «лучшее и даже единственно верное средство проникнуть в характер народа - усвоить его язык, и чем глубже вошли мы в язык народа, тем глубже вошли в его характер». Именно с помощью родного языка мы познаем мир, имеем возможность приобщиться к тому огромному опыту, который накопило человечество.

5) Пословицы и поговорки являются одним из основных жанров всех народов мира. Их основная черта состоит в том, что как проповедь жизни всегда напутствуют людей. Их внутреннее содержание и темы становятся причиной этого, что они направляют девочек на путь правдивости, точности, чистоты, уважения отца, матери и других членов семьи. Все эти темы и другие, наподобие этих, занимают в них специальное место. Их содержание разнообразно, они касаются всех сторон воспитания.

6) Музыка. Музыкальное творчество таджиков является одним из своеобразных феноменов национальной культуры. Музыка является одним из видов искусства, которая обращена к чувствам человека, выражая его различное эмоциональное состояние. Её называют языком души, которую не могут передать другие виды искусства.

Особо это затрагивает детей, действует на их чувства и воображение. Они с огромным интересом слушают классическую музыку и понимают настоящее подлинное искусство.

7) Загадки - являются одним из маленьких жанров таджикского фольклора. Они больше всего используются среди детей и подростков. В загадках именуется названия предмета, растения, части тела человека, состояние природы и небесные звёзды и т.д. В них скрываются иносказания, а человек, который говорит загадку, как будто о чем-то спрашивает. Загадки - умны, логичны, остроумны, многие из них несут в себе нравственную идею. Соответственно влияют на умственное, эстетическое и нравственное воспитание.

8) Игра имеет в жизни ребенка огромное значение. В ней ребенок развивается физически, у него формируются также сообразительность, настойчивость, коллективизм. Игра представляет собой исторически сложившееся средство воспитания. Игру, как и искусство, творит народ. В них, как и в песнях, народ отражает свою жизнь, свои стремления. Педагоги составляли новые образцы игр, исходя из потребностей практики. Недаром А.С. Макаренко говорил: «Если хотите лучше узнать ребёнка, посмотрите, как он играет». Во многих подвижных играх таджикский народ закалял ребёнка, укреплял здоровье, приучал его с ранних лет жить двигательной, активной жизнью.

Игры девочек можно классифицировать по разным направлениям и задачам, но, в основном, они являются подражательными и подвижными, отражая производственно-промысловую и хозяйственно-бытовую деятельность взрослых (например, «пличгук» (игральные камушки), игры с куклами и т.д.).

Одним из главных мерил, определяющих систему нравственного воспитания девочек в семье, как фактора развития личности ребёнка (позитивных и негативных сторон), является определение принципов семейного воспитания. В основе системы семейного воспитания девочек должен присутствовать высокий гуманизм, уважение к личности ребёнка, в сочетании с разумной требовательностью, а также, пример родителей; комплексный подход к решению задач нравственного, трудового и физического воспитания; систематичность и последовательность воспитательного процесса.

Методы воспитания таджикского народа многообразны и, по своему, системны, так как основываются на общем стремлении родителей видеть ребёнка хорошим человеком. Так, во многих работах по воспитанию нравственных качеств в современных семьях, за основу лучших народных традиций взяты: словесно - наставительные методы (в том числе убеждение); методы приучения и взаимовоспитания (подражание); методы поощрения и наказания. Основными средствами воспитания выступали родной язык и художественные слово (сказки, поговорки, пословицы, загадки и т.д.), общение на основе обычаев и традиций, пример родителей.

Любовь к детям - это уважение личности ребёнка, внимательность, предупредительность и требовательность во всех проявлениях их жизнедеятельности. В связи с этим нами, в процессе беседы с родителями, были обобщены наиболее

типичные ошибки, допускаемые при воспитании: угождение капризам детей, нетребовательность родителей к детям, отсутствие единых требований, оправдание отрицательного поведения, неумение использовать систему поощрений и наказаний. В воспитании девочек огромное значение имеет пример отца и матери прародителей (бабушек, дедушек) и сверстников, т.е. с кем они постоянно общаются, играют, дружат; идёт процесс внушения, убеждения и приучения.

Особое внимание в этой главе уделено трудовой деятельности, которая во все времена являлась основным источником возникновения и развития определенных норм общественных отношений. В процессе трудовой деятельности постепенно складывались также семейные традиции. Например, древние традиции прочно вошли в таджикскую педагогику в виде взаимной помощи в труде «хашар» – субботник, коллективная забота о потомстве, гуманизм и солидарность в семейных отношениях и др. Участвуя с раннего возраста в трудовой жизни семьи, дети приобретают знания и навыки, необходимые для самостоятельной будущей семейной жизни. Народная педагогика никогда не отделяла трудовое воспитание от нравственного, старые люди говорили: «Доброе сердце да умелые руки – самое большое богатство».

Перед тем, как начать опытно – экспериментальную работу, мы исходили из предположения, что эффективность нравственного воспитания девочек – подростков с использованием элементов этнопедагогики в семье будет успешной, если в этом процессе будут взаимодействовать школа, традиционные и современные этические нормы семейных отношений, возрастные особенности школьников; будет проводиться соответствующая подготовка педагогов к работе по повышению педагогической культуры родителей.

Исходя из этого, было проведено анкетирование девочек, подразделенных на три группы с целью определения их знаний о народных традициях. В первую группу (высокий уровень) воспитанности вошли девочки-подростки 16,2% из школ города Душанбе и 26,5% девочек из сельских школ Ишкашимского района, которые имели достаточно полные представления об основных нравственных понятиях и используемых народных традициях и обычаях в повседневной семейной жизни и семейных отношениях.

Вторая группа (средний уровень воспитанности) составляла 41,8% - девочек из школ города Душанбе; 44,5% - девочек из сельских школ, у которых знания и понятия о нормах морали и нравственных отношениях были неполными, односторонними и они имели смутное представление о народной педагогике.

В третью группу (в относительно низкий уровень воспитанности) вошли 27,7% - девочек школ города Душанбе; 39% - девочек из сельских школ, в суждениях которых наблюдалось чрезмерное упрощение понятия «нравственное воспитание» и «этические отношения» (чаще в городской школе). Эти данные явились исходным материалом для организации опытно – экспериментальной работы.

В ходе исследования нами была составлена карта семьи, в которую мы выключили общие сведения о родителях и других членах семьи, материальное положение и выяснили общие воспитательные возможности родителей в нравственном воспитании девочек – подростков и необходимость повышения их педагогической культуры.

В процессе экспериментальной работы было выяснено следующее: учитывая уровень нравственной воспитанности девочек – подростков, особенности семейного воспитания необходимо возрождать народную педагогику в области нравственно – эстетического воспитания.

В целом по этим результатам можно сделать вывод, что объект анкетирования еще формально осваивает богатства народной педагогики, уровень развития народной культуры находится не на высоком уровне.

В результате интервью. Ответы родителей позволили выяснить следующее: Родители применяют в воспитании своих дочерей различные методы, приводят примеры из своей жизни, чаще всего применяют методы объяснения, беседы. К трудовой деятельности начали приучать довольно рано. На вопрос: «Участвовали ли в воспитании ваших детей, т.е. своих внуков бабушки и дедушки?» Родители ответили, что в воспитании дочери принимала большое участие бабушка, она была и есть примером в жизни, является. Они также отмечают о необходимости широкого применения основ народной педагогики в воспитании детей. Отсюда напрашивается вывод, что семья пытается руководствоваться народной педагогикой в воспитании своей семьи, в особенности девочек - подростков.

Результаты анкетирования о взаимоотношения в семье. Анализируя ответы по данной анкете, мы пришли к выводу, что респонденты считают отношения в семье хорошими, семья редко собирается вместе, а когда собираются, то проводят вместе досуг - смотрят телепередачи. В семьях иногда возникают споры, причина которых: разногласия в вопросах воспитания детей и житейские ситуации. Анкетируемые считают наиболее эффективными средствами воспитания - чтение книг, религию и фольклор. Воспитывают своих детей различными методами, на первое место ставят похвалу.

Таблица № 1

Результаты опытно – экспериментальной работы по нравственному воспитанию девочек посредством народных традиций в семье

№ п\а	Срезы	Эксперимент и контрольные классы	Представление об основных нравственных понятиях					
			Полные		Неполные		Неверные	
			город	Село	город	Село	город	село
1.	Данные начального среза	контрольные классы	19,5	21	345	40,2	46,5	40,8
		эксперимента. Классы	24	26	35	40	41	38
2.	Данные после проведения эксперимента	контрольные классы	36,9	30,5	34	36	18,1	21,5
		эксперимента. Классы	57,6	46,2	33,9	32,3	8,5	11,5

Таким образом, тесное сотрудничество родителей и учителей, их умение находить оптимальные методы и формы воспитания, творчески использовать прогрессивные традиции и обычаи народной педагогики способствует правильному семейному воспитанию девочек, что подтверждает завершающий эксперимент нашего исследования.

Сравнительные данные, полученные в начале и заключительной части экспериментальной работы, показывают заметное повышение роста знаний о воспитательных функциях народной педагогики и нравственный рост самих девочек. Пополнился и багаж знаний родителей о значении прогрессии в них народных традиций в нравственном воспитании девочек.

Исследование подтвердило, что нравственное воспитание девочек - подростков будет достаточно эффективным, если будут осуществляться тесное сотрудничество педагогического коллектива и родителей школьников.

Проведение учителями цикла бесед об использовании народной педагогики и национальных традиций в нравственном воспитании девочек с родителями заметно повысили педагогическое просвещение родителей.

Исследование подтвердило, что нравственное воспитание девочек – подростков будет достаточно эффективным, если будут налажены усилия взаимодействия педагогического коллектива с семьями школьников.

Проведенная опытно-экспериментальная работа позволила сделать вывод, что таджикская народная педагогика в формировании нравственных качеств детей и в семье и общеобразовательных учреждениях, решающую роль всегда отводила устному народному творчеству, оказывающему значительное влияние на выработку норм и правил поведения детей, в том числе девочек-подростков.

Результаты проведённого исследования по данной проблеме позволяют сделать ряд предложений и рекомендаций родителям и учителям по вопросам нравственного воспитания девочек – подростков в семье.

Исследования подтвердило, что недостаточная подготовленность родителей, особенно матерей к нравственному воспитанию девочек – подростков, отсутствие знаний по основам педагогики непонимание ими сложного процесса психического и умственного развития отрицательно сказываются на воспитании детей и подготовке девочек – подростков к будущей самостоятельной жизни. В связи с этим необходимо установить постоянную связь и координацию школы по повышению родителей, особенно матерей.

В современных условиях, когда республика переживает экономические трудности, в какой-то степени ослаблена воспитательная работа в школе и не на должном уровне установлено взаимодействие школы и семьи в вопросах воспитания девочек – подростков, а также требуется согласованное педагогическое взаимодействие школы и семьи.

В сегодняшних условиях важно чтобы родители и учителя учились работать с девочками дома и в школе больше узнавали о личностном развитии и социализации детей, народных традициях, особенностях здорового образа жизни. Для этого народные традиции, народные игры, пословицы и загадки должны использоваться непосредственно в воспитании девочек.

Научное и практическое решение проблемы нравственного воспитания девочек – подростков в семье не может быть глубоким без учёта социально – культурных, национальных традиций и обычаев, народной педагогики, которые складывались веками и передавались из поколения в поколение, закреплялись в быту и бытовом сознании народа.

Использование элементов этнопедагогике в нравственном воспитании девочек – подростков в семье развивает у них наблюдательность, оценочные суждения и ценностные ориентации, чувство коллективизма, долго взаимопомощи, практическую и психологическую готовность к выполнению работ по дому, участие в воспитании младших детей в семье и их совместная деятельность с родителями.

Результаты проведённого исследования по данной проблеме позволяют сделать ряд **предложений и рекомендаций:**

- использование этнопедагогики и народных традиции в нравственном воспитании девочек – подростков в семье должно осуществляться в тесном единстве с воспитательной деятельностью семьи и школы, в лице классных руководителей и заместителя директора по воспитательной работе;
- при организации воспитательного процесса необходимо учитывать психолого – возрастные особенности девочек;
- исследование подтвердило, что недостаточная подготовленность родителей к воспитанию детей, отсутствие знаний по основам педагогики, психологии, медицине, не понимание сложного психологического и физического развития детей отрицательно сказывается на процесс нравственного воспитания девочек, так как воспитанием девочек в таджикской семье занимаются в основном матери.

В связи с этим в республике городах и районах центрах воспитание необходимо создать советы, вмени в их обязанности пропаганду педагогических, психологических, медицинских знаний, пути и методы их использования в процессе нравственного воспитания детей, в том числе девочек в семье;

- при центральном институте переподготовки, повышения квалификации работников образования и методической службы организовать курсы подготовки и повышения квалификации учителей по организации воспитательного процесса с использованием этнопедагогики и прогрессивные традиции таджикского народа и усилить критику сохранившихся религиозных пережитков в семейных отношениях.

- прогрессивные традиции таджикского народа положительно воздействуют на нравственное воспитание подрастающего поколения, поэтому необходимо использовать народные традиции в нравственном воспитании девочек –подростков в семье.

Осуществляемые в республике демократизации общества, перестройка системы образования и воспитания дают надежду, что отличенные проблемы будут успешны решены.

Основные положения исследования отражены в следующих публикациях автора:

Статьи, опубликованные в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК РФ И ВАК при Президенте Республики Таджикистан

А) Научные статьи в периодических изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан

1.Мамадносирова М.М. Проблемы воспитания девочек в таджикской народной педагогике. [Текст] Мамадносирова М.М. \\Известия Академии наук Республики Таджикистан, Душанбе, 2011. №6. С .118-122. ISSN 2076- 2569.

2. Мамадносирова М.М. Роль народной традиции в трудовом воспитании девушек. [Текст] Мамадносирова М.М. \\Известия Академии наук Республики Таджикистан, Душанбе, 2012. №4. С .119-124. ISSN 2076- 2569. (в со авторстве)

3. Мамадносирова М.М. Роль национальный игры в воспитание девочек. . [Текст] Мамадносирова М.М. \\\ Вестник педагогического университета. Издание

Таджикского педагогического университета имени Садриддина Айни. Душанбе, 2016 № 3 (64-2). С. 196- 200. ISSN 2219-5408.

4. Мамадносирова М.М. Роль народных традиции в гуманном воспитании девочек в семье. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Вестник педагогического университета. Издание Таджикского педагогического университета имени Садриддина Айни. Душанбе, 2016 № 5 (66). С. 56- 59. ISSN 2219-5408.

5. Мамадносирова М.М. Роль народных традиций в воспитании девочек в народной педагогике. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Вестник педагогического университета. Издание Таджикского педагогического университета имени Садриддина Айни. Душанбе, 2018 № 2 (24).С. 56 - 59. ISSN 2074-5408.

6. Мамадносирова М.М. Место народных ремесел в нравственном воспитании девочек. [Текст] Мамадносирова М. \ \ Вестник Таджикского национального университета. Издание Таджикского национального университета. Душанбе, 2019 № 8 (66). С.268- 274 ISSN 2074-1847. (в со авторстве)

Б) Другие публикации по теме диссертационного исследования:

7. Мамадносирова М.М. Выдающаяся педагог. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Маърифати омӯзгор. Душанбе, 2008, №10.- С.55-57

8. Мамадносирова М.М. Проблемы трудовой воспитании в этнопедагогике и народной педагогике. . [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Маърифати омӯзгор. Душанбе, 2009, №7.- С.52 -55.

9.Мамадносирова М.М.Роль сказки в нравственной воспитании детей. . [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Маърифати омӯзгор. Душанбе, 2010, №1.- С.12-18

10. Мамадносирова М.М. Нравственное воспитание со староны семьяв народной педагогике. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Маърифати омӯзгор. Душанбе, 2010, №7.- С.50 -53.

11. Мамадносирова М.М. Образ действие патриотической воспитания в народной педагогике. . [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Маърифати омӯзгор. Душанбе, 2012, №12.- С.44 -47. (в со авторстве)

12. Мамадносирова М.М. Роль пословицы и поговорки в воспитание девочки. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Маърифати омӯзгор. Душанбе, 2014, №6.- С.82 -87.

13. Мамадносирова М.М. Роль национальной ценности в учение и воспитание студентов.[Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Материалы. Республиканской конференции. «Год образование и технический культуры». Душанбе, 2010.- С.25 28.

14. Мамадносирова М.М. Проблемы эстетической воспитании девочек в народной педагогике. . [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Материалы Республиканской научно – практической конференции . «Развитие психологии на современном этапе», посвященная «Год образования и технический культуры ». Душанбе, 2010.- С.55 -64.

15. Мамадносирова М.М. Проблемы воспитания молодежи в семье. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Материалы Республиканской конференции, «Проблема воспитания подрастающего поколения в условиях глобализации». Душанбе, 2011.- С.85 -92.

16. Мамадносирова М.М. Проблема нравственного воспитания девушек в условиях глобализации. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Материалы Республиканской конференции Душанбе, 2012.- С.41 -47.

17. Мамадносирова М.М. Роль народных традиций в эстетическом воспитании девушек. [Текст] Мамадносирова М.М. \ \ Материалы Республиканской

международный научно-практический конференции. «Проблема воспитания подрастающего поколения в условиях глобализации», Душанбе, 2013.- С.37 -41.

18. Мамадносирова М.М. Народные традиции и обычаи семьи в воспитании девочки подрастающего поколения. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) Республиканской международной научно-практической конференции «Проблема современного профессионального обучения. Методология учителей начальных классов» Душанбе, 2013.- С.164 -167.

19. Мамадносирова М.М. Роль народной традиции в эстетическом воспитании девочек. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) международной конференции молодых ученых и студентов на тему «Конституция Республики Таджикистан на тему» Университетский спорт: слава нации, Душанбе – 2014.- С.320- 326.

20. Мамадносирова М.М. Возрастная классификация девочек, обычаи и обряды, связанные с их рождением. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-теоретической конференции «Роль женщин в развитии науки и образования», Душанбе, 2014.-С. 221- 224

21. Мамадносирова М.М. Особенности воспитания девушек в обучении таджикской народной педагогике. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) научно-практической конференции «Проблемы семейного воспитания подросткового поколения и молодежи в условиях глобализации», Душанбе , 2015.-С. 45 -49.

22. Мамадносирова М.М. Семья является источником воспитания детей. [Текст] Мамадносирова М.М. \\\ Сборник статей на тему «Семья - священный институт в культуре таджикского народа», Душанбе, 2015.- С. 74-78

23. Мамадносирова М.М. Культурное воспитание девушек в семейной народной педагогике. . [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-теоретической конференции «Современный процесс дошкольного и инклюзивного образования: теория и практика», Душанбе ,2017.- С.236-243

24. Мамадносирова М.М. Роль национальных традиций в возрождении народных промыслов в воспитании девочек. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-практической конференции «Роль народных промыслов в образовательном процессе», Душанбе, 2018.- С. 33-39

25. Мамадносирова М.М. Здоровая семья, развивающая следующее поколение. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-практической конференции «Состояние экономических теорий в становлении и развитии народного хозяйства», Душанбе ,2018.-С. 33-39.

26. Мамадносирова М.М. Использование идеи таджикской народной педагогики в воспитании девочек на современном этапе развития общества. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-практической конференции «Новый подход к совершенствованию содержания дошкольного образования в современных условиях (в свете лидера нации, основателя мира, Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона от 26.12.2018)», Душанбе ,2018.- С. 188-195

27. Мамадносирова М.М., Нуров А. Основные черты возрастной периодизации девочек в таджикской семье, традиции и обряды, связанные с их рождением и развитием. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-практической конференции «Роль народной педагогики в воспитании подросткового поколения и молодежи в возрождении народных промыслов». Душанбе, 2019.- С. 29-35.

28. Мамадносирова М.М. Особенности бадахшанского народного промысла в воспитании девочек. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-практической конференции «Роль народной педагогики в воспитании подростковой поколения и молодежи в возрождении народных промыслов». Душанбе, 2019.- С.161-163.

29. Мамадносирова М.М. Особенности обучение и воспитание девушек с ограниченными возможностями. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) республиканской научно-практической конференции «Национальная концепция инклюзивного образования детей-инвалидов в Республике Таджикистан и ее роль в подготовке специалистов для детей-инвалидов в вузах республики», Душанбе, 2019.- С.150-154

30. Мамадносирова М.М. Насилие и проявление в отношении женщин и девушек в семье. [Текст] Мамадносирова М.М. [\\Материалы](#) Материалы республиканской научно-практической конференции «Проблемы насилия и пути его предотвращения», Душанбе, 2019.- С.111-114.

В) Учебной – методические издания

31. Мамадносирова М.М. Учебно-методическое пособие по предмету педагогике физической воспитанию и спорту(для студентов высших учебное заведений) .Душанбе «Ирфон» , 2016.- 120 с. (в со авторстве).

32. Мамадносирова М.М. Организация внеклассных мероприятий в начальных классах. (учебник для студентов высших учебное заведений) Душанбе, 2019 «Ирфон» 155 с. (в со авторстве).