

Ба шурои диссертатсионии 6D.КOA-069
назди Донишгоҳи давлатии омӯзгории
Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни
(734003, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 121)

РИЗОИЯТ

Ман, Муҳаммадиев Шамсиддин Муродович, номзади илми филология, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон мувофиқи бандҳои 61, 62-и Низомномаи шурои диссертатсионӣ ва бандҳои 67, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, таҳти №267 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақриз ба диссертатсияи Шаробова Маҳбуба Қурбонмуродовна дар мавзӯи «Мавқеи жанри ғазар дар эҷодиёти Ашӯр Сафар», ки ба шурои диссертатсионии 6D.КOA-069-и назди Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.04 – Таърихи адабиёти тоҷик, равобити адабӣ пешниҳод гардидааст, баён менамоем.

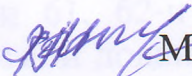
Бандҳои 61, 62-и Низомномаи шурои диссертатсионӣ ва бандҳои 67, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмиро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

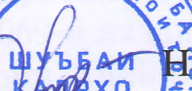
Насаб, ном, номи падар	Муҳаммадиев Шамсиддин Муродович
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия ҳимоя шудааст.	номзади илми филология, 10.01.03. – Адабиёти халқҳои мамолики хориҷӣ (Адабиёти тоҷик)
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад.	Ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон
Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли	Мақолаҳои илмӣ: 1. Адабиёти форсии тоҷикӣ дар асрҳои VIII–IX // Таърихи адабиёти форсии тоҷикӣ. Ҷилди

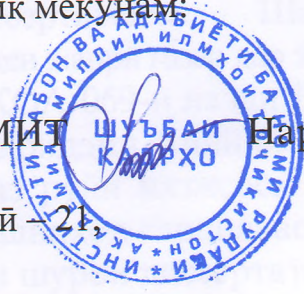
охир.

1. – Душанбе: Дониш, 2019. – С. 589-670.
2. «Форсиёт»-и Ҳаким Тирмизӣ ва арзишҳои адабии онҳо // Маҷмуаи мақолаҳои Конференсияи байнал-милалӣ «Равобити адабӣ ва таъсири мутақобилаи фарҳангҳо» (Тирмиз, 19-20 апрели 2019). – Тирмиз, 2019. – С. 135-137.
3. Ҳаким Абӯҳафси Суғдӣ – шоири ҳамаҳди Рӯдакӣ // Суханшиносӣ (Маҷаллаи илмӣ). – 2019. – №2. – С. 104-110.
4. Дидгоҳҳои адабӣ дар бораи зан (Мавзуи асолати зан дар адабиёти гузашта) // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2019. – №5. – С. 262-266.
5. Таҷаллии симои зан дар адабиёти тасаввуфии форсии тоҷикӣ// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2020. – №2. – С. 223-227.
6. Айнӣ –муҳаққиқи Мир Алишери Навоӣ// Маҷмуаи мақолаҳои конференсияи байналмилалӣ илмию амалӣ дар мавзуи “Густариши равобити адабӣ фарҳангии Тоҷикистон ва Ўзбекистон: ҳолат ва дурнамо”. –Душанбе, 2022. – С. 394-405.
7. «Форсиёт»-и Ҳаким Тирмизӣ ва арзишҳои адабии онҳо//Пешвои миллат ва сиёсати давлатии забон. –Душанбе: Табъу нашр, 2021. –268 саҳ. саҳ. 188-192.
8. Зикри як нуктаи балоғӣ дар шеърҳои устод Рӯдакӣ//Зехнинома. Маҷмуаи мақолаҳои конференсияи байналмилалӣ бахшида ба ҷашни 130-солагии Тӯракул Зехнӣ. – Душанбе: Дониш, 2022. –С.66-70.
9. Рӯзи Рӯдакӣ –рӯзи ҷашни адабиёт ва истиқлоли фарҳангии

	<p>мо//Истиқлоли давлатӣ ва рушди илми ватанӣ. Маводи Конференсияи илмию амали бахшида ба 31-солагии Истиқлоли давлатии Тоҷикистон (ш.Душанбе, 7 сентябри 2022). – Душанбе: Дониш, 2022. -276 сах. сах. 260-264.</p>
--	--

Номзоди илми филология, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ  Мухаммадиев Ш.М.

Имзои Ш.М. Мухаммадиевро тасдиқ мекунам:
 Мудирӣ шуъбаи кадрҳои Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ  Нарзикулова Ҳ.М.



24.06.2023

Нишонӣ: ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ – 21
 Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ
 Тел: 2273378; 2277550; 2272426.

www.iza.tarena.tj; iza_rudaki17@mail.ru

<p>Тасдиқ, ваз. 21.01.2023</p> <p>Дар асоси қарори Ҳаҷраи 10.01.2023 Ҳаҷраи 10.01.2023 Ҳаҷраи 10.01.2023</p>	<p>Мухаммадиев Ш.М. – номзоди илми филология, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ</p>
<p>Номзоди илми филология, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ</p>	<p>Мухаммадиев Ш.М. – номзоди илми филология, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ</p>
<p>Номзоди илми филология, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ</p>	<p>Мухаммадиев Ш.М. – номзоди илми филология, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакии АМИТ</p>