

Тақриз

ба фишурдаи рисолаи Ҳамроев Равшанкул Замонович
дар мавзӯи «Поэтикаи ашъори Гулназар» аз рӯи
ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик барои дарёфти
дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ

Гулназар Келдӣ шоири шинохта, муваффақ, нуктадон ва барҷастаи адабиёти муосири тоҷик мебошад, ки байни адибони замони мо мавқеи хос дорад. Хушбахтона, ҳаёту эҷодиёташ то ба имрӯз диққати муҳаққиқонро ба худ кашида ва аз ин ҷиҳат, тадқиқот бурдан пиромуни ин шоири эҷодкор ва мавзӯҳои гуногуни марбут ба ӯ, дарёфт ва кушодани паҳлуҳои гуногуни ҳаёту эҷодиёт, баррасиҳои мухталифи адабӣ ва забони ашъори вай, вижагиҳои забониву услубиаш имрӯз кори саривақтӣ ва ниёзманд ба омӯзиш ба шумор меравад.

Рисолаи номзодии Ҳамроев Равшанкул Замонович таҳти унвони «Поэтикаи ашъори Гулназар» тадқиқоти ҳамаҷонибаи аввалин ва икдоми устувору ҷиддӣ дар шинохти ин шоири ҳунарманд хоҳад буд.

Аз муҳтавои рисола бармеояд, ки муҳаққиқ дар шиносондани мероси адабӣ, истифодаи мавзӯ, жанрҳои адабӣ, таҳаввулгароӣҳо ва вижагиҳои гуногуни забони ашъори Гулназар бо ҷиддияти тамоми таҳқиқ бурдааст ва дар аксар мавридҳо муваффақ ҳам гардидааст. Масъалагузорӣ, бандубасти мавзӯ ва истифодаи сарчашмаҳои зиёд дақиқ ва тибқи меъёрҳо сурат гирифтаанд.

Аз шиносоии комили фишурда маълум мешавад, ки унвонҷӯ баҳри пурра даст ёфтан бар муҳтавои кори худ бар ҷиддият кӯшида, ба ҳар бобу фаслу зерфасл кунҷковона назар дӯхтааст. Аз ин рӯ, дар таҳқиқоти ҳеш ба муваффақиятҳои ҷашмрас комёб гаштааст.

Унвонҷӯ зимни баррасии мавзӯ ҳамчунин, барои муайян кардани авзои иҷтимоӣ сиёсӣ, ҳаёти илмиву маданӣ, мавзӯ ва мундариҷаи гоҷиву бадеии асри ХХ-XXI андеша ронда, баъзан дар муқоисаи истифодаи жанрҳои адабии замони фикрҳои ҷолиб гуфтааст.

Соҳтмони қор низ бо муҳтавои мавзӯи мавриди таҳқиқ қарорёфта мувофиқат мекунад. Рисола дорои муқаддима, се боб, сенздаҳ фаслу ду зерфасл, хулоса ва китобнома иборат аст, ки чунин гурӯҳбандии онҳо ба пурҷӯйӣ ва мӯшиқофии соҳиби он далалат мекунад.

Дар мунтахо дуруст қайд гаштааст, ки навпардозҳои шоир бо дигаргун кардани зоҳири шеър маҳдуд нашуда, балки дар ташаккулу тақомули дарунмояи шеър сурат гирифтааст.

Дар баробари ноил гаштан ба комёбиву муваффақият дар матни фишурдаи рисолаи Ҳамроев Равшанқул Замонович «Поэтикаи ашъори Гулназар» баъзе камбудихо ба чашм расиданд:

1. Мавҷуд будани баъзе ғалатҳои техниқиву имлоӣ (сах.3,4,21).
2. Дар фишурдаи рисола баъзан такрор дида шуд: «Дар ашъори Гулназар вожаи серистеъмолтарин субҳ аст» – сах.19 ва «Серистеъмолтарин калима дар ашъори Гулназар вожаи субҳ аст» – сах.21.

Бо вуҷуди доштани баъзе камбудихои чузъӣ, муҳтаво, мавзӯъ ва мундариҷаи фишурдаи рисолаи илмии Ҳамроев Равшанқул Замонович зери унвони «Поэтикаи ашъори Гулназар» тадқиқоти комили баанҷомрасида буда, ба талаботи КОА -и ҚТ ҷавобгӯ аст ва муаллифи он барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик арзанда аст.

Бобобеков Алишер Мирбобоевич
н.и.ф., дотсенти кафедраи забони
тоҷикӣ ва усули таълими забон ва
адабиёти тоҷики ДМТ
faridoddd@mail.ru
тел: 93-564-04-40

Handwritten signature in blue ink.

Имзои Бобобеков А. М.-ро тасдиқ менамоям:

Сардори Раёсати кадрҳо ва
корҳои махсуси ДМТ



Тавқиев Э. Ш.