

## Такриз

**ба автореферати диссертатсияи Махмадсолеҳи Махмадсадик дар мавзӯи «Таҳлили муқоисавии воситаҳои алоқаи наҳвӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ», барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисос, аз рӯйи ихтисоси 6D021300 – Забоншиносӣ (6D0205011 – Забоншиносии қиёсӣ-таърихӣ, типологӣ ва муқоисавӣ)**

Омӯзиш ва таҳқиқи муқоисаи забонҳои гуногуннизом ва гуногунсоҳтор кайҳо боз таваҷҷуҳи забоншиносони тоҷикро ба ҳуд ҷалб намудааст. Муҳаққиқон аслан то ин замон ба масъалаҳои муқоисавии омӯзиши сарф, луғатшиносиву луғатнигорӣ даст задаанд ва таҳқиқу пажӯиши сарф ва воҳидҳои он аз назари эшон ҳеле дур мондааст.

Дар диссертатсияи ҳуд Махмадсолеҳи М. ба таҳлили муқоисавии воситаҳои алоқаи наҳвии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ даст задааст, ки фарогири як қатор масъалаҳои номакшуфи наҳвро мебошад. Дар раванди таҳқиқ муаллифи рисола дар асоси усули муқоиса вижагиҳои фарқунандаи забонҳои фавқуззикро ошкор сохтааст.

Диссертатсия аз муқаддима, се боб, хулоса ва феҳристи адабиёти истифодашуда иборат буда, 165 саҳифаи чопиро дар бар мегирад.

Дар муқаддима мубрамият ва зарурияти таҳқиқи мавзӯъ, дараҷаи омӯзиши мавзӯи таҳқиқот, ҳадаф ва вазифаҳои таҳқиқот, навғонии илмии таҳқиқот, аҳамияти назариявӣ ва амалии пажӯҳиш, усулҳои таҳқиқот ва асосҳои назариявӣ ва методологии таҳқиқот пурра дарҷ ёфтаанд.

Дар боби якум, ки «Асосҳои назариявии таҳқиқи муқоисавии воситаҳои алоқаи наҳвии забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ» ном дорад, муаллиф фикру андешаҳои ҳудро перомуни мағҳумҳои аслии наҳв - «ибора» ва «ҷумла», «воситай алоқа» баён намуда, ҳар яки онҳоро бар мабнои сарчашмаҳои илмӣ шарҳу эзоҳ медиҳад. Муаллифи рисола ба ақидаи забоншиносони маъруф В. Виноградов ва Г. Суит роҷеъ ба шарҳи мағҳуми «ибора» розӣ шуда, таъкид бар он мекунад, ки ибора яке аз воҳидҳои калидии наҳв маҳсуб ёфта, дар ташаккули ҷумла нақши бағоят бузург дорад. Дар ин маврид воситаҳои алоқаро низ унсури пайвастқунандаи ҷузъҳои ҷумла мешуморад.

Дар боби дуюми диссертатсия, ки «Алоқаҳои пайваст дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ» унвон дорад, муаллифи рисола моро бо ҷорӣ навъи воситай алоқа: алоқаи пайвастӣ пайиҳам, ҷудоӣ, хилофӣ ва бепайвандак ошно месозад. Муаллифи диссертатсия дар боби мазкур таъкид бар он мекунад, ки дар се навъи алоқаи пайваст бевосита пайвандакҳо ба сифати

унсури пайвасткуннадаи ҷузъҳои чумла баромад мекунанд, аммо дар алоқаи пайвасти бепайвандак бошад, тартиби калима, такрор, оҳанг рисолати воситай алоқаро ба сомон мерасонанд.

Фасли сеюми диссертатсия «Алоқаи тобеъ дар забонҳои муқоисашаванда» унвон дошта, ба таҳлили муқоисавии корбурди воситаҳои алоқаҳои вобастагӣ, мувофиқат, изофӣ, пешояндӣ, пасояндӣ, ҳамроҳӣ, изофию пешояндӣ, изофию пасояндӣ, пешояндии ҷуфт, пешояндии пасояндӣ, артикљӣ, интонатсия дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ баҳшида шудааст.

Муаллифи диссертатсия фасли нахустро аз таҳлилу баррасии алоқаи вобастагӣ дар забонҳои фавқуззикр оғоз намуда, қайд мекунад, ки «Вобастагӣ яке аз воситаҳои сермаҳсул ва маъмули алоқа буда, дар он ҷузъи асосӣ (ҳаста) талаб мекунад, ки ҷузъи тобеъ (адъюнкт) шакли грамматикии худро тағиیر дихад» (саҳ. 11).

Ҳар як боби диссертатсия бо ҳуносаву натиҷагириҳои мушаххаси муаллиф ҷамъбаст шудаанд. Дар ҳуносай диссертатсия бошад, муаллиф фикру андешаҳои худро дар панҷ нукта баён намудааст.

Бо вучуди дар сатҳи баланди илмӣ таълиф ёфтани диссертатсия, дар камбудиву норасиҳо ба ҷашм мерасанд, ба монанди:

1. Дар диссертатсия назари танқидии муаллиф кам ба ҷашм мерасад. Ҳуб мешуд, ки муаллиф дар баъзе мавридҳо роҷеъ ба масъалаи мавриди таҳқиқ андешаҳои танқидии худро баён медошт.

2. Дар баъзе аз саҳифаҳои автореферат (7, 9, 11, 13, 16) ғалатҳои услубӣ ва имлой ба ҷаш мерсанд.

Дар маҷмуъ, камбудихои ишорашуда ба аҳамияти таҳқиқоти анҷомдодашуда таъсири манғӣ наҳоҳад расонд, зеро онҳо ислоҳпазиранд ва ба асонӣ бартараф ҳоҳанд шуд.

Фишурдаи рисола бо забонҳои тоҷикӣ ва русӣ мазмуну мундариҷаи корро пурра инъикос мекунад ва мақолаҳои таълифнамудаи муаллиф низ ба талабот ҷавобгӯ аст.

Ҳуносай муҳтасари кори диссертатсионӣ, ки бо забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ дар охири фишурдаи рисола оварда шудаанд, тибқи талаботи ҷории Комиссияи олии атестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳия шуда, моҳияти илмии кори мазкурро ба таври фишурда инъикос менамояд.

Диссертатсияи Маҳмадсолеҳи Маҳмадсадик дар мавзӯи «Таҳлили муқоисавии воситаҳои алоқаи наҳвӣ дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ»,

барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисос, аз рӯйи ихтисоси 6D021300– Забоншиносӣ (6D0205011– Забоншиносии киёсӣ-таъриҳӣ, типологӣ ва муқоисавӣ) пешниҳод гардида, ба талаботи Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯрои диссертационӣ ва Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 –уми ноябрин соли 2016, таҳти №505 тасдик гардидаанд, пурра ҷавобгӯ буда, муаллифи он Маҳмадсолеҳи Маҳмадсодик сазовори дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) дониста шавад.

Номзади илми филология,  
дотсенти кафедраи филологияи  
англисии Муассисаи таълмии  
байнидавлатии Донишгоҳи славянӣ  
Руссияву Тоҷикистон

Турсунова Фирӯза Раҳматҷоновна

Суроға: Ҷумҳрии Тоҷикистон, ш. Душанбе,  
к. М. Турсунзада, 30, тел. (+992) 909885800

Имзои Ф.Р. Раҳматҷоновнаро тасдик мекунам.  
Сардори ШК МТБДСРТ

Алиев А. Д.

28. 01. 2020 с.

