

**Маълумотнома  
дар бораи муқарризони расмӣ**

Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобӣ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Қорҳои асосӣ доир ба мавзӯи диссертатсияи тақризшаванда
2	3	4	5
Мисбоҳиддини Нарзиқул 19.09.1970.	Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, мудири кафедраи таърихи адабиёти тоҷики Донишгоҳи миллии Тоҷикистон	Доктори илмҳои филологӣ, профессор, 10.01.03- адабиёти халқҳои хориҷӣ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валӣ ва мақоми вилоят аз нигоҳи Султон Валад Паёми донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон.- Душанбе, 2015.- № 1 (62-1)</li> <li>2. Басомад ва зебоишиносии авзони ғазалиёти Шайх Ироқӣ Паёми Донишгоҳи милли Тоҷикистон.- Душанбе 2015.- №4/1 (159) С.135-146</li> <li>3. Луғати манзуми Абӯнастри Фароҳӣ Паёми Донишгоҳи милли Тоҷикистон.- Душанбе 2015.- №5 (174) С.106-110 .</li> <li>4. Сироқи адабӣ .(баҳс ва андеша) Садои Шарқ. – Душанбе, 2015. - № 10 С.104-107.</li> <li>5. Тасвири бадеии доду ситади зиндагӣ Садои Шарқ. – Душанбе, 2015. - № 12 С. 137-148.</li> <li>6. Балоғати порсиву лафзи арабӣ (мулоҳизаҳс перомуни китоби Низомиддин Зоҳидов “Адабиёти форсу</li> </ol>

		<p>гоҷик дар асрҳои VIII-IX (давраи арабизабонӣ) Садои Шарқ. – Душанбе, 2016. – № 9 С. 140-152.</p> <p>7. Саодати донишманд ва баракати умри устод Садои Шарқ. – №6. – Душанбе, 2017, С. 125-144.</p> <p>8. Заминаҳои шоиронагии каломи Хоҷа Абдуллоҳи Ансорӣ Паёми донишгоҳи миллии Тоҷикистон (маҷаллаи илмӣ). – Душанбе: Сино, 2017. – №4/6 (202) С. 171-179.</p> <p>9. Дар тулуғи зарҳалии шеър (Ҷусторе перомуни ашъори Баҳроми Раҳматзод) Адабиёт ва санъат. – №40 (1907). – 5-уми октябри соли 2017. С.10-11-14.</p> <p>10. Алангаи тару хушк (Гардиши замон ва тақдири инсон дар романи “Оташ дар хонаи қадим”-и Мирзонасриддин) Адабиёт ва санъат. – №47 (1914). – 23-юми ноябри соли 2017 С.10-11.</p> <p>11. Масъалаҳо ва мушкилоти нақди адабии муосир Адабиёт ва санъат. – №35 (1898). – 3-юми августи соли 2017 С. 12-13.</p> <p>12. Суханшиноси соҳибмактаб Адабиёт ва санъат. – № 24 (1891). – 15-уми июни соли 2017 С. 4-5.</p> <p>13. Муаррифии “Девон”-и Сайид Нигорӣ ва нигоҳе ба вижагиҳои нусхаи хаттии он. . Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.- Душанбе 2018 №1. С. 147-155</p> <p>14. Таҳқиқи бадеӣ- қиёсии чехраи Спитамен ва Искандар .Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.- Душанбе 2019.- №1 с. 257-265.</p>
--	--	---

			15. Қаробати авзони арузӣ бо муҳтаври газал дар ашъори Муҳаммад Ғоиб. Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон . Душанбе 2019.- №1.-С. 196-205..
--	--	--	---

Раиси Шӯрои диссертациони



С. Ҷаматов

Котиби илмии Шӯрои диссертационӣ

Мирзоалиева А.

“ 04 ” 08 соли 2019