

## ТАҚРИЗ

**ба фишурдаи рисолаи номзади Ҳамроев Равшанкул Замонович**

**дар мавзӯи «Поэтикаи ашъори Гулназар»**

**барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ**

**аз рӯи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик**

Ғановату таровати адабиёти муосири тоҷик ба ашъори арзишманду гаронмояи суҳанварони бомаҳорату соҳибмақтаб, чун Шоири халқии Тоҷикистон, дорандаи Ҷоизаи давлатии ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ, нависандаву тарҷумони тавоно – Гулназар пайванди устувор дорад. Офаридаҳои бадеии ин адиби машҳур ифодагари рӯҳияву ҷаҳоншиносӣ, таъриху тамаддуни бостонӣ, орзуву ормонҳои дерина, анъанаву суннатҳо ва мағзу моҳияти ҳастии моддиву маънавии халқи тоҷик буда, ӯ дар қолаби жанрҳои гуногуни гиноӣ, амсоли фард, рубоӣ, дубайтӣ, ғазал, шеъри сафед ва дигар анвои роиҷи адабии ҳавзаи суҳанварии имрӯзаи форсии тоҷикӣ иқтидори шоирии хешро ҷилва додааст. Ба унвони Суруди миллии Ҷумҳурии Тоҷикистон пазируфта шудани шеъри Гулназар далолат аз узубату равонии каломи шоирона, ҳунари маънисозиву мазмунбандӣ, вусъати назар, борикандешиву назокати баён ва таъсири андешаи эҷодкори мазкур менамоянд.

Аз ин рӯ, ашъори Гулназар дар адабиётшиносии имрӯзи тоҷик ба таври густурда ва дар доираи як рисолаи ҷудоғонаи илмӣ ба таҳқиқ ниёз дошт.

Шоистаи дастгирӣ, ки шоиру муҳаққиқи шинохта Ҳамроев Равшанкул ба тадқиқи маҷмӯи аркону унсурҳои аслии ашъори Гулназар машғул гардида, ҷанбаҳои меҳварии ҳунари суҳангустарии ӯро ба шеваи матлуб ба муомилоти илмӣ ворид намуд.

Аз мундариҷаи фишурдаи диссертатсия аён мегардад, ки он аз муқаддима, 3 боб, 13 фасл, 2 зерфасл, хулоса ва китобнома иборат аст.

Диссертант дар муқаддима нуктаҳои асосии вобаста ба аҳамияту омӯзиши мавзӯ, дараҷаи тадқиқи масъалаи асосӣ, арзиши назариву амалӣ, мақсаду вазифаҳои тадқиқот, навовариҳои илмӣ, сарчашмаҳову методологияи корро бо таъя ба ахбори сарчашмаҳои илмиву адабӣ баррасӣ ва матраҳ сохтааст.

Боби аввали рисола бештар ба пажӯҳиши рӯзгору осор ва камолоти фикриву эҷодии Гулназар нигаронида шуда, диссертант дар заминаи маводу матолиби сарчашмаҳо ба таври мухтасар доир ба мақоми адабиву ҳунарии шоир мулоҳиза меронад. Дар ин ҷо кӯшиш бар он рафтааст, ки моҳияти шаклу сохтор, мавзӯу мундариҷа ва мухтавою дарунмояи ашъори шоир дар ду марҳалаи эҷодиёти ӯ, бо шинохти дурусти меъёру рӯҳия ва ҷаҳонбинии давру замон сурат гирад.

Унвонҷӯ дар боби дуюми таҳқиқот бештар ба омӯзиши ибтикороту бозёфтҳои шоиронаи Гулназар пардохта, бо таҳлили жанрҳои асосии эҷодиёти шоир ва овардани порчаҳои манзум истиқлоли истеъдоду ҳунарии ӯро собит менамояд. Аз мундариҷаи баҳсҳо ин андеша берун меояд, ки, воқеан, Гулназар аз суҳанварони навпардозу навгаро буда, дорои дарки баланди адабӣ, илҳому завқи саршор, зарифу нукташинос, маъниҷӯву маънипарвар ва тасвирсозу мазмунофар мебошад.

Ҷустуҷӯҳои босамари диссертант дар боби охирин маълум месозанд, ки ӯ ба мақсади аслии пажӯҳиши ҷамачиҳатаи мавзӯ, яъне тадқиқи поэтикаи ашъори Гулназар ноил гардидааст. Ин даъворо баррасии масоили марбут ба забони шеър, равиши интиҳоби вожаҳо, иборасозӣ, таъбирифаринӣ, тасвирпардозиву суварӣ ҳаёл, мусиқиву таносуби лафзу маъно, саноеи шеърӣ ва омӯзиши дигар паҳлӯҳои каломи шоиронаи Гулназар таъйид месозанд.

Маҷмӯан, сохтори рисола устувор ва муносиб ба мавзӯи умумии он буда, унвонҷӯ тавонистааст, ки бо ниғаҳдошти робитаву басти афкор, пайванди баҳсу муомилоти илмӣ, бо ҷӯяндагиву фарогирии

манобеи зиёд ҳосили андӯхтаҳои илмиву адабии хешро дар заминаи ашъори як тан аз адибони маъруфи рӯзгори мо – Гулназар манзури илми адабиётшиносӣ намояд.

Баробари чунин муваффақиятҳои бебаҳс дар фишурда камбудҳои чузъии ислоҳпазир низ ба чашм мерасанд:

1. Унвонҷӯ дар муқаддима қисмати «Дараҷаи таҳқиқи мавзӯ»-ро бо чор суол ба охир мерасонад. Ба андешаи мо, ин шева дар кори илмӣ писандида нест.

2. Дар фишурда ғалатҳои услубӣ низ ба мушоҳида мерасанд. Масалан: «Қолаби зебои он айбе надорад» (сах.13), «Сурудҳояш саршори мусиқии берунию канорӣ ва дохилию маънавианд» (сах.21) ва ғайра.

Бо итминон метавон гуфт, ки рисолаи илмии Ҷамроев Равшанкул Замонович «Поэтикаи ашъори Гулназар» ба талаботи рисолаҳои номзодии Комиссияи Олии Аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷавобгӯ буда, муаллифи он сазовори дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик мебошад.



Мирсаидов Б.Т.,

номзоди илмҳои филологӣ, дотсент,  
директори Китобхонаи вилоятии  
оммавии ба номи Тошхоҷа Асирӣ



Имзои Мирсаидов Б.Т.-ро тасдиқ менамоем.  
Сардори шӯъбаи кадрҳои  
Китобхонаи вилоятии оммавии  
ба номи Тошхоҷа Асирӣ

Чалолова М.С.

2-юми декабри соли 2019

Суроға: 735700, Ҷумҳурии  
Тоҷикистон  
ш.Хучанд, хиёбони Исмоили  
Сомонӣ 1  
www.asiri.tj  
E-mail: somonzod  
Тел: +992-92-723-47-37