

## Такризи

муқарризи расмӣ, доктори илмҳои филология Мухторов Зайнидин Мухторович ба диссертатсияи Холназаров Рӯҳулло Муҳамадович дар мавзӯи «Таҳлили лингвистӣ, гендерӣ ва омории антропонимҳои ноҳияи Лахш», ки барои дарёфти дараҷаи илми доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D 02.05.00 - Филология (6D 02.05.02 - Забони тоҷикӣ) ба дифоъ пешниҳод гардидааст

Даврони муосир барои мардуми тоҷик бо дастовардҳои назаррас ва маҳсусан мақом ва мавқеи Ҷумҳурии Тоҷикистон дар арсаи байналмилалӣ, ҳамчунин ба сифати забони давлатӣ мақом пайдо кардани забони тоҷикӣ барои забоншиносии муосири тоҷик самтҳои нави таҳқиқу омӯзишро боз намудааст. Дар ин росто масъалаи ном ва номгузорӣ аз риштаҳои басо муҳим, ҷолиб ва таҳқиқталаби илмӣ ба ҳисоб меравад.

Дар робита бо ин таҳқиқи номҳои ашхос ҳамчун маҳсули тафаккури давраҳои гуногуни инкишофи ҷомеа, сарвати маънавӣ, ганцинаи боэътиими таъриху фарҳанги миллат дорои аҳамияти илмию назарии хоса ба шумор меравад. Бинобар ин диссертатсияи Холназаров Рӯҳулло Муҳамадович дар мавзӯи «Таҳлили лингвистӣ, гендерӣ ва омории антропонимҳои ноҳияи Лахш» дорои аҳамияти вижай илмӣ ба шумор меравад ва интихоби мавзӯъ аз тарафи муҳаққиқ басо саривақтӣ интихоб ва баррасӣ гардидааст. Дар баробари ин омӯхтану ҷамъоварӣ ва аз ҷиҳати илмӣ таҳлил намудани ному насадҳо, таҳаллусу лақабҳо на танҳо барои илми забоншиносӣ, балки риштаҳои дигари илм аз қабили таъриху этнография, фарҳангшиносӣ ва улуми дигари ҷомешиносӣ низ дорои арзиши маҳсус дониста мешавад.

Дар диссертатсия тадқиқу пажӯҳиши номҳои хоси мардуми ноҳияи Лахш, ки дар масири таърих андӯхта шудаанд, ҳадафи асосии илмӣ қарор гирифта, барои расидан ба мақсади илмӣ вазифаҳои муҳим аз қабили нишон додани ташаккули антропонимҳои ноҳия аз нигоҳи таъриҳӣ, нишон додани номҳои аслии тоҷикӣ, баррасии номҳои давраи қадим, баррасии номҳои давраи миёна дар ноҳия, баррасии номҳои давраи нав, ошкор намудани ҳусусиятҳои этнолингвистии номҳои ашхоси ноҳия ва инъикоси онҳо дар антропонимҳо, пажӯҳиши гендер ва муносибати антропонимҳо ба он, таҳқиқи ҳусусиятҳои овой ва грамматикии номҳои ашхос, соҳтори морфологии антропонимҳои ноҳияи мавриди таҳқиқ ба иҷро расидаанд.

Навгонии илми диссертатсия дар он дида мешавад, ки дар забоншиносии тоҷик дар бораи номҳои ашхос дар асоси номҳои сокинони ноҳияи Лахш, ки дар муҳити дузабонӣ сурат гирифтаанд, бори нахуст тадқиқоти ҷудогонаи монографӣ анҷом дода шудааст ва ба замми баррасии маводи ҷамъоварда аз нигоҳи гендерӣ ва мансубияти ҷинсӣ навгонии илми рисолаи илмиро тақвият медиҳад.

Аҳамияти идмию назарии тадқиқоти мазкур дар он дида мешавад, ки пажӯхиши анторопонимҳои дар муҳити дузабонӣ: тоҷикӣ ва қирғизӣ ташаккулёфта, барои рушди баҳшҳои гуногуни забоншиносӣ, аз ҷумла луғатшиносӣ чун маводи назариявӣ ва амалий хизмат менамояд. Ҳамчунин натиҷаҳои назариявии тадқиқотро метавон дар баррасии минбаъдаи масъалаҳои муҳими антропонимияи тоҷик истифода намуд.

Аҳамияти амалии пажӯхиши мазкур аз он иборат аст, ки дастовардҳои дар рисола қайдгардидаро метавон дар донишгоҳу донишкадаҳо зимни дарсҳои назариявио амалии шевashiносӣ, луғатшиносӣ, таърихи забон ва ҳангоми тартиб додани луғатҳои ономастикӣ истифода бурд.

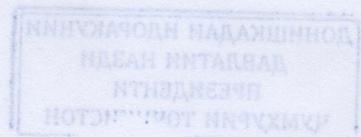
Зимни ҷамъоварии маводи диссертатсия муҳаққиқ аз усолҳо ва манобеи арзишманду боэътиҳод истифода намудааст, ки чунин тарзи коргузории илмӣ асосҳои назарии диссертатсияро тақвият баҳшидааст.

Диссертатсияи Холназаров Р.М. аз нигоҳи соҳтор ва мазмуну мундариҷа пурмуҳтаво ва анҷомёфта буда, аз муқаддима, се боб, хулоса ва рӯйхати адабиёту замимаи номи ашҳос иборат мебошад.

Дар муқаддима мубрамияти мавзӯъ, дараҷаи омӯзиши мавзӯъ, мавод ва усули таҳқиқ, ҳавоварии илмӣ, аҳамияти назариявӣ ва амалии таҳқиқ масоили ба ҳимоя пешниҳодшаванда, коркарди мавзӯъ, ҳаҷм ва соҳтори диссертатсия ба таври мушахҳас ва мутобиқ ба талаботи амалқунанда та хомаи таҳқиқ кашида шудааст.

Дар боби якуми рисола таҳти унвони «Ташаккули антропонимҳои ноҳия аз нигоҳи таърихӣ» дар се фасли ҷудогона ҷанбаҳои таърихии ташаккули антропонимҳои минтауаи мавриди таҳқиқ бо далелу арқом ва мисолҳои ҷолиб баррасӣ гардидааст. Дар фасли ҷудогона бо номи «Мулоҳизаҳои муқаддимавӣ» муҳаққиқ дар баробари тасвири вижагиҳои умумии антропонимҳо собит менамояд, ки номи ашҳои низ ҳаводиси гуногуни ҷамъият, рушду дигаргуниҳо, зуҳуроти иҷтимоию сиёсиро инъикос менамоянд. Бинобар ин таҳқиқи номи ашҳос дар баррасии масоили мубрами таърихи фарҳанг ва ҳайти иҷтимоии мардумони ҷудогона нақши боризу арзишманд дорад.

Дар фасли дуюми боби якуми диссертатсия бо унвони «Номҳои аслии тоҷикӣ» ба масъалаҳои ташаккул ва густариши номҳои аслии тоҷикиро дар ноҳияи мавриди таҳқиқ таҳлилу баррасӣ шудаанд. Нуктаи ҷолиби ин фасл дар онт, кт унвонҷӯй робитаи ногусастани таҳаввулоти номи ашҳоиро дар забони тоҷикӣ ва ҳамчунин дар ноҳияи таҳқиқшаванда бо се давраи таърихии забони тоҷиуб дар алоқамандӣ таҳлил намудааст ва ба андешаи ў номҳои тоҷикӣ дар аҳди бостон дар забонҳои дигари даврони бостон аз қабили забони юнонӣ дида мешуданд. Дар робита бо марҳилаҳои таърихӣ унвонҷӯй нинропонимҳои маҳалли таҳқиқшавандаро дар се зерфасли ҷудогона бо назардошти се марҳилаи таърихӣ ба қалами таҳқиқ кашидааст.

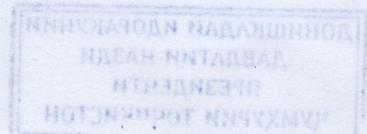


Дар фасли сеюми боби аввали рисола бо унвони «Номҳои иқтибосӣ» бо далели он ки дар дунё ҳеч забоне бидуни робита бо дигар забонҳо вучуд надорад, таъсирпазирику таъсирбахшии забони тоҷикӣ ва забонҳои дигари бо он ҳаммарзу ҳамشاфат таҳқиқу баррасӣ гардидааст. Ҳамзистию ҳамсоягӣ, муносибатҳои илмию фарҳангӣ ва сиёсию динии мардуми тоҷик бо ҳалқҳои дигар ногузир дар тӯли таърих ба вучуд омада, ба антропонимияи минтақаҳои гуногуни кишварамон таъсир расонидааст ва дар минтақаи мавриди таҳқиқ таъсирбахшиву таъсирпазирӣ миёни забони тоҷикӣ ва забони қирғизӣ дар номи ашхос басо ба таври назаррас мушоҳида мешавад, ки унвончӯй зухуроти мазкурро бо далелҳои ҷолиби диққат таҳлилу ташхис намудааст.

Боби дуюми диссертатсия таҳти унвони «Хусусиятҳои этнолингвистии номҳои ашхоси ноҳия» ба масъалаҳои муносибати таърихии тоҷикону қирғизон ва инъикоси он дар антропонимҳо, вижагиҳои муносибати гендериву ҷинсият ва ифодаи он дар номи ашхоси ноҳияи мавриди таҳқиқ бахшида шудааст.

Дар ин росто унвончӯй масъалаҳои таҳаввули таърихии забони тоҷикӣ ва муносибати онро бо забони қирғизӣ нуктасанҷона таҳқиқ намуда, давраҳо ва вижагиҳои чунин як раванди муҳими таъсирбахшиву таъсирпазирии тарафайни ин забонҳоро мушаххас намудааст, ки он ҳамчунин тавассути хусусияти этнолингвистии номҳои ашхос нишон дода мешавад. Дар боби мазкур доир ба масъалаҳои гендерӣ унвончӯй зикр мекунад, ки муҳимтарин хусусиятҳои таҳқиқоти гендериро дар забон тавассути антропонимҳо метавон мушаххас намуд. Яъне ба назари муҳақиқи муносибати гендер ба антропонимҳо дар он зоҳир мегардад, ки таърихан дар забони тоҷикӣ ҷинсият вучуд дошта, баъдтар аз байн рафтааст ва дар забони муосири тоҷикӣ ин вижагиҳо бештар дар антропонимҳо ифода мейбад. Зимни таҳлили антропонимҳо онҳоро унвончӯй ба се гуруҳ ҷудо менамояд, ки онҳо антропонимҳои мардона, антропонимҳои занона ва антропонимҳои муштарак муаррифӣ мешаванд. Нуктаи дигари ҷолиб ин аст, ки тарзу усулҳои антропонимҳои забони тоҷикӣ бо вижагиҳои гендерӣ дар минтақаи таҳқиқшаванда бо мисолҳои ҷолиб нишон дода мешавад.

Дар боби сеюми диссертатсия, ки “Хусусиятҳои овозӣ (фонетикӣ) ва ғрамматикии номҳои ашхос” номгузорӣ шудааст, масъалаҳои мубрами марбут ба вижагиҳои овой ва ғрамматикии номи ашхос дар минтақаи мавриди таҳқиқ ба таври муфассал таҳқиқ карда шудааст. Боби мазкур аз ду фасл иборат буда, дар фасли аввал вижагиҳои овоии номи ашхос дар ареали таҳқиқшаванда таҳлил гардида, дар боби дуюм вижагиҳои соҳтории номҳои ашхос таҳқиқ шудааст.



Бо ҳамин тартиб дар фасли аввали боби сеюм таъкид мешавад, ки вижагиҳои овой дар номи ашхоси ареали мавриди омӯзиш паҳлӯҳои қобили таваҷҷуҳро дороянд, ки таҳқиқи онҳо ба масъалаҳои мубрами забоншиносии муосир марбут аст. Ҳарчанд ки муҳаққиқони маъруфу шинохтаи садаи бистум чун М.С. Андреев, В.С. Растворгувеа, Р.Л. Неменова, А.З. Розенфельд, Ю.И. Богорад ба ин масъалаҳои таваҷҷуҳ зоҳир намудаанд, ҳанӯз ҳам нуктаҳои нуҳуфта ва ҷолиб дар ин самти таҳқиқ дид мешавад, ки унвонҷӯй тавонистааст мутаносибан ба ин нуктаҳо назари мустақилонаи худро иброз намояд.

Фасли дуюми боби сеюми рисолаи мазкур бо унвони «Соҳтори морфологии антропонимҳои ноҳияи Лахш» ба таҳлилу баррасии номи ашхос дар минтақаи зикршуда ва таснифи морфологиву соҳтории онҳо бахшида шудааст. Дар асоси маводи ҷамъоваришуда муайян карда шудааст, ки таркиби морфологии калимаҳо, ҳусусан антропонимҳо, як хел нест ва унҷонҷӯй онҳоро дар асоси вижагиҳои соҳторӣ ба гурӯҳҳои зерин тасниф намудааст: сода, сохта ва мураккаб. Дар баробари ин роҳу воситаҳои ташаккул ва таҳаввули морфологии номи ашхоси минтақа бо мисолу далелҳои ҷолиби назар мавриди омӯзишу баррасӣ қарор гирифтааст.

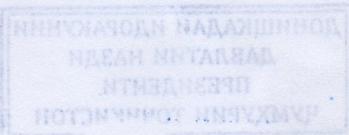
Аз таълифоти марбут ба мавзӯи таҳқиқ ва аз муаррифии дастовардҳои илмӣ дар конференсияҳои илмиву амалии сатҳи ҷумҳурияйӣ дар шакли баромад ва суханронҳо дид мешавад, ки натиҷаҳои таҳқиқ ба таври бояду шояд муаррифӣ шудаанд ва вобаста ба мавзӯи мавриди тадқиқ 6 мақолаи илмӣ нашр кардааст, ки аз ин 3 адади он дар мачаллаҳои илмии тақризшаванди муассисаи давлатии КОА-и назди Президенти ҶТ нашр шудаанд.

Диссертатсияи Холназаров Р.М. аз он ҷиҳат ҷолиб дониста мешавад, ки он дар асоси таҳқиқоти назарии забоншиносии муосир таҳия гардида, дар рисола аз методҳои маъмули таҳқиқи илми забоншиносӣ ба монанди методи таҳлил, муқоиса ва таҳлили оморӣ ва басомади маводи забон, методҳои таҷзия таҳлили этимологии воҳидҳои забон мавриди корбари қарор дода шудаанд.

Дар ҳулоса ба тариқи фишурда натиҷаи тадқиқот ҷамъbast гардида, муҳаққиқ таъкид менамояд, ки антропонимия, ки номҳои ашхосро фаро мегирад, ба тамоми самтҳои ҳаёт ва фаъолияти инсонҳо робитаи ногусастаний дорад.

Дар анҷоми диссертатсия феҳрасти адабиёт номгӯйи сарчашмаҳои илмӣ ва манбаъҳои истифодашударо дар бар мегирад ва рӯйхати адабиёт дар асоси меъёрҳо ва талаботҳои ҷорӣ мураттаб гардидааст.

Услуб ва бандубости тадқиқот. Диссертатсия бо забони хуби илмӣ таълиф шуда, бандубости мавод дар бобҳо ва фаслҳои мантиқан мураттаб ва пайдарҳам оварда шудааст.



Дарацаи асоснокӣ ва мӯтамадии нуктаҳои илмӣ, хулосаҳо ва тавсияҳои тадқиқоти диссертатсионӣ. Муҳаққиқ аз методҳои маълум ва мустаъмали илми забоншиносӣ самаранок истифода бурда, асарҳои назарии муҳаққиқони маъруфро ба таври бояду шояд омӯхтааст ва дар мавриҷҳои муайян ба онҳо нуктасанҷона такя кардааст. Феҳристи адабиёт 238 номгӯи манобеи чопиву электрониро фаро гирифтааст. Хулоسابарориҳо ва натиҷагириҳои илмӣ дар рисола бо андеша ва маълумоти боэътиҳод асоснок шудааст.

Мутобиқати диссертатсия бо шиносномаи таҳассуси илмӣ. Кори диссертатсионӣ дар доираи Шиносномаи таҳассуси илмии доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D 02.05.00.- Филология (6D 02.05.02. - Забони тоҷикӣ) иҷро шудааст.

Эрдҳо оид ба диссертатсия. Ба нуктаҳое, ки дарацаи илмию назарии тадқиқотро коҳиш намедиҳанд, ҷунин эрдҳо мансубанд:

1. Азбаски таҳлили оморӣ дар унвони рисола омадааст, бинобар ин басо мувоғиқ мебуд, ки ҳисоб ва таҳлили оморӣ на факат вобаста ба төъдоди номҳо ва мансубияти гендерии онҳо, балки омори ҷузъҳои грамматикии номҳо, ҷузъҳои антропонимсоз ва ҳамчунин басомади истифодашавии номҳо вобаста ба давраҳои ташаккули онҳо, ҳамчунин омори ҷузъҳо вобаста ба баромади онҳо гузаронида мешуд. Дар ин сурат арзиши илмии рисола боз ҳам беҳтару бештар мегардид.

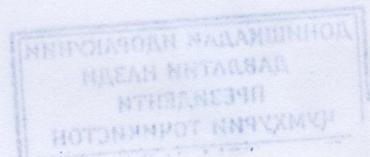
2. Феҳрасти адабиёт мебоист тибқи талаботи амалкунанда таҳия шавад ва ҳамчунин дар он риояи ягонагии таҳия дидо намешавад.

3. Риояи таносуби фаслҳо дар бобҳои ҷудогона ҳам аз нигоҳи мазмуну мундариҷа ва ҳам аз нигоҳи фароригири маводи даҳлдор каме ҳаладор шудааст. Аз ҷумла боби сеом “Хусусиятҳои овозӣ (фонетикӣ) ва грамматикии номҳои ашҳос” унвон дошта, дар он вижагиҳои овоии номи ашҳоси минтақаи мавриди назар дар ҳаҷми ҳамагӣ 6 сафҳа дар фасли аввал ва вижагиҳои соҳтории номи ашҳос дар фасли дуюм дар ҳаҷми 37 сафҳа оварда шудааст. Вобаста ба вижагиҳои овоии номи ашҳос дар асоси маводи фарори ҷанбаҳои гуногуни ин масъаларо аз нигоҳи сайри таърихии овозҳои ҷудогонаи аслан тоҷикӣ ва овозҳои иқтибосӣ баррасӣ кардан мумкин буд.

4. Дар истифодаи истилоҳот ва таъбироти илмӣ дар мавриҷҳои ҷудогона гоҳ-гоҳ духӯрагиҳо дидо мешавад. Ҷунончи дар сафҳаи 129 истилоҳи «лексикаи зиндаи тоҷикӣ» оварда шудааст, ки беҳтар аст ба ибораи «лексикаи забони муосири тоҷик» иваз шавад.

5. Дар саҳифаҳои гуногуни диссертатсия ғалатҳои имлой (5, 9, 11, 15, 18, 28, 34, 47, 65, 73, 89, 112, 116, 142) ва услубию китобатӣ (4, 10, 13, 16, 19, 26, 35, 48, 61, 78, 86, 112, 120, 144) ба назар мерасанд.

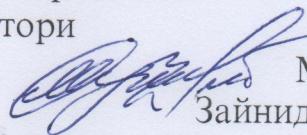
6. Ҳамин гуна ғалатҳо дар саҳифаҳои гуногуни фишурдаи диссертатсия низ дидо мешаванд.



Дар ниҳоят бояд зикр намуд, ки эроду пешниҳодҳои зикршуда моҳияти илмии диссертатсияро коҳиш намедиҳанд ва ислоҳи онҳо имконпазир аст.

Диссертатсияи Холназаров Рӯҳулло Муҳамадович дар мавзӯи «Таҳлили лингвистӣ, гендерӣ ва омории антропонимҳои ноҳияи Лахш», ки барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D 02.05.00 - Филология (6D 02.05.02 - Забони тоҷикӣ) пешниҳод гардидааст, ба талаботи Комиссияи олии атtestатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷавобгӯй буда, муаллифи он сазовори дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) аст.

Директори Пажӯҳишгоҳи идоракуни  
давлатӣ ва хизмати давлатии Донишкадаи  
идоракуни давлатии назди Президенти  
Ҷумҳурии Тоҷикистон, доктори  
ilmҳои филология

 Мухторов  
Зайнидин Мухторович

Сана: 29.04.2019  
734025, ш. Душанбе, куч. Саид Носир 33  
тел./факс (992 37) 228-91-51  
[mukhtorov67@gmail.com](mailto:mukhtorov67@gmail.com)  
(992) 907801822

Имзои З.М. Мухторово  
«тасдиқ мекунам».



Сардори Раёсати кадрҳо  
ва корҳои маҳсуси  
Донишкадаи идоракуни  
давлатии назди Президенти  
Ҷумҳурии Тоҷикистон  
Ғаффорзода А.С.