

Тақриз

ба фишурдаи диссертатсияи Камолова Гадобегим Раҳимовна дар мавзӯи «Асосҳои лингводидактикии таълими пунктуатсия ва нақши он дар саводнокии нутқи хаттию шифоҳии хонандагон дар дарсҳои забони тоҷикӣ» барои дарёфти дараҷаи илми номзади илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 13.00.02 – Назария ва методикаи омӯзишу парварishi (забон ва адабиёти тоҷик)

Кори диссертатсионии Камолова Гадобегим Раҳимовна ба яке аз масъалаҳои муҳими илми забоншиносӣ - муайян кардани таърихи инкишофи аломатҳои китобат дар забони тоҷикӣ бахшида шудааст. Солҳои охир дар масъалаҳои имлоию истифодаи аломатҳои китобат дар забони тоҷикӣ барои донишҷӯён ва муаллимон мушкилиҳои зиёде пеш омадаанд. Мушоҳидаҳои нишон медиҳанд, ки муаллифону муҳаррирон дар нашрияҳои мухталиф қоидаҳои имлоро бо салоҳидиди худ истифода мебаранд. Иловатан, пайдоиши воситаҳои муосири таъбу нашр ва компютерҳо барои қорбурди аломатҳои китобат ва имло имконоти васеъ фароҳам оварда истодаанд. Ниҳоят, бо равангаку ривоч ёфтани муносибатҳо бо мамолики хориҷӣ ва бо таъсири забонҳои дигар, аз ҷумла кишварҳои англисизабон, ба забони тоҷикӣ аломатҳои китобати нав ворид шудаанд, ки доир ба истифодаи онҳо дар қоидаҳои имлои мавҷуда чизе гуфта нашудааст.

Муҳимияти ин мавзӯ пеш аз ҳама бо тамоюли рузафзуни ошкор кардани манбаъҳои ташаккули аломатҳои китобат, инчунин таъсири омилҳои лингводидактикии таълими пунктуатсия ва нақши он дар саводнокии нутқи хаттию шифоҳии хонандагон дар дарсҳои забони тоҷикӣ алоқаманд мебошад.

Оиди масъалаҳои марбут ба аломатҳои китобат ва имлои он асарҳои зиёде аз ҷониби олимони таълиф карда шудаанд. Дар ин асарҳо маълумоти зиёде дар бораи аломатҳои китобат дода шудааст, лекин ҳамаи ин таҳқиқотҳо бештар ҷанбаи таърихӣ доранд. Таърихи ташаккул ва таҳаввулоти аломатҳои китобат дар забоншиносии тоҷик ба таври мушаххас мавриди омӯзиш қарор дода шудааст, ки то ҳол ҳам ба пажӯҳиши амиқ ниёз дорад. Аз ин лиҳоз кори диссертатсионии Камолова Гадобегим Раҳимовна назари таҳқиқотии нава дар муайян намудани таърихи пайдоиш, моҳияти таркиб ва хусусиятҳои аломатҳои китобати забони адабии ҳозираи тоҷикӣ маҳсуб меёбад.

Навгони илми диссертатсия аз он иборат аст, ки дар ин рисола бори нахуст асосҳои лингводидактикии таълими пунктуатсия ва нақши он дар саводнокии нутқи хаттию шифоҳии хонандагон дар дарсҳои забони тоҷикӣ таҳқиқ карда шудааст, ки имкон медиҳад таърихи пайдоиши аломатҳои китобатро дар забони тоҷикӣ пайгирӣ намуда, усулу роҳҳои асосии лингводидактикии он муқаррар карда шавад.

Равиши муқоисавию таърихӣ ҳамчунин ҳангоми муқоисаи

аломатҳои китобати забони тоҷикӣ бо муодили арабӣ, русӣ ва дигар забонҳо низ мавриди истифода қарор гирифтааст.

Диссертатсияи тақризшаванда, ки дар ин заминаи таърихи инкишофи аломатҳои китобат анҷом дода шудааст, ба таҳқиқоти минбаъдаи асосҳои лингводидактикии таълими пунктуатсия ва таърихи ташаккулу тақомули он соҳаҳои дигари илму фан на танҳо забони тоҷикӣ, балки дигар забонҳои олам роҳ мекушояд.

Диссертатсия аз муқаддима, се боб, хулоса ва адабиёти истифодашуда иборат аст.

Дар муқаддима муҳимияту навоари таҳқиқот асоснок гардида, дараҷаи омӯзиш, мақсаду вазифаи таҳқиқ, нукоте, ки ба ҳимоя пешниҳод мешаванд ва дигар нуқтаҳои асосии дар рисола баррасишуда номбар шудаанд.

Боби якуми диссертатсия, ки «Асосҳои назариявии таълими аломатҳои китобат дар мактаб» ном дорад, аз ҷаҳор фасл тартиб ёфтааст.

Дар фасли аввали ин боб «Вазифа, таъйинот ва аҳамияти истифодаи аломатҳои китобат дар муассисаи таҳсилоти умумӣ» ба таври фарогир доир ба мафҳуми аломатҳои китобат ва махсусиятҳои он суҳан меравад. Диссертант таъкид мекунад, ки аломатҳои китобат яке аз василаҳои асосии забон маҳсуб ёфта, аввалин назарияҳои аломатшиносӣ дар лингвистикаи ҷаҳонӣ дар аввали асри ХХ тавассути таҳқиқоти олимони Ғарб ба миён омадаанд. Аз рӯи нуқтаи назари ин олимони маълум мегардад, ки аломатҳои китобат бо тамоми хусусиятҳои аз морфемаҳои одии забонӣ фарқ карда, мустакилона метавонад ба асарҳои фарҳангшиносӣ ва донишномаҳо ворид шавад.

Фасли дувуми боби якум «Принсипҳои методии таълими аломатҳои китобат дар мактаб» ном дорад.

Тазаққур бояд дод, ки аломатҳои китобати забони тоҷикӣ ба таърихи сиёсӣ иҷтимоии халқи тоҷик ва дигар мардуми форсизабон робитаи ногусастанӣ дошта, марҳилаҳои рушду тақомули забонро низ ба таърихи сиёсӣ фарҳангии миллат алоқаманд аст.

Фасли сеюми боби якум «Мавқеи таълими аломатҳои китобат дар барнома, китобҳои дарсӣ ва корҳои илмию методӣ» ном дорад.

Возеҳ аст, ки барнома ҳуҷҷатест, ки ҳаҷм, дониш, пайдарпайӣ ва мазмуни корҳои амалию назариявии омӯзгорро нишон медиҳад ва он дар дасти омӯзгор ба сифати раҳнамое мебошад, ки кори таълиму тарбияро ба низом медарорад. Ин нуқта низ дар рисола ҳамаҷониба мавриди таҳқиқ қарор гирифтааст.

Дар фасли чорум – «Метод, тарз ва воситаҳои таълими аломатҳои китобат» оид ба истифода ва самаранокии методу тарз ва воситаҳои омӯзиши аломатҳои китобат дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ маълумот дода шуда, натиҷаҳои озмоиш дар муассисаҳои таҷрибавӣ пешниҳод гардидааст.

Боби дуюми диссертатсия «Аспектҳои методии кор бо аломатҳои китобат ҳангоми омӯзиши мавзӯҳои алоҳидаи ҷумлаҳои сода» ном дорад

ва аз се фасл иборат мебошад. Фасли аввали ин боб «**Таълими аломатҳои китобате, ки дар охири ҷумла меоянд**» унвон дошта фарогири масоили марбут ба мақсаду мавридҳои истифодаи се аломат: нукта, савол, хитоб ва методу усулҳои босамари таълими онҳост. Фасли дуюми ин боб «**Таълими аломатҳои китобате, ки дар таркиби ҷумлаҳо меоянд**» ном дошта, фарогири маълумот оид ба тарзу усулҳои муассири таълими ин гурӯҳи аломатҳои китобат мебошад. Фасли сеюми – «**Истифодаи аломатҳои китобат ҳангоми омӯзиши мухотаб ва воҳидҳои тугайлӣ**» унвон гирифта, мухотаб аз дигар аъзои ҷумла, маъмулан, бо аломати вергул ва ё аломати хитоб ҷудо карда мешавад.

Дар боби сеюми диссертатсия, ки «**Таълими истифодаи аломатҳои китобат ҳангоми омӯзиши нутқи айнан нақлшуда ва ҷумлаҳои мураккаб**» ном дорад ва аз ду зерфасл иборат аст, роҳу воситаҳои аломатҳои китобат мавриди таҳқиқ қарор гирифта, таъкид шудааст, ки аломатҳои китобат бе ҳеч шакку шубҳа заминаи асосии рушду пешрафти ҳар соҳаи илму санъат ба ҳисоб меравад. Диссертант роҳҳои асосии лингводидактикии таълими пунктуатсия ва нақши он дар саводнокии нутқи хаттӣ шифоҳии хонандагон дар дарсҳои забони тоҷикиро хело хуб шарҳ додаст.

Фасли якум – «**Истифодаи аломатҳои китобат ҳангоми омӯзиши нутқи айнан нақлшуда**» ном дошта, мавқеи асосии аломатҳои китобат ва роҳҳои корбурди онро дар алоҳидагӣ дида баромадааст.

Фасли дуюми боби сеюми диссертатсия - «**Истифодаи аломатҳои китобат ҳангоми омӯзиши ҷумлаҳои мураккаб**» унвон дошта, дар ин бахш истифодаи аломатҳои ист дар таркиби ҷумлаҳои мураккаб мавриди таҳлилу тасвир қарор гирифтааст.

Дар қисмати **Хулоса** натиҷаҳои асосии таҳқиқоти баанҷомрасида баён карда шудаанд.

Муваффақияти диссертант он аст, ки дар заминаи маводи фаровони илмию адабӣ бори нахуст дар забоншиносии тоҷикӣ таърихи ташаккул ва тақмили минбаъдаи аломатҳои китобати забони тоҷикиро таҳқиқ карда, натиҷаи назаррасро ба даст даровардааст.

Баробари таъкиди комёбиҳои таҳқиқот баъзе фикру таклифҳоро низ баён карданием:

1. Дар боби саввум, ки диссертант онро ба ду зерфасл ҷудо кардааст, тарзи рақамгузориаш каме омехтатар ба назар мерасад.
2. Дар саҳифаи 12-уми автореферат хатой имлоӣ дида мешавад.
3. Қисмати хулоса, ки дар он нуктаҳои асосии натиҷаи ба даст дароварда зикр шудааст, хуб мешуд, ки бо роҳи рақамгузорӣ ҷудо карда шавад.

Ҷузъиёти номбаршуда чун таклиф пешниҳод карда шуд, ки ба қимати илмии тадқиқот таъсир намерасонад, кори тадқиқоти тақризшаванда аз беҳтарин тадқиқотҳост, ки дар соҳаи забоншиносии тоҷик, ки соҳаи дигарро аз нуктаи назари лингвистӣ ба қалами таҳлил қашидааст, ҷолиби диққат мебошад.

Диссертатсияи Камолова Гадобегим Раҳимовна дар мавзӯи «Асосҳои лингводидактикии таълими пунктуатсия ва нақши он дар саводнокии нутқи хаттию шифоҳии хонандагон дар дарсҳои забони тоҷикӣ» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 13.00.02 – Назария ва методикаи омӯзишу парвариш (забон ва адабиёти тоҷик) гузошташуда буда, ҳуди диссертант сазовори унвони номзади илмҳои педагогӣ аст.

Номзади илмҳои педагогӣ,
муовини директор оид ба таълими
Коллеҷи омӯзгории ба номи
Ҳосият Маҳсумоваи ДДОТ
ба номи Садриддин Айни



Чӯраев Ҳ.А.

Имзои Чӯраев Ҳ. – ро
тасдиқ мекунам,
мудири шӯъбаи кадрҳои Коллеҷи
омӯзгории ба номи Ҳосият
Маҳсумоваи ДДОТ
ба номи Садриддин Айни



Раҳимова А.И.