

«ТАСДИҚ МЕКУНАМ»



Ректори Донишгоҳи давлатии
омӯзгории Тоҷикистон ба номи
Садриддин Айни д.и.т., профессор
Ибодуллозода А.И.
28.02 соли 2026

ХУЛОСАИ
ДОНИШГОҲИ ДАВЛАТИИ ОМӢЗГОРИИ ТОӢКИСТОН
БА НОМИ САДРИДДИН АЙНӢ

Диссертатсияи Наҷотзода Ҷамшед Нарзулло дар мавзуи «Арзишҳои адабии тарҷумаи форсии «Рисолаи кушайрия»-и Абулқосими Кушайрӣ», ки барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400 – Адабиётшиносӣ (6D021401 – Назарияи адабиёт ва сабкшиносӣ) дар кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни иҷро шудааст.

Дар қараёни омода намудани диссертатсия Наҷотзода Ҷ.Н. докторанти PhD-и кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни ба шумор мерафт.

Наҷотзода Ҷ.Н. соли 2009 бо ихтисоси улуми исломӣ ба Донишқадаи исломии Тоҷикистон ба номи Имоми Аъзам Абуҳанифа дохил шуда, онро соли 2014 хатм намуд. Пас аз хатми донишқадаи номбурда барои идомаи таҳсил ба шӯбаи магистратура аз рӯи ихтисоси забон ва адабиёти тоҷики Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни дохил шуда, соли 2018 зинаи мазкурро бо ихтисоси забон ва адабиёти тоҷик хатм кардааст.

Довталаби дараҷаи илмӣ Наҷотзода Ҷ.Н. бо фармоиши ректори Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни аз 03.11.2018, №568-ОД ба ҳайси докторанти PhD-и кафедраи назария ва таърихи адабиёти донишгоҳи мазкур қабул карда шудааст.

Мавзуи диссертатсия дар Шурои олимони Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, аз 31-уми декабри соли 2018, қарори №5/5.4 тасдиқ шудааст.

Роҳбари илмӣ довталаби дараҷаи илмӣ Наҷотзода Ҷамшед Нарзулло – доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, Салихов Шамсидин Аслидинович мебошад.

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни ба докторант Наҷотзода Ҷамшед Нарзулло аз 22-уми январи соли 2026, №34 маълумотномаи академӣ (транскрипт) додааст.

Диссертатсияи Наҷотзода Ҷ.Н. дар ҷаласаи кафедраи назария ва таърихи адабиёт аз 27.02.2026, №7/1 муҳокима гардидааст. Ба диссертатсия аз ҷониби муқарризон баҳои мусбат дода шуда, пас аз ислоҳи камбудихо ба зинаи навбатии ҳимоя тавсия карда шудааст.

Оид ба натиҷаи баррасии диссертатсия дар мавзуи «Арзишҳои адабии тарҷумаи форсии «Рисолаи кушайрия»-и Абулқосими Кушайрӣ» чунин хулоса қабул карда шуд:

Мутобиқати ихтисос ва номи мавзӯ ба шиносномаи ихтисос ва мухтавои диссертатсия. Диссертатсияи докталаб Начотзода Чамшед Нарзулло дар мавзуи «Арзишҳои адабии тарҷумай форсии «Рисолаи кушайрия»-и Абулқосими Кушайрӣ» бо шиносномаи ихтисоси 6D021400 – Адабиётшиносӣ (6D021401 – Назарияи адабиёт ва сабқшиносӣ) қомилан, мутобиқат дорад.

Алоқамандии мавзуи диссертатсия ба самтҳои афзалиятноки рушди илм, техника ва технология дар ҷумҳурӣ. Таҳқиқоти диссертатсионӣ дар доираи амалиявии нақшаи корҳои илмӣ-таҳқиқотии кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни барои солҳои 2018-2024, ки ба пажӯҳиш ва нашри осори адибони адабиёти классикӣ ва муосир рағона гардидааст, анҷом ёфтааст.

Мутобиқати теъдод ва мазмунӣ интишороти натиҷаҳои илмӣ ба мухтавои диссертатсия ва автореферати он. Маъводи нашрнамудай диссертант маъсалаҳои умда ва асосии таҳқиқот, натиҷаҳои муҳим, мундариҷаи қомили диссертатсия ва авторефератро инъикос намуда, яққоя бо суҳанронҳои илмӣ дар қонфронсҳои муҳталиф саҳми шахсии муаллифро бозгӯй ва шарҳу тафсир меқунанд.

Маъҷудияти санадҳои тасдиққунандаи татбиқи натиҷаҳои илмӣ дар истеҳсолот ё имқонияти татбиқ намудани онҳо. Аҳаммияти илмию амалии натиҷаву ҳулосаҳои илмии бадастовардаи докторанро маъавон ҳамқун маъводи омӯзишӣ ҳангоми гузаронидани таҳқиқоти илмӣ дар самти таҳқиқи масоили меҳварии адабиёти классикии форсии тоҷикӣ, таълиму тадриси фанҳои «Назарияи адабиёт», «Таърихи адабиёти форсии тоҷикӣ» (даврай тасаввуф), «Шарҳнигорӣ», «Сабқшиносӣ», «Таҳлили матни асари бадеӣ», дар таълими курсҳои маҳсуи адабиёти ирфонӣ, таҳияи дастурҳои таълимӣ, таълифи қитобҳои дарсӣ ва илмӣ, диссертатсияҳо, рисолаҳои магистрӣ ва ҳатми донишҷӯён истифода бурд.

Саҳми докталаб дар иҷрои таҳқиқи диссертатсионӣ дар он зоҳир меғардад, ки муҳаққиқ бори аввал ба таҳқиқу баррасии рӯзғору осори Абулқосими Кушайрӣ ва арзишҳои адабии тарҷумай форсии «Рисолаи кушайрия» пардохта, пажӯҳишҳои илмии дар ин замина анҷомшударо маъриди таҳлил қарор додааст. Ҳамқунин, саҳми муаллиф дар тамоми корҳои амаливу назарии доир ба мавзуи анҷомдодаш, ки дар қисматҳои муқаддимаи диссертатсия то ин ҷо ба қайд омад, зоҳир шуда, омодаҳои мақолаву маърузаҳо ҳам ба шумори дастовардҳои шахсии диссертант дохил мешаванд. Маҷмуан, натиҷаҳои бадастомада дар робита ба арзишу аҳаммияти тарҷумай форсии «Рисолаи кушайрия» дар диссертатсия ҳосили таҳқиқи шахсии муаллиф мебошанд ва саҳми шахсии ўро дар ин самт мушаххас месозанд. Нуқтаҳои асосӣ ва ҳулосаҳои назарино ба шакли мақолаҳои илмӣ манзур намудааст. Ҳамқунин, саҳми шахсии докталаб дар баррасии мавзӯ ва маъсалаҳои меҳварӣ ва қорқарду тасвиби амалии натиҷаҳои таҳқиқ зоҳир меғардад.

Диссертатсияи Начотзода Чамшед Нарзулло дар мавзуи «Арзишҳои адабии тарҷумай форсии «Рисолаи кушайрия»-и Абулқосими Кушайрӣ» ба ихтисоси интиҳобшуда пурра мувофиқат меқунанд.

Мавзуи диссертатсия ба бандҳои зерини шиносномаи ихтисосҳои илмии Қомиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз рӯйи ихтисоси 6D021400 – Адабиётшиносӣ (6D021401 – Назарияи адабиёт ва сабқшиносӣ) мутобиқат менамояд.

Диссертатсия аз муқаддима, се боб, нух фасл, хулоса, рӯйхати адабиёт ва интишороти докталаби дараҷаи илмӣ дар мавзӯи диссертатсияи пешниҳодшаванда иборат мебошад.

Вобаста ба мавзӯ ва масоили таҳқиқи диссертатсионӣ 8 мақолаи илмӣ, аз ҷумла 5 мақола дар маҷаллаҳои илмӣ дар феҳристи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон воридбуда, интишор гардидааст, ки ҳаҷми умумии онҳо 3,31 ҷузъи ҷопиро ташкил медиҳад.

Мундариҷаи асосии таҳқиқ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар таълифоти зерини муаллиф инъикос ёфтааст:

I. Таълифоти муаллиф дар маҷаллаҳои илмӣ тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон:

[1-М]. Наҷотов, Ҷ.Н. Шеваҳои корбурд ва сохтору муҳтавои ҳикоят дар «Рисолаи қушайрия»-и Абулқосими Қушайрӣ [Матн] / Ҷ.Н. Наҷотов // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Нашри Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ. – Душанбе, 2021. – №3 (92). – С.209-215. ISSN 2219-5408.

[2-М]. Наҷотов, Ҷ.Н. Рӯзгор ва осори Абулқосими Қушайрӣ [Матн] / Ҷ.Н. Наҷотов // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Нашри Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ. – Душанбе, 2021. – №4 (93). – С.190-195. ISSN 2219-5408.

[3-М]. Наҷотов, Ҷ.Н. Шеваҳои корбурд ва шарҳи истилоҳоти ирфонӣ дар тарҷумаи «Рисолаи қушайрия» [Матн] / Ҷ.Н. Наҷотов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2022. – №7. – С.131-138. ISSN 2413-516X.

[4-М]. Наҷотов, Ҷ.Н. Таъсири «Рисолаи қушайрия» ба насри ирфонии форсӣ-тоҷикӣ [Матн] / Ҷ.Н. Наҷотов // Номаи Донишгоҳ (Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносӣ). – Хучанд, 2022. – №1 (70). – С.87-93. ISSN 2077-4990.

[5-М]. Наҷотов, Ҷ.Н. Таъсири забон ва сабки баёни тарҷумаи «Рисолаи қушайрия» ба насри ирфонии форсӣ-тоҷикӣ [Матн] / Ш.А. Солеҳов, Ҷ.Н. Наҷотов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2023. – №6. – С.147-153. ISSN 2413-516X.

II. Мақолаҳо дар дигар маҷаллаю маҷмуаҳои илмӣ:

[6-М]. Наҷотов, Ҷ.Н. Муаррифии нусхаҳои хаттӣ ва масъалаҳои тасҳеҳу наشري тарҷумаи форсии «Рисолаи қушайрия» [Матн] / Ҷ.Н. Наҷотов // Маводди конфронси байналмилалӣ «Мероси хаттии Осиёи марказӣ; масъалаҳои нусхашиносӣ, тарҷума, нақди мутуни адабӣ. – Хучанд, 2022. – С.241-246.

[7-М]. Наҷотов, Ҷ.Н. Таъсири андешаҳои Абулқосим Қушайрӣ ба осори Саъдӣ [Матн] / Ҷ.Н. Наҷотов // Маводди конфронси ҷумҳуриявии илмӣ-назариявии «Саъдӣ ва инкишофи ғазал». – Хучанд, 2023. – С.176-181.

[8-М]. Наҷотзода, Ҷ.Н. Баъзе вижагиҳои маърифатӣ ва адабии «Рисолаи қушайрия»-и Абулқосими Қушайрӣ [Матн] / Ҷ.Н. Наҷотзода // Гулназар Келдӣ ва равандҳои инкишофи адабиёти тоҷик дар замони Истиқлол (Маводди конференсияи илмӣ-амалии ҷумҳуриявӣ дар мавзӯи «Гулназар Келдӣ ва равандҳои инкишофи адабиёти тоҷик дар замони Истиқлол», Душанбе, 21.11.2025). – Душанбе: ДДОТ ба номи С. Айнӣ, 2025. – 178 с. – С.190-195.

Чаласа қарор кард:

1. Диссертатсияи Начотзода Чамшед Нарзулло дар мавзуи «Арзишҳои адабии тарҷумаи форсии «Рисолаи қушайрия»-и Абулқосими Қушайрӣ», ки барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400 – Адабиётшиносӣ (6D 021401 – Назарияи адабиёт ва сабқшиносӣ) кори таҳқиқии анҷомёфта ҳисобида шавад.

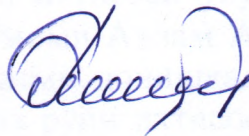
2. Диссертатсияи Начотзода Чамшед Нарзулло дар мавзуи «Арзишҳои адабии тарҷумаи форсии «Рисолаи қушайрия»-и Абулқосими Қушайрӣ», ки барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400 – Адабиётшиносӣ (6D 021401 – Назарияи адабиёт ва сабқшиносӣ) бо назардошти ислоҳи эродҳои гирифташуда барои ҳимоя дар шӯрои диссертатсионии дахлдор тавсия дода шавад.

Хулоса дар чаласаи кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни санаи 27.02.2026, қарори №7/1 қабул гардидааст.

Иштирок доштанд: ҳамагӣ – 17 нафар. Натиҷаҳои овоздиҳӣ: «тарафдор» – 17 нафар, «зид» – нест, «бетараф» – нест.

Раиси чаласа:

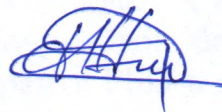
номзади илмҳои филологӣ,
дотсент, мудири кафедраи
назария ва таърихи адабиёт



Бақозода Сайрам
Абдусаттор

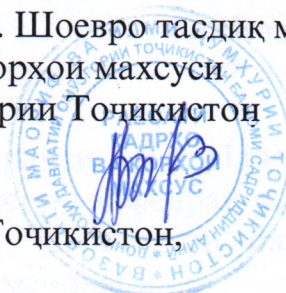
Котиби илмӣ:

номзади илмҳои филологӣ,
дотсенти кафедраи
назария ва таърихи адабиёт



Шоев Абдуҳамид
Абдунабиевич

Имзои С.А. Бақозода ва А.А. Шоевро тасдиқ мекунам:
сардори раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон
ба номи Садриддин Айни



Қодирзода Сайвалӣ
Муҳибулло

Нишонӣ: 734003, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Душанбе, х. Рӯдакӣ 121.
Тел.: +992 (37) 224 13 83
E-mail: info@tgpu.tj
Сомона: www.tgpu.tj