

**Маълумот дар бораи муассисаи пешбар  
ба химояи диссертатсияи Қодирова Дилноза Лутфуллоевна дар мавзӯи  
“Нақши маҷаллаи “Садои Шарқ” дар нақди адабии тоҷикии солҳои 70-  
90-и садаи ХХ” барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ,  
аз рӯйи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик**

Номи пурраи муассиса (бе ихтисор)	Донишқадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи С. Улуғзода
Номи муассиса бо ихтисора (тибқи оиннома)	ДДЗТ ба номи С. Улуғзода
Рақами телефони тамос	Тел:(992-372) 232-50-00:(992-372) 232-50-03.
Суроғай электронӣ (почтаи электронӣ)	E-mail: <a href="mailto:ddzt@ddzt.tj">ddzt@ddzt.tj</a>
Суроғай сомонаи расмӣ дар шабакаи “Интернет”	<a href="http://www.ddzt.tj">www.ddzt.tj</a>
Маълумот дар бораи роҳбари муассиса: Ном, насаб, номи падар, дараҷаи илмӣ, унвони илмӣ, вазифа	Ректор, доктори илмҳои педагогӣ, профессор Маҳмадулло Раҷабзода
Номгӯйи корҳои илмӣ қормандони муассиса, ки дар 5 соли охир ба таъби расидаанд ва ба мавзӯи химояшаванда алоқаманданд	<p>1. Восиева Р.Қ Хусусиятҳои ғоявию бадеии романи халқии «Искандарнома» / Р. Қ. Восиева// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ) баҳши илмҳои филология .- Душанбе: Сино,2015.- №4/2 (163).- С. 129-132.</p> <p>2. Восиева Р.Қ Образи Искандар дар сарчашмаҳои паҳлавӣ / Р. Қ. Восиева// Паёми Донишгоҳ (Маҷаллаи илмӣ) - Душанбе: Нашр. Донишгоҳи славянии Руссия-Тоҷикистон.- Душанбе, 2015.- №1 (48).- С. 221-226.</p> <p>3. Восиева Р.Қ Фарзияи Абурайҳон Берунӣ дар бораи Зулқарнайн / Р. Қ. Восиева// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ) баҳши илмҳои филология .- Душанбе: Сино,2015.- №4/3 (167).- С. 94-98.</p> <p>4. Восиева Р.Қ достони Искандар дар сарчашмаҳои адабии асрҳои XI-XV форсӣ- тоҷикӣ / Р. Қ. Восиева// Паёми Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон .- Душанбе: Нашр. Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ,2015.- №3 (64).- С. 149-153.</p>

5. Восиева Р.Қ. Образи Бӯрондӯхт дар романи “Доробнома”-и Абӯтоҳири Тарсусӣ / Р. Қ. Восиева// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ) бахши илмҳои филология .- Душанбе: Сино,2015.- №4/4 (171).- С. 130-134.

6. Восиева Р.Қ. “Искандарномаи Осиёи Миёна”-романи паҳлавонӣ / Р. Қ. Восиева// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ) бахши илмҳои филология .- Душанбе: Сино,2016.- №4/1 (195).- С. 153-156.

7. Восиева Р.Қ. Таҷассуми Зулқарнайн дар Қуръон ва тафсири он / Р. Қ. Восиева// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ) бахши илмҳои филология .- Душанбе: Сино,2017.- №4/2 (195).- С. 177-181.

8. Восиева Р.Қ. Муносибати С.Айнӣ ба насри ривоятӣ / Р. Қ. Восиева// Конференсияи байналмиллалии “Устод Айнӣ дар Донишгоҳи миллии Тоҷикистон рӯзҳои 12-13 апрели 2018” .- Душанбе, 2018.- С. 175-182.

9. Восиева Р.Қ. Олуфтагон идомаи ҷавонмардон / Р. Қ. Восиева// Маҷмӯаи мақолот (маводи Ҳамоиши байналмиллалии ДДОТ “Устод С.Айнӣ – асосгузори адабиёти реалистии халқҳои Осиёи Марказӣ”).- Душанбе, 2018.- С. 53-62.

10. Шамсов Н.С. Художественные произведения Хабибулло Файзулло // Вестник Таджикского национального университета. Серия филология .-2015.- №4/1 (105).- С.213-219

11. Шамсов Н.С. Пару боли сухан: нигоҳе ба тахайюли шоиронаи Файз / Н.С. Шамсов // Паёми Донишқадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ) бахши илмҳои филология .- Душанбе: Сино,2018.- №1 (29).- С. 42-47.

12. Шамсов Н.С. Мавзӯи Ҷанги Бузурги Ватанӣ дар ашъори Хабибулло Файзулло / Н.С. Шамсов // Паёми Донишқадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ) бахши илмҳои филология .- Душанбе: Сино,2018.- №2-3 (30-31).- С. 50-57.

13. Шамсов Н.С. Возвеличение матери в творчестве Хабибулло Файзулло // Вестник Таджикского национального университета. Серия филология .-2015.- №4/1 (149).- С.190-196.

14. Раджабова К.Х. Из истории таджикско-туркменских литературных связей / К.Х. Раджабова // Вестн. Гос.ин-та языков.- 2014.- №2.- С.24-28.

15. Раджабова К.Х. Мотивы творчества Махмудкули в таджикской литературе / К.Х. Раджабова // Вестн. Гос.ин-та языков.- 2014.- №2.- С.21-23.

Раиси Шӯрои диссертатсионӣ



*Handwritten signature in blue ink.*

С. Чаматов

Котиби илмӣ Шӯрои диссертатсионӣ

*Handwritten signature in blue ink.*

Мирзоалиева А.

“ 07 ” 08 соли 2019