

**Маълумот
дар бораи муассисаи пешбар**

ба диссертатсияи Сатторов Амирхамза Баходурович дар мавзӯи “Таъсирпазирӣ аз оятҳои қуръонӣ ва ҳадисҳои набавӣ дар ғазалиёти Хочӯи Қирмонӣ” барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илми филология, аз рӯи ихтисоси 10.01.01-Адабиёти тоҷик

Номи пурраи муассиса (бе ихтисор)	Суроғи сомонӣ расмӣ дар шабакаи «Интернет», суроғи электронӣ (почтаи электронӣ), рақами телефони тамос	Номгӯи интишороти асосии кормандони муассиса аз рӯи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад)
Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакии Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон	Нишонӣ: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 21. www.iza.tarena.tj почтаи электронии iza_rudaki17@mail.ru 2273378 2277550 2272426	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сатторов А. О таҷикском переводе романа Мухтара Авезова “Абай” и его переводчике // Научно-востоковедческий журнал “Иран-наме”.-Алматы, 2017, № 1-2 (41-42).-С.220-228. 2. Муҳаммадиев Ш. «Форсиёт»-и Ҳаким Тирмизӣ ва арзишҳои адабии онҳо // Маҷмӯаи мақолаҳои Конференсияи байнал-милалӣ «Равобити адабӣ ва таъсири мутақобилаи фарҳангҳо» (Тирмиз, 19-20 апрели 2019). –Тирмиз, 2019. – С. 135-137. 3. Муҳаммадиев Ш. Ҳаким Абӯҳафси Сугдӣ – шоири ҳамаҳди Рӯдакӣ // Суханшиносӣ (Маҷаллаи илмӣ). – 2019. – №2. – С. 104-110. ISSN 2308-7420. 4. Муҳаммадиев Ш. Адабиёти форсии тоҷикӣ дар асрҳои VIII–IX // Таърихи адабиёти форсии тоҷикӣ. Ҷилди 1. – Душанбе: Дониш, 2019. – С. 589-670. 5. Муҳаммадиев Ш. Дидгоҳҳои адабӣ дар бораи зан (Мавзӯи асолати зан дар адабиёти гузашта) // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2019. – №5. – С. 262-266. ISSN 2076-2559 6. Мурувватиён Дж.Дж. Из истории художественного перевода на таҷикский язык (о переводе Сотимом Улугзода романа «Овод» Л.

	<p>Войнич// Джамила Джамол Мурувватиён / Известия Академии наук Республики Таджикистан (отделение общественных наук), № 8 – Душанбе: Издательский центр ТНУ, 2019. – С. 248-254 (на русск. яз.). ISSN 2076-2559.</p> <p>7. Мурувватиён, Дж. Дж. Дискурс о жанре филологического романа / Джамила Джамол Мурувватиён // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Серия филологических наук, № 1.–Душанбе: Издательский центр ТНУ, 2018.– С. 186-190. (на русск.яз.).</p> <p>8. Мурувватиён, Дж. Дж. Предпосылки становления филологического романа в таджикской литературе XX века / Джамила Джамол Мурувватиён // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Серия филологических наук, № 2.–Душанбе: Издательский центр ТНУ, 2018.– С. 223-229. (на русск.яз.).</p> <p>9. Мурувватиён, Дж. Дж. Драматургия С. Улугзода: на подступах к созданию филологической темы / Джамила Джамол Мурувватиён // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Серия филологических наук, № 3.–Душанбе: Издательский центр ТНУ, 2018.– С. 230-235. (на русск.яз.).</p> <p>10. Нашр ва таҳқиқе, ки солҳо интизорӣ мекашидем... (Ба ҷойи охирсухан) // Аслиддин Низомӣ. Абдурахмони Ҷомӣ ва илми мусикӣ. –Душанбе: “Дониш”, 2019.-С.160-163.</p> <p>11. Шеърӣ нағз (Баёзи шеърӣ форсии тоҷикӣ дар 70 соли охир). Интиҳоб ва муқаддимаи проф. Абдунабӣ Сағторзода.-Техрон, 1398/ 2019.-593 с.</p> <p>12. Ҳочимуродов О. Ҳ., Сиёвуши Касроӣ – шоири иҷтимогаро // Суханшиносӣ. Маҷаллаи илмӣ. 2016. №2. С. 82-91. ISSN 2308-7420</p> <p>13. Ҳочимуродов О. Ҳ., Мирзода ишқӣ-шоири инқилобӣ ва навардоз// Пайёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Маҷаллаи</p>
--	--

		<p>илмӣ. Бахши илмҳои филологӣ. 2018 №4/6. С.165-172. ISSN 2413-516X</p> <p>14. Суфиев Ш.З. Особенности образа и мотивов вина в суфийской поэзии [Текст] // Вестник таджикского национального университета. – 2017. – № 1. – с. 149-155. ISSN2074-1847.</p> <p>15. Суфиев, Ш. З. Архетипы вина в персидско-таджикской поэзии [Текст] // Вестник педагогического университета. – 2018. – № 5 (77). – С. 116-125. - ISSN: 2219-5408.</p>
--	--	--

Раиси Шӯрои диссертатсионӣ,
доктори илмҳои филологӣ, профессор

Котиби Шӯрои диссертатсионӣ,
номзади илмҳои филологӣ, дотсент



Худойодов А.

Мирзоалиева А.

соли 2021