

Маълумот дар бораи муқарризи расмӣ, ки ба рисолаи илмӣ (диссертатсия) тақриз менависад

Фамилия, ном ва номи падар	Дараҷаи илмӣ	Номи идорае, ки замони дифои диссертатсия ҷойи асосии кори ӯст	Вазифа дар ҷойи кори асосӣ
Раҳмонов Шохзамон Абдуқодирович	доктори илми филология. профессор	Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакии АИ ҶТ	Мудири шуъбаи адабиёти муосир

Руйхати корҳои асосии муқарризи расмӣ, ки тибқи нашрияҳои ВАК-и Ҷумҳурии Тоҷикистон аз рӯйи мавзӯи диссертатсия ба ҷоп расидаанд:

1. Таҳаввули воҳидҳо ва созмони жанрҳои лирикӣ дар назми форсии тоҷикӣ (монография). Душанбе: Пайванд, 2010. -320 с.
2. Президент ва забон. Душанбе (маҷалла), 2013, № 10. -С. 4-11.
3. Романи андеша. Душанбе (маҷалла), 2014, « 2.-С. 102-112.
4. Хоки Ватан аз тахти Сулаймон хуштар. Душанбе: Ирфон, 2015, -120 с.
5. Қаҳрамони фидокори замон. Б. Муртазоев. Нақби Истиклол. Сарсухан. Душанбе: Бухоро, 2015. -С.4-14.
6. Шоири тозанафаси адабиёти тоҷик. Душанбе: Ирфон, 2015. -104 с.
7. Таҳқиқ, танқид ва тарҷума. Душанбе, Дониш, 2016. -338 с.

8. Шахритуз. Ҳавзаи таърихӣ, илмию адабӣ ва фарҳангӣ. Душанбе: Бухоро, 2016. -432 с.
9. Поэтика жанра мусаммат. Душанбе: Дониш, 2016. -185 с.
10. Парешонии устод Айнӣ дар таълифи «Ёддоштҳо». Суханшиносӣ. 2016, № 1, -С. 60-71.
11. Мулоҳиза аз шеър дар Симпозиуми назми форсизабон. Пайванд, 2016, №1. -23-34.
12. Комбинатсияҳои гуногуни қофиябандӣ дар назми форсии тоҷикӣ. Суханшиносӣ, 2016, № 4. –С. 49-55.
13. Таҳаввули воҳидҳо ва созмони жанрҳои гиноӣ дар назми форсии тоҷикӣ. Гургон (Эрон), 1397 // 2018. - 362 с. (ба хати форсӣ)

Котиби Шӯрои диссертациони БД .КОА- 028



Мирзоалиева А.