

«Тасдиқ мекунам»

Ректори ДДБ ба номи Носири Хусрав,
доктори илмҳои педагогӣ, профессор
Шодиён Муҳаммад Султонзода

«4» январӣ 2020 с.

ТАҚРИЗИ

муассисаи тақриздиханда ба диссертатсияи Саидахмадов Мирзоҳомид Мирзоевич дар мавзӯи «Таълими рӯзгору осор ва андешаҳои педагогии Имоми Аъзам дар муассисаҳои таълимӣ» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои педагогӣ, 13.00.02 – Назария ва методикаи омӯзишу парвариш (Забон ва адабиёти тоҷик)

Таҳқиқи шеваи таълими ҳаёту эҷодиёти суҳанварон ва мутафаккирони бузурги миллат дар муассисаҳои таҳсилоти кишвар аз масоили муҳими таълиму тарбия ба шумор меравад ва барои баланд бардоштани сифати таълим вобаста ба зинаҳои таҳсил коркарди методикаи таълими ҳар як мавзӯ ноғузир аст. Ба ин маънӣ диссертатсияи тақризшавандаи Мирзоҳомид Саидахмадов «Таълими рӯзгору осор ва андешаҳои Абӯҳанифа Нуъмон ибни Собит Имоми Аъзам дар муассисаҳои таълимӣ» актуалӣ ва айни мудаост. Воқеан, яке аз мавзӯҳои муҳими ҷомеаи Тоҷикистон шинохтани мазҳаби Имоми Аъзам ва шеваи босалоҳияти таълими андешаҳои динии ӯст. Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар китобҳои худ «Мероси Имоми Аъзам ва гуфтугӯи тамаддунҳо», «Мухити зиндагӣ ва олами андешаҳои Имоми Аъзам», «Имоми Аъзам ва фарҳанги миллӣ» ва «Чехраҳои мондагор» дар бораи нақши ин шахсияти бузурги фарҳанги динии миллат батафсил маълумот дода, таъкид мекунад, ки «Имрӯз замоне фаро расидааст, ки андешаҳо ва ақоиди каломии ин мутафаккири бузург мавриди омӯзиш ва баррасии амиқу ҳамаҷониба қарор гирад» ва таҳқиқи таълими андешаҳои Имоми Аъзамро «вазифаи шарафмандонаи муҳаққиқони имрӯзу оянда» медонанд.

Диссертатсияи мавриди назар аз муқаддима, се боб, ки ҳар як дорои фаслҳои мутаададанд, хулоса ва китобнома иборат аст. Худи унвони бобҳову фаслҳо ва зерфаслҳо бозгӯи чигунагии сифати диссертатсияанд. Нақшаи кор чунон таҳрирӣ шуда, ки ҳеҷ масъалаи марбут ба мазӯи таҳқиқ қанор намондааст. Сохтори диссертатсия ба хусусият ва характери масъалаҳои мавриди таҳқиқ мувофиқат мекунад.

Дар муқаддима, се боб ва хулоса масъалаҳои назарию амалии мавзӯи мавриди таҳқиқ баррасӣ шудаанд. Дар муқаддима аҳамияти мавзӯи интихобшуда ва дараҷаи омӯзиши он асоснок карда шуда, ҳадаф ва вазифаи таҳқиқ, объекти таҳқиқ, фарзияҳои таҳқиқ, сарчашмаҳои таҳқиқ, заминаҳои таҷрибавӣ-озмоиши таҳқиқ, марҳалаҳои тадқиқ, саҳеҳият ва асоснокии натиҷаҳои тадқиқ, тозагии илмии он, асосҳои назарӣ ва методологии таҳқиқ мушаххас ифода ёфтаанд.

Боби аввали диссертатсия “Авзои сиёсию динӣ ва фарҳангии замони зиндагии Имоми Аъзам ва шеваи таълими онҳо” ном дошта, дорои се фасл мебошад. Муаллифи диссертатсия бар он андеша аст, ки бидуни донишдони замони зиндагии мутафаккир, авзои сиёсию динӣ ва заминаҳои фарҳангии он даврон таълими рӯзгору осор ва андешаҳои ӯ аз имкон берун аст. Аз ин рӯ, омӯзгор бояд қабл аз баррасии ҳаёт ва эҷодиёти ин ё он суҳанвар доир ба авзои сиёсию иҷтимоӣ, динӣ ва илмию адабии замони зиндагии ӯ маълумот диҳад.

Дар фасли аввали боби якум, ки “Авзои сиёсию динии замони зиндагии Имоми Аъзам ва шеваи таълими онҳо” унвон дорад, муаллифи диссертатсия бо омӯзиши дақиқи сарчашмаҳои таърихӣю адабӣ ва ҷуғрофӣю асримиёнагӣ ва бо таърих ба асарҳои тадқиқотӣю донишмандони муосир вазъияти сиёсию иҷтимоӣ ва динии замони зиндагии Имоми Аъзамро дақиқ муайян намуда, шеваи таълими онро вобаста ба зинаҳои таълим пешниҳод мекунад. Муаллифи диссертатсия дуруст қайд мекунад, ки “таълими мақсадноки замони зиндагии Имоми Аъзам заминаи мантиқие барои дарки андешаҳои ӯ муҳайё мекунад, зеро бидуни донишдони вазъияти сиёсию иҷтимоӣ ва алалхусус динии поягузори мазҳаби ҳанафӣ дарк ва таълими дурусти он аз имкон берун аст” (Диссертатсия, с.,9). Дар мавриди шеваи таълими авзои сиёсию динӣ ва заминаҳои фарҳангии замони зиндагии Имоми Аъзам М. Саидахмадов методи нақдро созгор медонад ва бар он аст, ки ин мавзӯ бояд ба таври обзорӣ таълим дода шавад.

Дар фасли дувуми боби якум, ки «Заминаҳои динӣ ва фарҳангии пайдоишу тарвиҷи мазҳаби Имоми Аъзам ва шеваи таълими онҳо» унвон дошта, унвонҷӯ дар ибтидо заминаву омилҳои пайдоиши мазҳаби ҳанафӣ, сабабҳои ривоҷи ин мазҳаб дар кишварҳои мусулмонӣ, алалхусус сарзаминҳои тоҷикнишин таҳқиқ менамояд ва сониян, шеваи таълими тадриси онро пешниҳод менамояд.

Воқеан, мазҳаби Имоми Аъзам, ки қисмати бештари сокинони Тоҷикистон гаравидаи онанд ва дар ҷаҳон ба сифати “мазҳаби таҳаммулгаро” шуҳрат дорад, дар ривоҷи ислом ва сулҳу субот дар ҷаҳон нақши муассир дорад. Аз таҳқиқи муаллифи рисола маълум

мешавад, мазҳаби ҳанафӣ яке аз муқаддамтарини мазҳабҳои чаҳоргонаи аҳли суннати ва-л-ҷамоат ба шумор меравад, ки поягузори он фарзанди фарзонаи халқи тоҷик Имом Абӯҳанифаи Нуъмон (р) мебошад. Мазҳаби Имом Абӯҳанифа дар зодгоҳаш Кӯфа нашунамо ёфта, баъдан дар гӯшаву канори олами ислом паҳн гардид. Ибтидо дар Мисру Шом, билоди Руму Ироқ, Хуросону Мовароуннаҳр ва баъдан то ба Ҳинду Чин расидааст. Унвонҷӯ сабаби аслии майли мардумро ба ин мазҳаб дар он мебинад, ки мусалмонҳо амнияти офиятро дар ин мазҳаб пайдо намуданд ва диданд, ки қонунҳои ин шева ва тарзу услубаш барои оромиши ҷомеа ва дину ойинашон созгор аст, онҳо метавонанд бо пайравӣ намудани ин мазҳаб дунё ва ҳам охирати худро обод намоянд. Ҳамин буд, ки зина ба зина ин таълимоти поки мазҳаби Имоми Аъзам (р) дар гӯшаву канори олами ислом пайравон ва ҳаводорони зиёди хешро пайдо намуд.

Нуктаи ҷолиб ва асосӣ он аст, ки муаллифи диссертатсия баъд аз баёни мавзӯъ шеваи таълими онро пешниҳод менамояд. Масалан, ҳангоми таълими мавзӯи номбурда М.Саидахмадов методи нақро созгор медонад ва бар он ақида аст, ки дар нақли муаллим бояд далелҳои мантиқӣ ва санадҳои таърихӣ ба кор раванд, то мавзӯъ дар сатҳи баланди илмӣ ҳаллу фасл шавад. Ба андешаи муаллиф, ҳангоми таълими мавзӯи мазкур дар муассисаҳои олии кишвар, монанди донишқадаи исломӣ методи нақл созгор аст, аммо дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар баробари методи нақл усули суолу ҷавоб бояд ба кор гирифта шавад. Ҳангоми корбурди методи нақл омӯзгор бояд ба чанд нукта тавачҷуҳ дошта бошад: а) Дар нақли омӯзгор бояд ба лоғату фасоҳати сухан риоя карда шавад; б) Омӯзгор мавзӯро то ҷое нақл кунад, ки донишҷӯён ва ё хонандагон завқи гӯш кардану фаҳмидани давоми ҳодисаву воқеаҳоро дошта бошанд. Ин ҳолат имкон медиҳад, хонанда барои қонеъ намудани завқи худ давоми мавзӯро бомулоҳиза мутолиа намояд ва муҳтавои мавзӯъ дар хотираи ӯ нақш мебандад. Танҳо бо методи нақл кор гирифтани омӯзгор хонандагонро хаста ва дилхунук мекунад. Аз ин рӯ, ҳангоми нақл баррасӣ ва қазовати мавзӯъ имкон медиҳад, ки нақли муаллим ба таҳлили мавзӯъ пайвандад. Методи саволу ҷавоб, ба андешаи муаллифи диссертатсия, беҳтарин методи мустаҳкам кардани дониш хонандагон аз нақли мавзӯъ аст. Суолҳои промлемавии омӯзгор имкон медиҳанд мавзӯъ беҳтару хубтар аз ҷониби хонандагон қабул карда шавад (Диссертатсия, с.).

Дар фасли сеуми боби якум, ки “Масоили таълиму тарбия дар ислом ва методикаи таълими Қуръону суннат дар мактабу мадориси Мовароуннаҳру Хуросон” ном дорад, ба таври мухтасар мақоми

таълиму тарбия дар дини ислом баррасӣ шуда, шеваи таълими Қуръону суннат дар мактаб ва мадрасаҳои асримиёнагии манотиқи тоҷикнишин, аз ҷумла Мовароуннахру Хуросон муайян карда шудааст. Бояд зикр кард, ки дар ин масъала китобу рисолаҳои зиёде ба нашр расидаанд, бо вучуди ин натиҷае, ки муаллифи диссертатсия аз баррасии ин масъала ба даст овардааст, пояи илмӣ дорад: “Роиҷтарин усули таълим дар мактабҳои Хуросону Мовароуннахр дар асрҳои миёна ҳамон усули хониши механикӣ ва қориёна аз ёд кардани матн буд, ки бо вучуди нақсу камбудҳо бартарию дастовардҳо низ дошт” (Дис, с.). Унвонҷӯ дар баробари нишон додани нақси ин шеваи таълим бо таъба ба гуфтаи донишмандон бартарию дастовардҳои онро низ бозгӯӣ мекунад.

Боби дувуми диссертатсия «Методикаи таълими рӯзгор ва шеваи зиндагии Абӯҳанифаи Нуъмон ибни Собит» унвон дошта, аз шаш фасл фароҳам омада, ки ҳар як ба масъалаи мавриди таҳқиқ марбут аст. Дар фасли аввали боби дувум усули таълими зиндагиномаи Имоми Аъзам, муомалаи ӯ бо атрофиён: мардуми авом, баъзе бадхоҳон ва алалхусус ҳокимони замони мавриди таҳқиқ қарор гирифта, роҳҳои самарабахши таълими ин мавзӯ пешниҳод шудааст. Муаллифи диссертатсия бо баррасии лаҳзаҳои ибратбахши зиндагии мутафаккири бузург ба ин натиҷа мерасад, ки “рӯзгор ва шеваи зиндагии Имом Абӯҳанифаи Нуъмон (р) оганда аз аҳамияти тарбиявӣ буда, агар дуруст таълим дода шавад, дар камолоти маънавии шогирдон муассир хоҳад буд” (Диссертатсия, с.).

Дар ин фасли дувуми ин боб, ки «Васиятнома»-и Имоми Аъзам ихтисос дорад, ҳар як фасли он ҷудоғона таҳлил шуда, шеваи таълими намунаҳое аз онҳо коркард шудааст. Унвонҷӯ бо баррасии намунаҳое аз ҳар як фасли дувоздаҳгонаи “Васиятнома” бо далелҳои равшан хонандаро ба рӯкҳои дини мубини ислом аз нигоҳи усули мазҳаби Имоми Аъзам (р) ошно мегардонад ва усули самараноки таълими онҳоро пешниҳод менамояд. Илова бар ин дар фаслҳои дигари боби дувум шеваи таълими “Андарзнома”-и Имом Абӯҳанифа, тарзу усули тарбияи шогирдон, шеваи таълими андешаҳои шогирдони Имоми Аъзам, ки мазҳаби бунёднамудаи ӯро ривоч додаанд, шеваи мунозираҳои мутафаккири бузург бо донишмандони замонаш таҳқиқ шуда, тарзу усули босамари таълими онҳо пешниҳод шудааст.

Боби сеवуми диссертатсия, ки «Методикаи таълими ақоиди мазҳаби Имоми Аъзам (р)» унвон дорад, аз се фасл иборат буда, дар он ақоиди мазҳаби Абӯҳанифа ибни Собит мавриди баррасӣ қарор гирифта, шева ва тарзу усули таълими он пешниҳод шудааст. Дар фасли якуми ин боб осори мутафаккир доир ба илми калом муайян гардида, шеваи таълими

онҳо коркард шудааст. Ҷолиби таваҷҷуҳ аст, ки муаллифи рисола дар мавриди теъдод ва аҳамияти рисолаҳои Имоми Аъзам дар ривочи шариати муҳаммадӣ бо таърихнигорон ба баҳс мепардозад, бо далелҳои мантиқӣ андешаҳои баъзе аз онҳоро рад мекунад. М. Саидаҳмадов бо таъйини мақоми рисолаҳои Имоми Аъзам дар ҷаҳони ислом ва нақши онҳо дар рӯзгори мусулмонон, алаҳхусус мардуми тоҷик, роҳҳои таълими дуруст ва нисбатан осони онҳоро муаррифӣ мекунад. Аз ҷумла дар мавриди шеваи таълими рисолаи «Фикҳи абсат» менависад: “Азбаски рисолаи «Фикҳи абсат» ҷавобҳои Имом Абӯҳанифа ба суолҳои шогирдаш Абӯмутеъ рӯйи коғаз омадааст, бехтарин шеваи таълими он методи суҳбат мебошад. Омӯзгор ҳангоми таълими ин рисола ва ҳамчунин, дар равшан намудани андешаҳои каломии Имоми Аъзам методи суҳбатро ба кор бурда, масъалаҳоро ба тариқи суолу ҷавоб бо шогирдон матраҳ кунад, дарки масъала осон ба даст меояд” (Автораферат, с.,18).

Дар фасли дувуми боби охир андешаҳои ақидатии Имоми Аъзам доир ба масоили шариату имон, алаҳхусус масъалаи шинохти Худованд мавриди таҳқиқ қарор гирифта, шеваи тадриси босамар ва роҳҳои нисбатан осони дарки он пешниҳод шудааст. Муаллифи диссертатсия вобаста ба шинохти Офаридгор дар ин фасл сифатҳои Худовандро аз нигоҳи Имом Абӯҳанифа (р) баррасӣ намуда, шеваи таълими шинохти ваҳдоният, яккаву ягонагӣ ва поқу муназзаҳ будани зоти ақдаси Илоҳӣ аз шарикӣ анбоз пешниҳод мекунад. М.Саидаҳмадов бар он аст, ки омӯзгор бояд ҳангоми таълими мавзӯи шинохти Худованд аз нигоҳи Имоми Аъзам бояд аз методи проблемавӣ истифода барад, зеро саволҳои, ки хусусияти проблемавӣ доранд, шогирдонро ба фикр қардан водор мекунад. Муаллиф ба тариқи намуна чанд суол пешниҳод мекунад, ки воқеан, хусусияти проблемавӣ доранд.

Фасли сеवуми боби сеум «Услуби фикҳи Имом Абӯҳанифаи Нуъмон ибни Собит (р) ва шеваи омӯзишу таълими усули мазҳаби ӯ» унвон дошта, дар он зарурати омӯхтани илми фикҳ ва нақши он дар ҳалли мушкилоти динии пайравони мазҳаби ҳанафӣ бо далоили илмӣ собит шуда, шеваи тадриси он пешниҳод шудааст. Ибтидо муаллифи диссертатсия усул ва сарчашмаҳои муайян мукунад, ки Имоми Аъзам бо тақия ба онҳо мазҳаби хешро бунёд ниҳодааст. Дар ин масъала мусанниф бо тақия ба сарчашмаҳои гуфтаи худ Имоми Аъзамро меоварад ва дар асоси он масъаларо ҳаллу фасл менамояд: “Аз Имом Абӯҳанифа (р) ривоят аст, ки мегӯяд: «Ман масоилро аз Қуръон мегирам ва агар дар Қуръон пайдо накардам, ба суннати Расули Худо (с) амал мекунам. Агар он масъаларо на дар Қуръон ва на дар суннат пайдо накардам, ба

қавли саҳоба амал мекунам ва кадом сухане аз саҳобагон дар назарам мувофиқ омад, ҳамонро мегирам ва боқиро мегузорам» (Диссертатсия, с.,...). Мирзоҳомид Саидахмадов ҳар ҳафт сарчашмае, ки усули фикҳи Имоми Аъзам дар асоси онҳо бунёд ёфтааст, як ба як баррасӣ мекунад ва баъд аз ҳалли илмӣ шеваи омӯзишу таълими он сарчашмаҳоро пешниҳод мекунад.

Дар хулоса натоиҷи таҳқиқ ба таври фишурдаи ихчам оварда шудааст. Бояд зикр кард, ки қисматҳои муқаддима ва хулосаи кор низ қобили тавачҷуҳанд. Он чӣ алоқамандӣ ба ин қисматҳо дорад, муаллиф аз уҳдаи онҳо баромадааст. Теъдоди сарчашмаҳову манбаъҳо ва умуман, адабиёти истифодашуда бо меъёру талаботи рисолаи номзадӣ мувофиқат мекунад. Дар баробари дастовардҳо дар диссертатсияи М.М. Саидахмадов баъзе норасоихоихое ба назар расид, ки ислоҳи онҳо ба манфиати кор аст:

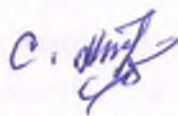
1. Муаллифи диссертатсия бештар ба ҳалли масъалаҳо диққат дода, дар мавриди методикаи таълими ин масъалаҳо камтар сухан мекунад.
2. Дар ҳалли масъалаҳо сухани муаллифи диссертатсия хеле тӯлонист ва барои исботи як фикр далелҳои зиёде аз сарчашмаҳои гуногун меовараду онҳоро шарҳ медиҳад. Ин амал дар баъзе маврид чанбаи педагогии диссертатсияро нисбат ба чанбаи методӣ пурқувваттар кардааст. Ба андешаи мо барои исботи андеша аз сарчашмаҳои дараҷаи аввал далел овардан басанда аст.
3. Аз он ҷо, ки мавзӯи мавриди таҳқиқ ба дину мазҳаб тааллуқ дорад, калимоту таъбироти арабӣ хеле зиёд ба кор рафтаанд, ки на ҳар хонанда қобилияти дарки онҳоро дорад.
4. Ҳам дар диссертатсия ва ҳам дар автореферат хатоҳои имлоӣ ва баъзан услубӣ ба назар расид, ки ислоҳи онҳо ба манфиати кор аст.

Сарфи назар аз ин норасоихо, ки бартарафшавандаанд, диссертатсияи Саидахмадов Мирзоҳомид Мирзоевич дар мавзӯи “Таълими рӯзгору осор ва андешаҳои Абӯҳанифаи Нуъмон ибни Собит Имоми Аъзам дар муассисаҳои таълимӣ” як таҳқиқоти анҷомёфта буда, ба талаботе, ки ҚОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба рисолаҳои номзадӣ пешбинӣ кардааст, ҷавобгӯст. Фишурдаи рисола, яъне автореферат, мазмуни онро ба таври кофӣ дарбар гирифта, мақолаву дастурҳои чопкардаи муаллиф низ барои шиносондани мазмуну муҳтаво ва аҳдофи рисола басандаю кофист. Арзиши амалии рисола низ аз аҳамияти назарии он сар мезанад ва онро дар навиштани китобҳои дарсӣ доир ба таърихи дини ислом, дастурҳои таълимӣ доир ба методикаи таълим, курсҳои назариявӣ, васоити таълимӣ барои донишҷӯёну хонандагон, хондани лексияҳо, инчунин барои


гузаронидани курсҳои махсус ва семинарҳо аз методикаи таълим ва шинохти таълимоти Имоми Аъзам (р) истифода бурдан мумкин аст. Бинобар ин, диссертатсияи номзоди Мирзоҳомид Саидахмадов ҳамчун кори илми анҷомёфта аз рӯи таҳассуси 13.00.02 – Назария ва методикаи омӯзишу парвариш (Забон ва адабиёти тоҷик) сазовор ба дарёфти дараҷаи номзоди илмҳои педагогӣ мебошад.

Такризи мазкур дар кафедраи методикаи таълими забон ва адабиёти тоҷик Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носиру Хусрав муҳокима ва тасдиқ карда шудааст. Дар ҷаласа иштирок доштанд: 12 нафар. Натиҷаи овоздиҳӣ: «тарафдор» 12 нафар, «муқобил» нест; қарори № 6, аз санаи 04.01.2020.

**Раиси ҷаласа,
муdiri кафедраи методикаи таълими
забон ва адабиёти тоҷики
ДДБ ба номи Носири Хусрав,
номзоди илми педагогика:**

 **Махмадалиев Саймумин
Ғуломович**

Котиби ҷаласа, омӯзгори кафедра:

 **Собиров Лоик
Сафархонович**


**Эксперт, доктори илми филология,
номзоди илми педагогика, профессор:**

 **Муродиён Ҳасан
Ғуломзода**

**Имзои С. Махмадалиев, Л. Собиров ва Ҳ. Муродиёнро
тасдиқ мекунам:**

**Сардори шуъбаи кадрҳои
Донишгоҳи давлатии Бохтар
ба номи Носири Хусрав:**



 **Амиршоев Атохоча**

**Нишонӣ: 735140, ш. Бохтар кучаи Айнӣ 67,
Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав
Тел: (832 22) 2-45-20; 2-22-53
E-mail: ktsu78@mail.ru**