

«Тасдик мекунам»
Ректори Донишгоҳи давлатии
забонҳои Тоҷикистон ба номи
Сотим Улутзода доктори илмҳои
педагогӣ, профессор


Раҷабзода М.
«13» 05 2019с.

ТАҚРИЗИ

муассисаи пешбар ба диссертатсияи Раҳмонов Бахтиёр Нурмаҳмадович дар мавзӯи «Хусусиятҳои луғавӣ-грамматикӣи феъл дар «Таърихи Бухоро»-и Наршаҳӣ» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ, аз рӯи ихтисоси 10.02.01 – Забони тоҷикӣ

Забоншиносии марҳилаи кунунӣ ба ташаккули муносибатҳои грамматикӣ ва хусусияти сохтори забон таваҷҷуҳи бештаре дорад ва дар ин миён мавриди таҳқиқи қарор додани феъл ва категорияҳои алоҳидаи он яке аз мавзӯҳои меҳварии бисёре аз забонҳо гардидааст. Сарфи назар аз тамоюлоти зиёд дар ҷодаи таҳқиқи феъл ҳанӯз ҳам номурааттабӣ ва масоили ҳалталаб ба назар мерасад. Аҳаммиати омӯзиши масъала дар он тақрир мегардад, ки ин ҳиссаи нутқ дар чанд садсолаи охир тадриҷан баъзе аз хусусиятҳои грамматикӣи худро аз даст додааст. Дар диссертатсияи таҳқиқотии мазкур, ки ба феъл бахшида шудааст, дар робита ба хусусиятҳои забонии китоби «Таърихи Бухоро»-и Наршаҳӣ раванди ташаккули забони адабии форсӣ-тоҷикӣ бо истифода аз усули таҳлили сохторӣ, луғавӣ-маъноӣ ва этимологӣ бар пояи таҳлили синхронӣ ва дар баъзе аз ҳолатҳо истифодаи усули муқоисавӣ-таърихӣ ва муқобалаии забоншиносӣ баррасӣ гардидааст. Дар самти барқарорсозӣ ва таърихи ташаккули забони адабии форсӣ-тоҷикӣ омӯзиши муқобалавии мавод баёнг ари он аст, низоми феъл аз даврони форсии бостон то замони забони муосири тоҷикӣ ба тағйироти чашмгире мувоҷеҳ шуда бошад ҳам, ҳамонро, нақши он бетағйир боқӣ мондааст.

Дар алоқамандӣ ба корхое, ки доир ба феъл ва масоили баҳсноки он нигошта шудаанд, метавон аз таълифоти Л. Бузургзода, Б.

Ниёзмуҳаммадов, М. Давлятова, Р. Чураев, М.Н. Қосимова, С. Халилов, М. Қосимӣ, Р.Х. Додихудоев, Р. Шодиев, Г. Жило ва дигарон ёд кард, ки бисёре аз вижагиҳои ин ҳиссаи нутқро баён намудаанд. Дорои категорияҳои грамматикӣ зиёд будани феъл ва тамоил ба тағйирот дучор шудани он дар давраи нави ташаккули забони тоҷикӣ сабаб шудааст, ки муҳаққиқони забоншинос ба ин ҳиссаи нутқ таваҷҷуҳи бештар зоҳир кардаанд.

Диссертатсияи тақризшавандаи Раҳмонов Бахтиёр гувоҳи он аст, ки мавзӯи мазкур натавонанд дар забоншиносии муқобалавии тоҷик, балки умуман дар забоншиносии муқобалавӣ аҳамияти махсус дорад. Арзиши забоншиносӣ ва аҳамияти таҳқиқи сохтори грамматикӣ феъл дар забонҳои гуногуннизоми ҷаҳон, бавижа забони форсӣ-тоҷикӣ баёнгари он аст, ки таҳқиқотҳои муқоисавӣ ва муқобалавӣ дар ин самт анҷомшуда ноқофӣ буда, масъалаи мазкур пеш аз ҳама аз диди муқоисавӣ-таърихӣ ниёз ба пажӯҳиши системавӣ дорад. Дар қисмати муқаддимавии диссертатсия талаботҳо доир ба иҷрои кори таҳқиқотӣ риоя гардида, ҳар бахш бо низоми муайян пай дар пай оварда шудаанд.

Омӯзиши маҷмӯии хусусиятҳои забоншиносии осори арзишманде назири “Таърихи Бухоро”-и Наршаҳӣ дар забоншиносии тоҷик аҳамияти бағоят бузург дорад, зеро китоби мазкур дар замоне (асрҳои IX-X) таълиф ва тарҷума шудааст, ки забони форсӣ-тоҷикӣ дар оғози ташаккул ҳамчун забони адабӣ қарор дошт ва мунтазам меъёр интиҳоб менамуду такомул меёфт. Таҳқиқи феъл дар забоншиносӣ аҳамияти ҷавобгӯ дорад, чунончи забоншиносон Е.Э. Бертельс, Л. Жирков, Н.А. Белгородский, В.С. Расторгуева, Ю.А. Рубинчик, А.М. Касаев дар навиштаҳои худ доир ба муҳим будани чунин мавзӯ ишораҳо доранд.

Бо таҳқиқоти мазкур диссертант дар назди худ мақсад гузоштааст, ки дараҷаи истифодаи феъл дар асар, феълҳои дар замони муосир аз истифода баромада, хусусиятҳои маъноӣ, сохтори калимасозӣ, вижагиҳои услубӣ, таснифи омӯрӣ ва дар умум вижагиҳои луғавӣ-грамматикӣ феълҳои забони тоҷикиро баён намояд.

Масъалагузорӣ, тавзеҳи хусусиятҳои грамматикӣ, баррасии ҳамҷонибаи забони адабии тоҷикӣ даврони классикӣ дар асоси маводи “Таърихи Бухоро” ва тасниф намудани намудҳои феъл аз рӯи вижагиҳои луғавӣ ва грамматикӣ нишон медиҳад, ки диссертант ба мақсади дар пеш гузоштааш расидааст. Муаллифи диссертатсия бар асоси мутолиа ва ҷустуҷӯҳои мавзӯии таҷрибанамудаш ба муқаррар намудани марзи тағйироти луғавӣ, маъноӣ ва сохторӣ феъл иқдом карда, дар миёни феълҳои асар фақат як намунаи феъли иқтибосиро (талабидан), ки он ҳам дар шакли коркардшуда бо унсурҳои забони тоҷикӣ аст, нишон медиҳад.

Пас аз овардани муқаддима масъалаҳои назариявӣ амалии марбут ба кори таҳқиқотӣ дар се боб ва зерфаслҳои алоҳида тақсим шуда, таҳлилу баррасӣ гардидаанд.

Дар муқаддимаи диссертатсия муҳимияти мавзӯи таҳқиқшаванда собит карда шуда, доир ба маводи таҳқиқ ва аҳамияти назариявӣ ва амалии диссертатсия, навгониҳои илмӣ диссертатсия, равиши таҳқиқи мавзӯ,

манобеи пажӯҳиш ва сатҳи эътимоднокӣ ва коркарди мавзӯ маълумоти мушаххас оварда шудааст.

Боби аввали диссертатсия “Хусусиятҳои луғавӣ-маъноии феъл дар “Таърихи Бухоро”-и Наршаҳӣ” ном дошта, дорои ҳафт зерфасл мебошад. Дар ин боб масоили муҳимми марбут ба воҳидҳои луғавии забон (муродифот, мутазод, ҳамгун, сермаъноӣ, сатҳи корбурди феълҳо), дараҷаи истифодаи шаклҳои феълӣ, тағйиротҳои луғавӣ ва грамматикӣ дар давраи нави ташаккули забони тоҷикӣ баамаломата дар мисоли феълҳои маводи “Таърихи Бухоро” зикргардида ва масоили назариявии алоқаманд ба феъл мавриди баррасӣ қарор мегиранд.

Муҳаққиқ пас аз таҳлили боби мазкур дуруст натиҷагирӣ кардааст, ки мақоми феъл ё худ умуман ҳиссаҳои нутқ вобаста ба хусусияти сарфии ҳар забон гуногун аст, бинобар ин, дар диссертатсия фақат ба хусусиятҳо ва имконоти луғавӣ ва грамматикӣ феълҳои “Таърихи Бухоро” аз рӯи хусусияти сарфии забони тоҷикӣ тавачҷуҳ зоҳир шудааст. Дар байни феълҳои дар асари мавриди назар, феълҳоеро дидан мумкин аст, ки марзи маъноияшон дар тӯли даҳ аср маҳдуд гардидааст, ё баръакс. Баъзе феълҳои камистеъмоли асар, ки бунёди тоҷикӣ доранд, аз истеъмомол баромадаанд, ё истеъмоли онҳо маҳдуд гардидааст, ки ин ҳалоро бештар феълҳои таркибии аз унсурҳои арабӣ ва тоҷикӣ шаклгирифта (феълҳои таркибӣ) пур кардаанд. Аз феълҳои иқтибосӣ дар миёни феълҳои содда ва сохтаи асар фақат як намунаи феъли иқтибосии арабӣ нишон дода шудааст, ки он баёнгари дар марҳилаи аввали ташаккули давраи нави забони тоҷикӣ миқдоран хело кам будани иқтибосот аз забони арабӣ мебошад.

Диссертатсияи мазкур бо ҷустуҷӯҳои муқаррарномаии ташаккули моҳияти феъл ва хусусияти категорияи он ва масъалагузории ташаккули таърихӣ аз қорҳои анҷомшудаи дигар фарқ карда меистад. Диссертант бо овардани номгуӣ китобҳои таълифшудаи наздик ба мавзӯ нишон медиҳад, ки воқеан ҳиссаи нутқи мазкур – феъл ниёз ба таҳқиқи ҳамҷониба дорад.

Бо назардошти гуфтаҳои боло муҳим будани таҳлили категорияҳои феъл, хусусиятҳои овоии он дар забони тоҷикӣ, тавсифи хусусияти луғавии феълсозӣ, омӯзиши ҷиҳатҳои маъноии он дар муқоиса ва муқобала дар диссертатсияи тақризшаванда таъкид мегардад. Махсусан, ӯ кӯшиш кардааст, ки баъзе аз хусусиятҳои баромади феълро бо истифода аз равиши муқоисавӣ-таърихӣ ва муқобалавӣ тавзеҳ намуда, аз таҳлили луғавӣ-маъноӣ ба таҳлили таърихӣ ва оморгирӣ забоншиносӣ мегузарад.

Дар боби дувуми диссертатсия “Сохтори феъл дар “Таърихи Бухоро”-и Наршаҳӣ” ном дошта, аз чор зерфасл таркиб ёфтааст. Дар боби мазкур сохти феъл зимни тасниф ба гурӯҳҳои содда, сохта ва таркибӣ таҳлил гардидааст. Диссертант бар асоси мутолиот ва мушоҳидот зимни таҳлили феълҳои соддаи матни “Таърихи Бухоро” маълумот медиҳад, ки феълҳои соддаи забони тоҷикӣ феълҳои мебошанд, ки аз реша ва бандакҳои феълӣ таркиб ёфтаанд, мисли *омадан, задан, гирифтан, овардан* ва амсоли он. Дар забони тоҷикӣ гурӯҳе аз феълҳоро, ки дар натиҷаи ба ҳам омадани пешванд ва реша сохта шудаанд, феълҳои сохта номида, баромади аксари ин пешвандҳоро

зарфҳои форсии миёна медонад, ки чунин ҳам ҳаст. Дар боби мазкур доир ба ҳама вандҳои шаклсоз ва калимасозии забони тоҷикӣ, ки баъзе аз онҳо дар замони муосир аз истифода баромадаанд, маълумот дода мешавад.

Дар боби сеवуми диссертатсия - “Хусусиятҳои грамматикӣ феълҳои дар “Таърихи Бухоро”-и Наршаҳӣ”, ки фарогири чаҳор зерфасл мебошад, ки дар он хусусияти грамматикӣ феълҳои асар аз нигоҳи намуд, тарз, замон, сифа ва унсурҳои баҳсноки феъл, аз қабилӣ масоили марбут ба фаҳмиши истилоҳоти “дуруст” ва “нодуруст” ва ҳамчунин тарзи бавосита ва бевосита дар феъл таҳлилу баррасӣ шудаанд.

Муаллиф аз таҳлили боби мазкур ба натиҷае расидааст, ки вазифаи худро иҷро карда натавонистани баъзе шаклҳои грамматикӣ боис мегардад, ки онро воситаҳои грамматикӣ дигаре иваз намояд ва ё бидуни ивазнамоии он бо дигар воситаи грамматикӣ ифодакунандаи он ин категория бо маъноӣ худ аз сафаҳоти категорияҳои грамматикӣ он забон маҳв мегардад. Масъалаи “алиф”-и дуо ва “йо”-и ҳикоят, ки дар даврони классикӣ истифода мешуданд, чунин аст.

Дар ҳулоса натиҷаҳои бадастомаи мавзӯи таҳқиққардаашро овардааст, ки он ифодакунандаи хусусиятҳои умумии феъл мебошад.

Дар қатори муваффақиятҳо дар диссертатсия ва автореферат баъзе норасоӣҳо низ дида мешавад, ки ислоҳи чунин камбудӣҳо дар оянда барои беътар гардидани сифати рисола мусоидат хоҳад кард:

1. Дар диссертатсия ва автореферат ғалатҳои имлоӣ ва китобат ба чашм мерасанд (с. 6, 18, 19, 51, 54, 69, 76...);

2. Дар матни диссертатсия аз истилоҳи ягона нисбати забони тоҷикӣ истифода накардааст (с. 4, 5, 6, 13, 19, 47...) ҳол он ки забони тоҷикӣ бо номи “забони тоҷикӣ” забони давлатӣ аст;

3. Дар баъзе саҳифаҳо иқтибос бидуни ноҳунак оварда шудааст (саҳ. 19, 28, 47, 49...);

4. Дар диссертатсия ба баъзе аз мақолаҳои илмӣ вобаста ба мавзӯи диссертатсия истифода нашудааст. Аз ҷумла, профессор С. Шербоев доир ба феъл мақолоте доранд, дар қор ба он нест;

5. Миқдори саҳифаҳои баъзе аз адабиёти ба хатти арабиасос навишташуда оварда нашудаанд;

6. Дар диссертатсия дар баъзе мавридҳо ғалатҳои услубӣ ба чашм мерасанд;

7. Диссертант доир ба сифаҳо сухан ронда, онҳоро ба чаҳор навъ: хабарӣ, шартӣ, амрӣ, дуоӣ чудо мекунад, вале доир ба сифаи эҳтимолӣ маълумот наовардааст.

Камбудӣ ва нуқсонҳои зикргардида наметавонад аз арзиши аслии диссертатсия ва автореферати тақризшаванда чизе коҳонад.

6. Дар диссертатсия дар баъзе мавридҳо ғалатҳои услубӣ ба чашм мерасанд;

7. Диссертант доир ба сиғаҳо сухан ронда, онҳоро ба чаҳор навъ: хабарӣ, шартӣ, амрӣ, дуой ҷудо мекунад, вале доир ба сиғаи эҳтимолӣ маълумот наовардааст.

Камбудӣ ва нуқсонҳои зикргардида наметавонад аз арзиши аслии диссертатсия ва автореферати тақризшаванда чизе коҳонад. Бинобар ин, дар асоси мазмуну муҳтавои рисола метавон ба хулосае омад, ки муқаддима ва бобҳои дохилии рисола тавонистаанд, иттилои арзишмандеро дар бораи хусусиёти забонии феълҳои мустаъмали асар бозгӯ намоянд. Биноан, диссертатсияи номзиди Б. Раҳмонов кори илмии баанҷомрасида буда, ба талаботе, ки КОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон пешбинӣ кардааст, ҷавобгӯ мебошад. Фишурдаи рисола ва силсилаи мақолоте, ки унвонҷӯ перомуни мавзӯ дар маҷаллаҳои илмии таъйиднамудаи КОА ҷоп кардааст, муҳтавои диссертатсияро инъикос намудаанд. Бинобар ин, диссертатсияи номзиди Бахтиёр Раҳмоновро ҳамчун кори илмии анҷомёфта аз рӯи таҳассуси 10.02.01 – забони тоҷикӣ сазовор ба дарёфти дараҷаи номзиди илмҳои филологӣ мебошад.

Тақризи мазкур дар кафедраи назария ва амалияи забоншиносии ДДЗТ ба номи С. Улуғзода муҳокима ва тасдиқ карда шудааст. Дар ҷаласаи иштирок доштанд 25 нафар. Натиҷаи овоздиҳӣ: «тарафдор»- 25 нафар, «муқобил» - нест; қарори № 10, аз санаи 10.05.2019.

Мудири кафедраи назария ва амалияи забоншиносии

Донишқадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон

ба номи С. Улуғзода, н.и.п., дотсент

Нишонӣ: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,

ш. Душанбе, кӯчаи Муҳаммадиев, 16/7

Тел: 232-50-00, 232-50-03; Моб: (992) 900084149

E-mail: navrasov1972@mail.ru

А. Наврасов

Муқарриз: номзиди илмҳои филологӣ, дотсенти

кафедраи назария ва амалияи забоншиносии

Ш. Ҷабборова

Имзои дотсент А. Наврасов ва Ш. Ҷабборовро тасдиқ менамоям.

Сардори шуъбаи кадрҳои Донишқадаи давлатии

забонҳои Тоҷикистон ба номи С. Улуғзода

Ш. Наҷмуддинов

10.05.2019.