



تقریظ

«جنبه های تاریخی و اجتماعی در آثار مومن قناعت و واصف باختری» عنوان کتابیست که محترم بانو فتانه بدخش، شهروند جمهوری اسلامی افغانستان و دانشجوی مقطع اسپرانتوری کفیدرای ادبیات فارسی تاجیکی دانشگاه دولتی تاجیکستان، به نام صدرالدین عینی، برای دریافت درجه علمی دوکتورای ادبیات فارسی تاجیکی، آن را مورد پژوهش و تحقیق قرار داده است.

آنسانکه از شیوه کار تحقیقی استاد فتانه بدخش مستفاد میشود، وی توانسته است جایگاه خود را به حیث یک پژوهشگر وارد در موضوع تثبیت نماید و در زمینه بررسی جنبه های تاریخی و اجتماعی آثار مومن قناعت و واصف باختری، دست آورد درخشانی داشته باشد. موصوف توانسته است در راستای ساحه تحقیق به نکات تازه دست یابد و کارش را به صورت سیستماتیک به پیش ببرد. تصنیف بندی علمی او در قسمت واکاوی تاریخ و جامعه دوران استاد مومن قناعت و استاد واصف باختری و تطبیق آن در اشعار این دو شاعر؛ نماینده گی از ورود او در تاریخ ادبیات معاصر و جامعه شناسی ادبیات را مسجل میسازد. وی نه تنها بر نمونه های از اشعار این دو شاعر پیشگام و مطرح در زبان و ادبیات معاصر فارسی دری، مکث نموده، بلکه مجموع اشعار به چاپ رسیده این دو شاعر را معاصر را مورد مذاقه قرار داده و نمونه های زیادی را از پرویز سنجش گذرانیده است.

این کتاب عمدتاً در بر گیرنده سه باب است و هرباب مذیل به فصل های جداگانه میباشد. باب اول پیرامون جنبه های تاریخی و اجتماعی آثار مومن قناعت و واصف باختری، باب دوم در باره شباهت و تفاوت ساختاری غایوی اشعار مومن قناعت و واصف باختری و باب سوم در مورد تحقیق قیاسی ی هنر شاعری مومن قناعت و واصف باختری به شکل مفصل و مستدل، معلومات ارایه میکند. هریکی از باب ها، دارای فصل هایی هست که با باب های مربوط ارتباط ارگانیک دارد. نتیجه گیری متقن و استوار، روند پژوهش موضوع را مکمل میسازد. روش تحقیق معیاری است، نحوه افاده استدلال گرایانه و مستند میباشد.

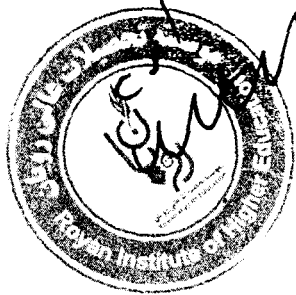
بانو فتانه در تحقیق خود از روش های علمی معاصر همچون، ساختار شناسی، آماری و تحلیلی استفاده کرده و به نتیجه های جدید نایل گردیده است که در عینیت و درستی آنان هیچگونه شک و شبهه وجود ندارد. موصوف مخصوصاً اوزان اشعار این دو شاعر بزرگ را به دایره تحقیق کشیده و پیرامون وزن شعر و بحر های عروضی این دو شاعر - مومن قناعت و واصف باختری - ملاحظات جالبی را بیان نموده است که قبلاً درین خصوص تحقیقی انجام نیافته بود. اینها تازه ترین جنبه های کار علمی این محقق نستوه و پرتلاش است.

بر روی هم، از شخصیت علمی بانو فتانه بدخش، و مطالعه رساله او در موضوع « بررسی های تاریخی و اجتماعی در آثار مومن قناعت و واصف باختری » میتوان حکم کرد که، موصوف یی کارکن فعال و رسیده علمی در نظر می آید و سزاوار دریافت درجه علمی دوکتورای ادبیات فارسی دری تاجیکی، میباشد.

در نوشتن این کتاب، نویسنده توان، بانو فتانه بدخش، بیش از یکصد و پنجاه و یک، مآخذ، شامل مآخذ فارسی، مآخذ تاجیکی به انقبای سیرینیک و روسی و انگلیسی استفاده کرده است. بنابراین این اثر از مواصفات تحقیقی کاملاً برخوردار است و جهت استفاده عام به چاپ توصیه مینمایم.

پوهنوال دوکتور نجیب الله قیوم

آمر دیپارتمنت زبان ادبیات فارسی دری دانشگاه بغلان



Профессор доктор Начибуллоҳ Қайюм мудири кФедраи забон ва адабиёти
форсӣ - дари Донишгоҳи Рӯйони Афғонистон

Тақриз

«Чанбаҳои таърихӣ ва иҷтимоӣ дар осори Муъмин Қаноат ва Восифи Бохтари» унвони китобист, ки мӯҳтарам Бону Фатона Бадахш, шаҳрванди Ҷумҳури Исломи Афғонистон ва донишҷуи шӯъбаи Аспиронтураи кафедраи адабиёти форсу тоҷики Донишгоҳи давлати Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ, барои дарёфти дарҷаи илмии Докторантураи адабиёти форсӣ- тоҷикӣ, онро мавриди пажӯҳиш ва таҳқиқ қарор додааст.

Тавре, ки аз шеваи кори таҳқиқи устод Фатона Бадахш истифода мешавад, вай тавонистааст ҷойгоҳи худро ба ҳайси як пажӯҳишгар дар мавзӯе собит намояд ва дар заминаи баррасии чанбаҳои таърихӣ ва иҷтимоии осори Муъмин Қаноат ва Восифи Бохтари, дастоварди дурахшоне дошта бошад. Мавсуф тавонистааст дар ростои соҳа ба таҳқиқ ба нуқоти тоза даст ёбад ва корашро ба сурати систематикӣ ба пеш барад. Таснифи банди илмии ӯ дар қисмати ҷустуҷӯи таърих ва ҷомеаи даврони устод Муъмин Қаноат ва Восифи Бохтари ва татбиқи он дар ашъори ин ду шоир; намояндагӣ аз вуруди ӯ дар таърихи адабиёти муосир ва ҷомеашиносии адабиётро мусаччал месозад. Вай на танҳо дар бораи намунаҳои шеърӣ ин ду шоири пешрав дар забон ва адабиёти форсии муосири Дарӣ таваққуф кард, балки тамоми шеърҳои ба ҷопрасидаи ин ду шоири муосирро мавриди баррасӣ қарор дода ва намунаҳои бисёре аз онҳоро баррасӣ карда аст.

Ин рисола асосан аз се боб иборат аст ва ҳар боб ба бобҳои алоҳида тақсим шудааст. Боби аввал дар бораи чанбаҳои таърихӣ ва иҷтимоии осори Муъмин Қаноат ва Восифи Бохтари, боби дуюм дар бораи шабоҳат ва тафовути сохтори ғоявии ашъори Муъмин Қаноат ва Восифи Бохтари ва боби сеюм дар мавриди таҳқиқ қиёси ҳунари шоир Муъмин Қаноат ва Восифи Бохтари ба шакли муфассал ва мустадал, маълумот пешниҳод мекунад.

Ҳар яке аз бобҳо, дорои ғаслҳое ҳаст, ки бо бобҳои марбут алоқамандӣ доранд. Натиҷагирии ғасеҳ ва устувор, раванди пажӯҳиши мавзӯро мукамал месозд. Равиши таҳқиқ меъёрӣ аст, ҷиғунагии ифода далелнок ва мустанад мебошад.



Бону Фатона дар таҳқиқи худ аз равишҳои илми муосир ҳамчу сохторшиносӣ, оморӣ ва таҳлили истифода карда ва ба натиҷаҳои наво гардидааст, ки дар ҳақиқӣ ва дурустии онон ҳеҷгуна шак ва шабҳае вуҷуд надорад. Аз ҷумла, ӯ вазни шеърҳои ин ду шоири бузургро ба майдон таҳқиқот кашидааст ва дар бораи вазни шеърҳо ва баҳри ҷаззобии ин ду шоир - Муъмин Қанат ва Восифи Бохтарӣ, ки қаблан таҳқиқ нашуда будан, мулоҳизаҳои ҷолиб баён кардааст. Инҳо ҷанбаҳои охири ин кори илмӣ мебошанд.

Бар рӯй ҳам, аз шахсият илмии Бону Фаона Бадахш ва мутолиа рисолаи ӯ дар мавзӯ « Баррасии ҷанбаҳои таърихӣ ва иҷтимоӣ дар осои Муъмин Қанат ва Восифи Бохтарӣ » метавон ҳукм кард, ки, мавсуф я қоркунӣ фаъол ва расидаи илмӣ дар назар меояд ва сазовори дарёфт дар ҷаи илми Докторантураи адабиёти форсӣ, дарӣ ва тоҷикӣ мебошад.

Дар навиштани ин китоб, нависандаи бомаърифат Бону Фаона Бадахш беш аз яксаду панҷоҳу як истинод, аз ҷумла истинодҳои форсӣ, истинодҳои тоҷикӣ дар алифбои кириллӣ ва русиву англисиро истифода кардааст. Аз ин рӯ, ин асар хусусиятҳои пурраи тадқиқотӣ дорад ва тавсия медиҳам, ки онро барои истифодаи умум ҷоп кунед.

Профессор доктор Начибуллоҳ Қайюм мудири кфедраи забон ва адабиёти форсӣ - дари Донишгоҳи Рӯйони Афғонистон

/имзо ва муҳр/

 Intourist TAJIKISTAN ЗАКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО "ИНТУРИСТ-ТАДЖИКИСТАН" "ЧАМБИЯТИ САҲОБИИ ПУШМАИ "ИНТУРИСТ-ТОҶИКИСТОН" CLOSE STOCK COMPANY "INTOURIST-TAJIKISTAN" Address: 22 Shotemur str. Dushanbe city, Tajikistan (Simo region) Tel.: +992(44) 690-99-86, (37)221-69-46, fax: (44)600-99-11	ТАРҶУМА ДУРУСТ АСТ
	TRANSLATION IS CORRECT
	ПЕРЕВОД ВЕРЕН
	DATE <u>13.08.2008</u>
	Signature <u>[Signature]</u>



13.08.2020 года. Я, Анваров К.Ч., старший государственный нотариус, государственной нотариальной конторы района Исмоили Сомони города Душанбе Республики Таджикистан, свидетельствую подлинность подписи сделанной мне известным переводчиком ШАРИПОВЫМ РУСТАМОМ.

Зарегистрировано в реестре за №11Н- 9639



Взыскано госпошлины:

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НОТАРИУС:

